

# فهرست علماء البحرين

تأليف

الفقيه العلامة الرجالي المحقق

الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني

تحقيق

فاضل الزاكي البحراني





# مكتبة مؤمن قريش

لنضع إيماننا على طائفتين في كفة ميزان وإيمان هذا الخلق  
في الكفة الأخرى ليرجح إيمانهم .  
(الإمام الصادق ع)

moamenquraish.blogspot.com

# فهرست علماء البحرين

تأليف

الفقيه العلامة الرجالي المحقق

الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني

١٠٧٥ هـ — ١١٢١ هـ

تحقيق

فاضل الزاكي البحراني

## فهرست علماء البحرين

تأليف

الفقيه العلامة الرجالي المحقق  
الشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني

١٠٧٥ هـ - ١١٢١ هـ

تحقيق

فاضل الزاكي البحراني

الناشر : المحقق

الطبعة الأولى: ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

المراسلات

[fadelfadel@hotmail.com](mailto:fadelfadel@hotmail.com)

## إهداء

إلى أمل المستضعفين في الأرض.  
إلى من سيحقق الله على يديه نبوءات الأنبياء.  
إلى من سيملؤها عدلا كما ملئت ظلما وجورا.  
إلى خليفة الله في أرضه وحجته على خلقه.  
إليك يا صاحب العصر والزمان أهدي هذا الجهد المتواضع.

فاضل



## المقدمة

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ميز العلماء عن عامة خلقه في محكم تنزيله حيث قال: (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ)، والصلاة والسلام على خزانة علم الله ومبلغ رسالته وخاتم أنبيائه سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وورثته علمه الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا.

للبحرين تاريخ متميز من بين الحواضر الشيعية وذلك لكثرة العلماء الذين برزوا من هذه المنطقة الصغيرة، والذين كانت لهم إسهاماتهم الكبيرة التي تركت آثارها وبصماتها الواضحة في المسيرة العلمية لهذا المذهب منذ قرون عديدة، وذلك بالرغم من الظروف الصعبة التي مرت بها هذه الجزيرة المعزولة عبر تاريخها الطويل، الذي كان حافلا بالأحداث والاضطرابات التي حصلت بفعل الهجمات العديدة التي تعرضت لها هذه الجزيرة كنتيجة للأطماع الخارجية، وكما كان للعلماء دورهم المؤثر في الحياة الفكرية كذلك كان لهم دورهم المؤثر في الحياة السياسية في البحرين إذ كانوا يضطلعون بدور بارز في مسرح الأحداث؛ وذلك لما يتمتعون به من نفوذ ديني واجتماعي، خصوصا أولئك العلماء الذين تسلموا مناصب قيادية وترأسوا القضاء والأمور الحسبية والتي كان لها في ذلك الوقت أثرها البالغ في الحياة العملية لعامة الناس.

إن هذا الدور الذي لعبه علماء البحرين، سواء على المستوى الفكري للمذهب الشيعي بشكل عام، أو على المستوى السياسي لهذه الجزيرة

والمناطق المحيطة بها، يجعل من الضرورة بمكان للباحث حول هذين الموضوعين أن يقوم بدراسة تاريخ علماء البحرين وقراءة المصادر المؤلفة لكي يتمكن بعد ذلك من التحرك بخطوات ثابتة في دراسته تلك، وفي هذا الصدد يمكن اعتبار كتاب (فهرست علماء البحرين) للشيخ سليمان الماحوزي من أهم المصادر التي كتبت حول هذا الموضوع، فبالرغم من الاختصار الشديد الذي يتميز به الكتاب سواء على مستوى عدد المترجمين أو على مستوى نفس التراجم إلا أن هذا الكتاب لم يفقد أهميته مع ذلك، ولعل السبب في ذلك يرجع إلى عدة أمور، منها:

(١) انه اقدم مصدر يتكلم عن علماء البحرين بشكل خاص ومستقل ، فقد مضى على وفاة مؤلفه ثلاثة قرون.

(٢) يعد المؤلف من بين ابرز العلماء الذين عرفتهم البحرين عبر تاريخها الطويل لا سيما في علمي الرجال والحديث ، ولعل تصدي المؤلف إلى منصب الإفتاء ورئاسة القضاء والأمور الحسبية في البحرين في عصره يجعل للكتاب قيمة خاصة عند الباحثين.

(٣) تتميز مجموعة من التراجم المذكورة في هذا الكتاب بأنها تراجم حسية حيث أن المؤلف يكتب فيها عن شخصيات عاصرها ودرس عندها واحتك بها في مسرح الحياة الفكرية.

(٤) اعتماد الكثير من كتب التراجم على هذا الكتاب في ترجمة علماء البحرين مما يجعل الرجوع إليه مهما للغاية لتصحيح الأخطاء التي وقع فيها بعض المؤلفين.

لقد كانت الطبعة السابقة لهذا الكتاب (سنة ١٤٠٤هـ) والتي أعدها السيد احمد الحسيني الإشكوري جهدا مشكورا يضاف إلى الجهود الكثيرة والكبيرة التي أسداها إلى العلم والعلماء، فقد سدت فراغا مهما في ذلك الحين ولهذا فقد تناولتها أيدي الباحثين في هذا المجال واعتمدوا عليها كمصدر أساسي في كتاباتهم، ولكن مرور أكثر من ستة عشر عاما على تلك الطبعة تجعل من إعادة طبع الكتاب محققا ومنقحا ضرورة ملحة لا



مفر منها خصوصا بعد أن عثرنا على صورة من النسخة الخطية لصاحب الذريعة حيث إن الطبعة السابقة اعتمدت على نسخة رديئة مستنسخة عن نسخة صاحب الذريعة، هذا وقد تميزت هذه الطبعة عن سابقتها بعدة خصائص مثل:

- (١) ضبط النص وفقا لنسخة أكثر ضبطا وهي نسخة صاحب الذريعة.
  - (٢) كتابة ترجمة مختصرة في الحاشية لكل ترجمة في الكتاب.
  - (٣) ذكر عدد من المصادر التي ترجمت لكل شخص ممن ترجم لهم المصنف في الكتاب.
  - (٤) الإشارة إلى مجموعة من الأخطاء التي وقع فيها بعض المؤلفين في كتابتهم لبعض التراجم.
  - (٥) وضعنا حواشي مفصلة للنص الأصلي وذلك للتسهيل على الباحثين، وقد أشرنا في هذه الحواشي إلى الكثير من الأمور مثل أسماء المصنفات التي لم تذكر في المتن وأماكن القرى وبعضها من القرى التي اندثرت منذ زمن.
  - (٦) كتبنا في أول الكتاب ترجمة مفصلة للمصنف، كما ألحقنا بالكتاب بحث مفصل حول الشيخ احمد ابن المتوج ودفعنا ما قيل عن تعدده.
  - (٧) ألحقنا بالكتاب خارطتان توضيحيان لمناطق البحرين ولا سيما المناطق التي ذكرت في هذا الكتاب.
- هذه هي أهم مميزات هذه الطبعة وتوجد بعض المميزات الأخرى تركنا ذكرها هنا روما للاختصار، ويمكن للقارئ أن يتصيدا بالمقارنة بين الطبعتين.
- قبل أن أختتم هذه المقدمة لن أنسى التقدم بجزيل الشكر لكل من ساعدني أو شجعني على تحقيق هذا الكتاب، ولا بد أن أنوه هنا بالتشجيع الذي لقيته من سماحة السيد أحمد الحسيني الإشكوري حينما أخبرته برغبتي في إعادة تحقيق الكتاب وطباعته، فقد كان تشجيعه محفزا لي للاستمرار ومواصلة التحقيق؛ إذ كان يؤكد على ضرورة إعادة طبع

الكتاب محققاً ويراه أمراً ضرورياً، خصوصاً وأنه صرح في مقدمة الطبعة السابقة لهذا الكتاب في معرض كلامه عن النسخة التي أعتمد عليها (وهذه النسخة كثيرة التصحيف والغلط، تلافينا بعضاً منها مع الإشارة في الهوامش وبقي بعضها بانتظار وجدان نسخة صحيحة يمكن الاعتماد عليها)، فهو يرى ضرورة خروج نسخة محققة لهذا الكتاب.

إنني إذ انتهز الذكرى المئوية الثالثة لوفاة المؤلف - والتي تصادف هذا اليوم - لأقوم بتقديم الكتاب للطبع لأرجو أن يقبله الله مني وأن يجعله ذخراً لي يوم لا ينفع مال ولا بنون ، كما أرجو من الاخوة القراء والباحثين أن ينبهونني إلى ما وقع في تحقيقه من إشتباهاة غير مقصودة ويغضوا الطرف عما وقع فيه من نقص إذ الكمال لله سبحانه.

رحم الله علمائنا الماضين وأيد الباقيين منهم، ووفقنا للسير على نهجهم مقتنين بسيرة محمد وآل محمد، آمين رب العالمين.

فاضل عبد الجليل الزاكي

قم المقدسة

الأحد ١٧ رجب ١٤٢١هـ

الموافق ١٥/١٠/٢٠٠٠م

## ترجمة المؤلف

### اسمه ونسبه:

هو الشيخ أبو الحسن شمس الدين سليمان بن عبدالله بن علي بن حسن بن أحمد بن يوسف بن عمّار الماحوزي<sup>١</sup> البحراني، المعروف بالمدقق البحراني، أو العلامة الماحوزي .

### ولادته:

ولد — كما ينقل هو عن والده — في ليلة النصف من شهر رمضان المبارك سنة ١٠٧٥هـ، (سنة ١٦٦٥م) وكان مولده في البحرين في قرية الدونج وهي إحدى قرى الماحوز الثلاث .

### أصله ومسكنه:

أصله من قرية (الخارجية)، وهي إحدى قرى جزيرة ستره، وكانت آنذاك مركز جزيرة ستره، وقد انتقلت أسرته من الخارجية إلى الماحوز، واستوطنت هناك حيث ولد الماحوزي في الموطن الجديد الذي اشتهرت نسبته إليه، وقد سكن الشيخ في الماحوز مدة طويلة ولكنه ما لبث أن انتقل

---

<sup>١</sup> نسبة إلى الماحوز، وهي إحدى قرى البحرين، وكانت الماحوز قديماً تحتوي على ثلاث مناطق متجاورة هي الدونج وملتا والغريفة، والمصنف من منطقة الدونج، وفي الوقت الحالي فإن الغريفة خارجة عن حدود الماحوز الحالية، كما أن منطقة ملتا تعرف حالياً بـ (أم الحصم)، بينما اختصت منطقة الدونج باسم الماحوز، وهذه المناطق الثلاث متقاربة من بعضها، وتقع إلى الجنوب من المنامة، وهي الآن داخلية في ضمن التقسيم الإداري لمنطقة المنامة.

إلى (بلاد القديم) وكان ذلك بعد سنة ١١١٢هـ على ما يبدو، أي بعد أن انتقلت إليه رئاسة البحرين ببضع سنوات، ويعلل الشيخ علي البلادي سبب انتقال المصنف إلى بلاد القديم حيث يقول: «وكان الأكثر إذا انتهت الرئاسة لأحد من العلماء من غير أهل البلاد القديم ينقله أهل البلاد إليها؛ لأنها في ذلك الزمان هي عمدة البحرين ومسكن الملوك والتجار والعلماء وذوي الأقدار»<sup>١</sup>، إذا فالبلاد القديم كانت في ذلك الوقت عاصمة البحرين، ولهذا انتقل إليها الشيخ سليمان الماحوزي وبقي فيها حتى وفاته.

### أسرته:

لا ريب أن للتربية الأسرية التي يحظى بها أي فرد أثرها الكبير والمهم في نشأته العلمية؛ إذ إن الأسرة هي المدرسة الأولى التي يتلقى الفرد فيها علومه، وغالباً ما يكون للأسرة — من خلال التربية — القول الفصل في توجهات أبنائها الدينية والفكرية، ولهذا كثيراً ما نجد أن من ينشأ في أسرة علمية عريقة فإنه يأخذ في الغالب نفس المنحى ويتجه لنفس الطريق، ومن هنا تكمن أهمية التعرف على أسرة المحقق البحراني:

١ — أبوه: كان الشيخ عبدالله بن علي الماحوزي المتوفى سنة ١١٠٤هـ من علماء البحرين الأجلاء، ويمكننا أن نلمس ذلك بوضوح من خلال الألقاب التي أضفاها عليه مترجموه، فبالرغم من أنه لا يُترجم بشكل مستقل إلا نادراً، وغالباً ما يذكر عرضاً في ضمن ترجمته ولده إلا أن جميع من يذكرونه يصفونه بأوصاف من قبيل (المقدس) و (المقدس الأولاه)، كما أن ابنه ينقل عنه في عدة موارد من كتبه، ونقل عنه أنه كان تلميذاً للشيخ أحمد بن عبدالسلام الجدحفصي، كما يمكن أن يلاحظ عليه — من خلال نقولات ابنه عنه — أنه كان كثير الإحاطة بحياة علماء البحرين الأوائل.

<sup>١</sup> راجع (أنوار البدرين: ص ١٥٠).

٢ — أمه: كان السيّد الجليل العلامة السيّد حسين بن محمّد الكتكاني التوبلي — والد الأديب السيّد علي الكتكاني — خالاً أعلى للشيخ سليمان الماحوزي، ممّا يعني أنّ أم الشيخ سليمان كانت هي الأخرى من بيت علم وفضيلة وشرف.

٣ — أخوه الشيخ حسن: كان علماً فاضلاً وقد تتلمذ على يد أخيه الشيخ سليمان الماحوزي، كما نقل ذلك الشيخ السماهيجي في آخر كتاب (منية الممارسين).

٤ — أخوه الشيخ علي: كان أخاً للماحوزي من جهة الأب فقط، ويبدو أنّه كان عالماً فاضلاً يروي عن والده الشيخ عبدالله الماحوزي، ويروي عنه الشيخ محمّد بن أحمد بن إبراهيم العصفور الدرازي (والد العلامة الشيخ حسين العصفور).

### نشأته العلمية:

مع الأسف الشديد فإنّ المصادر لم تذكر لنا منهجيّة الدراسة لدى المحقق الماحوزي ولا أسماء الكتب التي درسها، ولا مكان الدرس ووقته والفترة التي استغرقتها دراسته، ولكن سنحاول أن نستفيد من بعض العبائر التي وردت في كلام الماحوزي أو تلامذته لنستخلص منها ما قد يفيد في هذا الشأن:

١ — يقول الماحوزي عن نفسه: «وحفظت الكتاب الكريم ولي سبع سنين تقريباً وأشهر، وشرعت في كسب -كُتب- العلوم ولي عشر سنين»، هذه العبارة من الماحوزي نقلها ناسخ كتاب (علماء البحرين) عن خطّ الماحوزي وجعلها في آخر الكتاب، كما نقلها في (لؤلؤة البحرين) أيضاً عن خطّ الماحوزي، وهي تدلّ على نبوغ وعبقريّة شديدين كما تدلّ على قابلية وقوّة حافظة جعلته يحفظ القرآن الكريم في تلك السنّ المبكرة.

- ٢ - يبدو أنه درس عند الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الحجري كتاب (منهاج الهداية) للشيخ أحمد ابن المتوج البحراني، وكان ذلك سنة ١٠٩١ هـ، حينما كان حدث السن بحسب تعبيره.
- ٣ - كان في حادثة سنه في سنة ١٠٩٠ هـ يدرس كتاب (التهذيب) للشيخ الطوسي عند الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي.
- ٤ - يبدو أنه درس في شيراز فترة طويلة عند شيخه الشيخ صالح بن عبدالكريم الكركزكاني الذي كان مهاجراً إلى شيراز، وقد قال عنه: «حضرت درسه مدّة مدیده»، ويبدو أن ذلك كان قبل سنة ١٠٩٨ هـ حيث توفي الشيخ الكركزكاني في هذه السنة.

### أساتذته ومشايخ روايته:

ينبغي أن نفصل هنا بين المشايخ الذين تعلم عندهم الماحوزي وبين المشايخ الذين إستجاز منهم وأجازوه في الرواية، ولا يخفى أن عدداً من المشايخ يدخلون في كلا القسمين ولهذا فسنضطر لذكرهم مرتين، ولن أنسى أن ابنه هنا إلى أن جميع المشايخ في كلا القسمين - باستثناء العلامة المجلسي- هم من علماء البحرين :

#### القسم الأول - مشايخ التعلّم:

- ١ - الشيخ أحمد بن محمد بن يوسف بن صالح المقابي.
- ٢ - الشيخ سليمان بن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية الإصبعي.
- ٣ - الشيخ صالح بن عبدالكريم بن حسن بن صالح الكركزكاني.
- ٤ - الشيخ محمد بن أحمد بن ناصر الحجري.
- ٥ - الشيخ محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزي.
- ٦ - السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبدالجواد الكتكاني التوبلي.

#### القسم الثاني - مشايخ الإجازة:

- ١ - الشيخ أحمد بن محمد بن يوسف بن صالح المقابي.
- ٢ - الشيخ جعفر ابن الشيخ علي بن سليمان القلمي.

- ٣ — الشيخ سليمان بن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية الإصبعي.
- ٤ — الشيخ صالح بن عبدالكريم بن حسن بن صالح الكرزكاني.
- ٥ — الشيخ محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزي.
- ٦ — الشيخ محمدباقر بن محمدتقي بن محمد مقصود المجلسي.
- ٧ — السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الكتكاني التوبلي.

### تلاميذه والراوون عنه:

كما حصل وقسمنا المشايخ إلى قسمين كذلك نفعل هنا وبنفس الضابطة، فالقسم الأول خاص بالتلاميذ الذين تعلموا عنده، والقسم الثاني خاص بالراوون عنه والمجازين من قبله، ولا يخفى أن هناك من سيدخل في كلا القسمين أيضاً كما حصل في المشايخ:

القسم الأول — تلاميذ درسه:

- ١ — الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن عصفور الدرازي (والد صاحب الحقائق).
- ٢ — الشيخ أحمد ابن الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي الشاخوري (ابن أستاذه).
- ٣ — الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن بن جمال البلادي.
- ٤ — الشيخ حسن بن عبدالله بن علي الماحوزي (أخ الشيخ سليمان).
- ٥ — الشيخ حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي.
- ٦ — الشيخ عبدالله بن صالح بن جمعة بن علي السماهيجي الإصبعي.
- ٧ — السيد عبدالله ابن السيد علوي ابن السيد عيسى ابن السيد قوام الدين البحراني.
- ٨ — الشيخ عبدالله ابن الشيخ علي بن أحمد البلادي.
- ٩ — السيد علي بن إبراهيم بن علي بن إبراهيم آل أبي شبانة.
- ١٠ — الشيخ علي بن عبدالله بن عبد الصمد بن محمد بن علي الإصبعي المقشاعي.

١١ - الشيخ علي بن عبدالله بن علي بن عبدالله بن رمضان التغلبي  
المستري.

١٢ - الشيخ علي ابن الحاج محمد البحراني.

١٣ - الشيخ محمد بن حسين العاليي البحراني.

١٤ - الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله بن حسين المقابي.

١٥ - الشيخ محمد بن يوسف بن كنبار النعيمي.

١٦ - الشيخ ناصر ابن الشيخ محمد الجارودي.

١٧ - الشيخ يوسف بن علي بن فرج المنوي.

١٨ - الشيخ يوسف بن محمد علي عين داري.

#### القسم الثاني - الراوون عنه:

١ - الشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن عصفور الدرازي.

٢ - الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن بن جمال البلادي.

٣ - الشيخ حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي.

٤ - الشيخ عبدالله بن صالح بن جمعة بن علي السماهيجي.

٥ - الشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي.

٦ - السيد علي بن إبراهيم بن علي بن إبراهيم آل أبي شبانة.

٧ - الشيخ علي ابن الحاج محمد البحراني.

٨ - الشيخ محمد بن يوسف بن كنبار النعيمي.

٩ - السيد محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي.

١٠ - الشيخ محمد رفيع البيرمي اللاري.

١١ - الشيخ ناصر ابن الشيخ محمد الجارودي.

#### كتبه ومصنفاته:

للشيخ سليمان الماحوزي مصنفات عديدة في مختلف العلوم، وهي تدلّ على تضلعه وشدة تمرّسه في العلوم المختلفة، وهذه الكتب بعضها قد طبع وخرج إلى النور، والبعض الآخر لا يزال مخطوطاً ينتظر أن تمتدّ



إليه أيدي المحققين لتنتسله من زوايا المكتبات وتتفض عنه غبار النسيان ليكون موضع استفادة الجميع، ولعلّ مقدراً من كتب الماحوزي قد اندثر نتيجة للظروف القاسية التي مرّت بها البحرين في المراحل اللاحقة لوفاته.

عندما قمت بتتبّع مصنفات المحقق الماحوزي في المصادر اكتشفت أنّ مجموعة من مصنفاته لها أكثر من اسم، ولعلّ ذلك يرجع إلى أنّ بعض المصادر تذكر اسم الكتاب والبعض الآخر يشير إلى الكتاب من خلال ذكر موضوعه، كما أنّ هناك خلاف في ضبط بعض أسماء الكتب بحرف أو كلمة كاملة، وهذا يرجع إلى أغلاط النساخ، وقد حاولت هنا أن أذكر اسم الكتاب مرّة واحدة فقط مع ذكر المصدر الذي يذكره، وأشير أحياناً إلى وجود خلاف في اسم الكتاب ولكنني لم التزم بذكر الخلاف في أكثر الأحيان، كما أنّني أهملت مجموعة من الرسائل والكتب لكوني احتملت احتمالاً قوياً — قد لا يصل إلى درجة اليقين — بكونها متّحدة مع بعض الكتب التي ذكرتها، وقد اعتمدت في تخريج المصادر على كتاب (الذريعة) بشكل أساسي، ولكنني نقلت عن غيره أيضاً مثل (أنوار البدرين) و (معراج أهل الكمال) و (بلغة المحدثين) وكذا استقدت من (فهرس مكتبة آل عصفور) حيث نقلت منه تواريخ الفراغ من بعض الكتب، ولا بدّ أن أشير هنا إلى مقدّمة الشيخ عبدالزهرّاء العويناتي التي كتبها في ترجمة الشيخ الماحوزي وطبعت في أوّل كتاب (معراج أهل الكمال)، حيث استقدت منها في ضبط بعض الأسماء وتبويب مواضيع المصنّفات، ختاماً أوّد التّنبية على أنّه ورغم بذل الجهد إلا أنّني مع ذلك لا أنفي تكرار بعض الكتب أو سقوط البعض الآخر خطأ ومن دون قصد، والله العاصم والمسدّد، وأمّا أسماء الكتب فهي:

#### أ - الكتب الأخلاقية والعرفانية:

(١) الإحباط والتكفير. (الذريعة: ١ - ٢٨٠)

- (٢) إيقاظ الغافلين. (الذريعة: ٢ - ٥٠٤)
- (٣) رسالة الدرّ النظيم في التوكّل والرضا والتفويض والتسليم، فرغ منه في ١٦/ذي الحجة/١١٠٦هـ. (ذكره في آخر هذا الكتاب)
- (٤) الرسالة الغراء في أسرار الصلاة. (الذريعة: ١٦ - ٢٩)
- (٥) قوت الأحياء في تلخيص الإحياء - إحياء علوم الدين للغزالي. (الذريعة: ١٧ - ٢٠٤)

#### ب - الكتب الأصولية:

- (١) حواشي المعالم. (ذكره في آخر هذا الكتاب)
- (٢) رسالة سبب تساهل الأصحاب في أدلة السنن، فرغ منه في يوم الثامن من شوال سنة ١١١٦هـ. (الذريعة: ٤ - ٧٤)
- (٣) رسالة في مقدّمة الواجب. (الذريعة: ٢٢ - ١٠٦)
- (٤) العشرة الكاملة - عشرة فصول في الاجتهاد والنقل - فرغ منه قبل الزوال في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من رمضان ١١١٤هـ. (الذريعة: ١٥ - ٢٦٥)

- (٥) كشف القناع عن حجّة الإجماع. (الذريعة: ١٥ - ٥٣)

#### ج - الكتب التاريخية:

- (١) الذخيرة يوم المحشر في فساد نسب عمر. (الذريعة: ١٠ - ١٨)
- (٢) رسالة في التاريخ (فهرس مكتبة آل عصفور: ٩٧)
- (٣) رسالة في تزويج عمر لأمّ كلثوم. (الذريعة: ١١ - ١٤٦)
- (٤) الرسالة الشمسية - في ردّ الشمس لأمر المؤمنين (ع) - فرغ منها في ١٦ جمادى الثاني سنة ١١١٥هـ. (الذريعة: ١٤: ٢٣٠)
- (٥) النكت البديعة في فرق الشيعة. (الذريعة: ٢٤ - ٣٠٣)

#### د - الكتب الرجالية:

- (١) بلغة المحدثين، طبع سنة ١٤١٢هـ. (الذريعة: ٣ - ١٤٦)
- (٢) تعلّيق خلاصة الأقوال في معرفة الرجال. (الذريعة: ٦ - ٨٣)
- (٣) تعلّيق على تلخيص المقال للإسترابادي. (ذكره في آخر هذا الكتاب)

- ٤) حاشية رجال ابن داود. (بلغة المحدثين ٣٤٧)
  - ٥) حواشي شرح الدراية للشهيد الثاني (معراج أهل الكمال: ١٤٤)
  - ٦) حواشي وجيزة المجلسي في الرجال. (بلغة المحدثين: ٣٥٣)
  - ٧) رسالة أحوال أجلاء الأصحاب. (بلغة المحدثين: ٣٤٩)
  - ٨) رسالة جواهر البحرين. طبع سنة ١٤٠٤هـ. (لم يُذكر في المصادر)
  - ٩) رسالة في محمد بن إسماعيل، كتبها سنة ١١٠١هـ. (بلغة المحدثين: ٤٠٥)
  - ١٠) رسالة في الشيخ محمد بن علي بن الحسين بن بابويه الصدوق القمي، كتبها سنة ١٠٩٢هـ. (بلغة المحدثين: ٤١١)
  - ١١) رسالة في محمد بن علي بن ماجيلويه. (بلغة المحدثين: ٤١١)
  - ١٢) السلافة البهية في الترجمة الميثمية، طبع في ضمن كشكول البحراني. (الذريعة: ١٢ - ٢١١)
  - ١٣) فصل معقود لذكر علماء البحرين - ملحق ببلغة المحدثين - . خاتمة المستدرك: ٢ - ٢٣٦)
  - ١٤) فهرست آل بابويه، طبع سنة ١٤٠٤هـ. (نكره في آخر هذا الكتاب)
  - ١٥) فهرست علماء البحرين، فرغ منه في ١٩ جمادى الأولى سنة ١١١٨ هـ ، وهو هذا الكتاب، وقد طبع سابقاً سنة ١٤٠٤هـ. (الذريعة: ٣ - ٢٦٦)
  - ١٦) معراج أهل الكمال إلى معرفة الرجال. طبع سنة ١٤١٢هـ. (الذريعة: ٢١ - ٢٢٨)
- هـ - الكتب الروائية:
- ١) حاشية تهذيب الأحكام. (الذريعة: ٤ - ٥١)
  - ٢) حواشي الاستبصار. (بلغة المحدثين: ٤٠٧)
  - ٣) رسالة في شرح خطبة الإستسقاء. (الذريعة: ٧ - ٢٩٧)
  - ٤) رسالة في شرح حديث نية المؤمن خير من عمله. (الذريعة: ١٣ - ٢٠٩)

- ٥) شرح الأحاديث المتفرقة. (الذريعة: ١٣ — ٦٥)
- ٦) العجالة في شرح حديث أبي لبيد المخزومي. (الذريعة: ١٥ — ٢٢١)
- ٧) فلق الإصباح في شرح مفتاح الفلاح للبهائي. (الذريعة: ١٦ — ٣١١)
- ٨) مدارج اليقين في شرح الأربعين — وهو كتاب الأربعون حديثاً —، فرغ منه ليلة الخميس ٣ ذي القعدة ١١٠٦هـ، وطبع سنة ١٤١٧هـ. (الذريعة: ١ — ٤١٨)
- ٩) المنارات الظاهرة في الإستخارات، فرغ منه في ١ ذي القعدة سنة ١١٠٣هـ. (الذريعة: ٢٢ — ٢٤٤)
- ١٠) ولد الزنا وما ورد فيه. (فوائد الأسفار: ١ — ٦٨)  
و — الكتب الفقهية:
- ١) جواب السؤال في التولي عن الجائر. (الذريعة: ٤ — ١٨٢)
- ٢) حاشية على بحث القسم في النكاح من كتاب اللعة. (أنوار البدرين: ١١٨)
- ٣) حاشية مشرق الشمسين للبهائي. (الذريعة: ٦ — ٢٠١)
- ٤) حواشي الإثني عشرية لصاحب المعالم. (ذكرها في آخر هذا الكتاب)
- ٥) حواشي مدارك الأحكام للعالملي. (أنوار البدرين: ١٥٥)
- ٦) رسالة الأخبار والتكفين. (أنوار البدرين: ١٥٥)
- ٧) رسالة استقلال الأب بالولاية على البكر البالغ الرشيد. (الذريعة: ٢ — ٣٣)
- ٨) رسالة أفضلية التسبيح على الحمد في أخيرتي الرباعية وثالثة المغرب. (الذريعة: ١١ — ٩٩)
- ٩) رسالة إقامة الدليل في نصرة الحسن بن أبي عقيل في عدم نجاسة الماء القليل. (الذريعة: ٢ — ٢٦٣)
- ١٠) رسالة جواز تحليل أحد الشريكين الأمة لصاحبه، فرغ منه في جمادى الأولى سنة ١١١٦هـ. (الذريعة: ٤ — ٢٤٢)
- ١١) رسالة جواز التطبيب بالزباد. (الذريعة: ٤ — ٢٤٢)
- ١٢) رسالة حرمة تسمية صاحب الزمان باسمه. (الذريعة: ١١ — ١٣٨)

- (١٣) رسالة حكم الحدث أثناء الغسل. (الذريعة: ١١ - ١٧٠)
- (١٤) الرسالة الصلاتية (تسمى الصلاة العملية)، فرغ منها في ١٩ رمضان سنة ١١١٣هـ. (ذكرها في آخر هذا الكتاب)
- (١٥) الرسالة الصومية. (الذريعة: ١١ - ٢٠٦)
- (١٦) رسالة الطلاق البذلي. (الذريعة: ١٥ - ١٧٤)
- (١٧) رسالة الفجر الصادق. (الذريعة: ١٦ - ١٢٣)
- (١٨) رسالة في الأدناس. (ذكرها في آخر هذا الكتاب)
- (١٩) رسالة في الإكتفاء بغسل الجمعة عن الوضوء. (الذريعة: ١٤ - ٢٤)
- (٢٠) رسالة في البئر والبالوعة. (الذريعة: ١١ - ١٢٦)
- (٢١) رسالة في تحريم الإرتماس دون نقضه للصوم، فرغ منه في ٩ شعبان سنة ١١١٥هـ. (أنوار البدرين: ١٥٤)
- (٢٢) رسالة في تحقيق كون الوضع جزء من السجود، فرغ منه في ٣ جمادى الثانية سنة ١١٠٥هـ. (الذريعة: ١٢ - ١٤٩)
- (٢٣) رسالة في جواز تقليد الميت، فرغ منها في ٢٣ جمادى الثاني سنة ١١١٦هـ. (الذريعة: ٤ - ٣٩٢)
- (٢٤) رسالة في حرمة العصير العنبي والزبيبي والتمري. (الذريعة ٢٧٦: ١٥)
- (٢٥) رسالة في غسل الجنابة وأنه واجب نفسي أم غيري. (الذريعة: ١٦-٥٥)
- (٢٦) رسالة في غسل يوم الجمعة. (الذريعة: ١٦ - ٥٥)
- (٢٧) رسالة في طلاق الغائب، فرغ منه يوم الخميس ١٠ شوال سنة ١١١٦هـ. (الذريعة: ١٥ - ١٧٦)
- (٢٨) رسالة في الفرق بين جملتين فقهيّتين. (الذريعة: ١٦ - ١٧٥)
- (٢٩) رسالة في القرعة. (الذريعة: ١٧ - ٧٧)
- (٣٠) رسالة في مسائل فقهيّة متعدّدة. (الذريعة: ٢٠ - ٣٦٢)
- (٣١) رسالة في مضطربة الدم. (الذريعة: ٢١ - ٤٠٥)

(٣٢) رسالة كيفية التسبيح في الأخيرتين وثالثة المغرب، فرغ منها بعد رسالة  
أفضلية التسبيح على الحمد، وكان ذلك في ١٦ شعبان سنة ١١١٤هـ.  
(أنوار البدرين: ١٥٤)

(٣٣) رسالة المسائل الخلافية في الحجّ. (الذريعة: ٢٢ - ٢٦٤)

(٣٤) رسالة مناسك الحجّ. (الذريعة: ٢٢ - ٢٦٤)

(٣٥) رسالة مناسك الحجّ المختصرة. (الذريعة: ٢٢ - ٢٦٤)

(٣٦) رسالة نجاسة أبوال الدوابّ. (الذريعة: ٢٤ - ٦٥)

(٣٧) رسالة واجبات الصلاة وما لا بدّ منه، فرغ منها في ١٨ رجب سنة  
١١٠٨هـ. (الذريعة: ٢٥ - ٢)

(٣٨) رسالة وجوب الذكر في سجّتي السهو. (الذريعة: ٢٥ - ٣٣)

(٣٩) رسالة وجوب صلاة الجمعة عيناً، فرغ منها في ٢٨ جمادى الأولى  
سنة ١١٠٤هـ. (الذريعة: ١٥ - ٧٢)

(٤٠) رسالة وجوب الطهارات الثلاث لغيرها خصوصاً الجنابة، فرغ منها في  
٢٢ رمضان سنة ١١١١هـ. (الذريعة: ١٥ - ١٨٣)

(٤١) رسالة وجوب القنوت. (أنوار البدرين: ١٥٥)

(٤٢) رسالة عدم جواز خلوّ الزمان من فقيه. (الذريعة: ١٥ - ٢٣٧)

(٤٣) السرّ المكتوم في حكم تعلم النجوم. (الذريعة: ١٢ - ١٦٩)

(٤٤) فصل الخطاب وكنه الصواب في كفر أهل الكتاب والنصاب. (الذريعة:  
٢٣٣-١٦)

(٤٥) الفوائد السرية في شرح الإثني عشرية للبهائي. (الذريعة: ١ - ٦٢)

(٤٦) ناظمة الشتات فيما يستحب تأخيرهُ عن أوائل الأوقات، فرغ منه في يوم  
الاثنين ٩ جمادى الأول سنة ١١٠٣هـ. (الذريعة: ٢٤-١٧)

(٤٧) نفحة العبير في طهارات البير. (الذريعة: ٢٤ - ٢٥٤)

ز - الكتب الفلسفية:

(١) الشافي في الحكمة النظرية. (الذريعة: ١٤ - ٢٠١)

(٢) وجود الكلي الطبيعي، فرغ منه في ٣٠ صفر ١١٠٤هـ. (الذريعة: ٢٥ - ٣٨)

### ح - الكتب الكلامية:

- (١) الإشارات. (الذريعة: ٢ - ٩٥)
- (٢) إعلام الأنام - أو إفهام الأفهام - بعلم الكلام. (الذريعة: ٢ - ٢٦٢)
- (٣) أعلام الهدى في مسألة البداء. (الذريعة ٢ - ٢٤٢)
- (٤) تعريب رسالة في الردّ على العامة في مسألة الإمامة. (الذريعة: ٤ - ١٠٤)
- (٥) جواب السؤال عن البداء. (الذريعة: ٤ - ١٨٢)
- (٦) ذريعة المؤمنين إلى أصول الدين. (الذريعة: ١٠ - ٣٢)
- (٧) رسالة سوط صوب النداء في تحقيق البداء. (الذريعة: ١٥ - ٩٦)
- (٨) رسالة في التوحيد. (الذريعة: ٤ - ٤٧٩)
- (٩) رسالة في مسألة رؤية الله. (معراج أهل الكمال: ٢٠٤)
- (١٠) رسالة عدم جواز السهو على النبيّ (ص). (الذريعة: ١٢ - ٢٦٧)
- (١١) شرح الباب الحادي عشر. (الذريعة: ١٣ - ١٢٠)
- (١٢) معنى الشيعة. (الذريعة: ٢١ - ٢٧٥)
- (١٣) مقالة في الإكتفاء بالمعرفة الحاصلة من التقليد في الإيمان. (الذريعة: ٢١ - ٣٩٧)

- (١٤) نظم الباب الحادي عشر. (الذريعة: ١ - ٤٩٣)
- (١٥) هداية القاصدين إلى أصول الدين. (الذريعة: ٢٥ - ١٨٨)

### ط - الكتب اللغوية والأدبية:

- (١) ديوان شعره، جمع السيّد علي آل أبي شبانة. (الذريعة: ٩ - ٤٦٦)
- (٢) ديوان شعره أيضاً، جمع الشيخ يوسف العصفور. (الذريعة: ٩ - ٤٦٦)
- (٣) رسالة في إعراب قوله تعالى: (تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ). (الذريعة: ٢ - ٢٣٤)

٤) رسالة في إعراب آيات من القرآن الكريم. (فهرس مكتبة آل عصفور: ١٧)

٥) الرسالة النحوية. (الذريعة: ٢٤ - ٨٥)

٦) النكت السنّية في المسائل المازنيّة. (الذريعة: ٢٠ - ٣٩٢)

ي - كتب تحتوي مواضيع متنوّعة:

١) أجوبة الشيخ ناصر الجارودي. (الذريعة: ٤ - ٢١٣)

٢) أزهار الرياض، وهو كشكول من ثلاثة مجلدات. (الذريعة: ١ - ٥٣٤)

٣) رسالة في خصوصيات يوم الجمعة، فرغ منه في ٢ ربيع الثاني سنة ١١١٨هـ. (الذريعة: ١١ - ١٨١)

٤) الفوائد النضيدة في مزايا كلمة التوحيد، ويعبر عنه بـ شرح كلمة (لا إله إلا الله) لفظاً ومعنى، فرغ منه في ١٣ رمضان سنة ١١٠٧هـ. (أنوار البدرين: ١٥٥)

٥) الفوائد النجفيّة. (الذريعة: ١٦ - ٣٦١)

٦) مخائل الإعجاز في التعمية والألغاز. (الذريعة: ٢٠ - ١٦٤)

٧) مجموعة الماحوزي، فيها فوائد كثيرة والظاهر أنها غير كشكوله (أزهار الرياض). (الذريعة: ٢٠ - ١١٦)

ك - الكتب المنطقيّة:

١) رسالة آداب البحث. (الذريعة: ١ - ١٣)

٢) رسالة علم المناظرة، وتسمّى أدب المناظرة. (الذريعة: ٢٢ - ٢٨٥)

٣) الرسالة المنطقية وشرحها. (الذريعة: ٢٣ - ٥١)

٤) اللؤلؤ الثمين في شرح آداب المتعلمين. (الذريعة: ١٨ - ٣٨٢)

ل - المجهولة الموضوع:

١) تنبيه النائم. (طبقات أعلام الشيعة: ق١٢، ص٣٢٥)

٢) رسالة ضوء النهار. (الذريعة: ١٥ - ١٢١)

٣) الرسالة الحمديّة. (الذريعة: ٧ - ٩٠)



### رئاسته للبلد:

بعد وفاة السيد هاشم بن سليمان الكتكاني انتهت رئاسة البحرين في القضاء والأمور الحسبية إلى الشيخ سليمان الماحوزي فأقام العدل بين الناس، وكان أخذه لهذا المنصب سنة ١١٠٩هـ (حوالي ١٦٩٦م)، أو سنة ١١٠٧هـ (حوالي ١٦٩٨م)، - حسب الخلاف الواقع في تاريخ وفاة السيد هاشم - وكان الماحوزي حينها في الثانية والثلاثين أو الرابعة والثلاثين من عمره، وهذا يدل على مزيد فضله وعلمه ونبوغه غير العادي حيث سلم إليه هذا المنصب الكبير وهو في هذه السن المبكر مع أن البحرين كانت آنذاك مليئة بالعلماء والفضلاء، ولكي يطلع القارئ العزيز على أهمية هذا المنصب سنذكر هنا أهم الوظائف التي يقوم بها المتولي لهذا المنصب:

١- رئاسة القضاء.

٢- الإفتاء.

٣- قمع أيدي الظلمة وأهل الفساد.

٤- رفع البدع ومحاربتها.

٥- تولي الأمور الحسبية.

هذا وقد استمرّ المحقق الماحوزي في هذا المنصب إلى أن توفي (قدّس سره).

### رحلاته والبلدان التي زارها:

لا نعرف الكثير عن البلدان التي سافر إليها المحقق الماحوزي، ولا عن تواريخ سفره، ولا الأشخاص الذين التقى بهم في هذه السفرات، وذلك لأنّ هذا الأمر كان مهملاً في مصادر ترجمته، وسنحاول هنا أن نشير إلى مكان تواجدته في بعض التواريخ، سواء كان ذلك في البحرين أو خارجها، وهذه الإشارات هي كلّ ما استطعنا أن نقتنصه من ما ورد في كلام

الماحوزي أو من ترجم إليه، وهي لا تفي بالغرض ولكننا نحاول من خلالها سد بعض الثغرات في هذا الموضوع :

يبدو أن المحقق البحراني كان في البحرين في أوائل تحصيله العلمي؛ إذا كان في سنة ١٠٩٠هـ مشغلاً بدراسة كتاب (التهذيب) عند الشيخ سليمان بن عليّ الإصبعي البحراني، كما أنه في العام الذي يليه — سنة ١٠٩١هـ — اشتغل بدراسة كتاب (منهاج الهداية) لابن المتوَجّ البحراني على يد الشيخ محمد بن أحمد بن ناصر الحجري البحراني وكان ذلك في حداثة سنّه كما يعبرّ هو حيث كان عمره حينها ستة عشر عاماً.

لا ندري بالضبط متى سافر الماحوزي إلى شیراز ولكن نستظهر أن سفره إليها كان في حدود سنة ١٠٩٣هـ أو بعد ذلك بقليل، حيث سافر إلى هناك والتقى بشيخه الشيخ صالح بن عبدالكريم الكركزكاني، ودرس عنده مدة مديدة كما يعبرّ واستجاز منه، وحيث إن الشيخ الكركزكاني توفي سنة ١٠٩٨هـ فلا بدّ أن تكون هذه الدراسة الطويلة قد حصلت خلال هذه المدة (أي بين عامي ١٠٩٣ — ١٠٩٨)، وقد بقي المحقق الماحوزي في شیراز مدة طويلة، ولا ندري هل رجع إلى البحرين خلالها أم لا، لكنّه كان في شیراز في سنة ١٠٩٨هـ، أي في سنة وفاة أستاذه الكركزكاني، وفي هذه السنة رأى في شیراز رسالة في الفرائض للشيخ علي بن نصرالله الليثي الجزائري.

لا نعرف بالضبط تاريخ رجوعه إلى البحرين وكم بقي فيها، إلا أنّه كان في البحرين سنة ١١٠٥هـ حيث توفي أستاذه الشيخ محمد بن ماجد الماحوزي، وقد جرت له قصّة معه قبل موته ممّا دفع الشيخ سليمان لتأليف رسالة في حقيقة السجود، وقد انتهى منها في ٣ جمادى الثاني سنة ١١٠٥هـ.

لا نعرف مقدار بقاء المحقق البحراني في البحرين بعد وفاة أستاذه الشيخ محمد بن ماجد الماحوزي إلا أنّنا نراه في عام ١١٠٧هـ وقد سافر إلى إيران وذهب إلى قرية (صهيمكان) وهي من توابع جهرم في

الجنوب، وهناك أتم كتابه (بلغة المحدثين)، وذلك في يوم ١٦ ربيع الثاني سنة ١١٠٧هـ، ولعله في تلك الفترة أيضاً التقى بالعالم البحراني الشيخ أحمد بن صالح بن عصفور الدرازي حيث نقل الماحوزي في (جواهر البحرين) أنه راه في جهرم، ويبدو أن الماحوزي ذهب من هناك إلى أصفهان حيث التقى بالعلامة المجلسي واستجازه، فأجازه في تلك السنة أي سنة ١١٠٧هـ.

يبدو أن سفر الماحوزي إلى جهرم وأصفهان لم يطل كثيراً وعاد إلى البحرين بعد ذلك وبقي فيها إلى السنة التالية أي سنة ١١٠٨هـ، حيث جاء الحاكم الجديد للبحرين واسمه (محمد سلطان بن فريدون خان)، وقد التقى به الماحوزي ودار بينهما حوار حول قبلة البحرين وموقعها، ويبدو أن المحقق الماحوزي بقي في البحرين إلى أن حلت سنة ١١٠٩هـ حيث كان هناك ورأى كتاب (الرسالة اليوسفية) للسيد ماجد الجدحفي في مجلس أستاذه الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي والذي كان حينها متوفياً.

يظهر أن بقاء الماحوزي في البحرين لم يستمر طوال سنة ١١٠٩هـ، ففي هذه السنة نراه قد سافر إلى إيران ووصل إلى بندر كنك وهي من نوابع (لار)، وهناك استجاز منه تلميذه الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي، فأجازه في شعبان من تلك السنة.

لا نعرف بالضبط متى رجع المحقق البحراني إلى البحرين إلا أنه من المستبعد أن يطيل هذه المرة في سفره؛ إذ أنه يتحمل مسؤولية رئاسة البحرين الدينية، مما يحتم عليه أن لا يطيل غيابه عنها، ولهذا نستقر أن يكون قد عاد إليها في نفس تلك السنة، وفي سنة ١١١٢هـ نرى الماحوزي وهو مشغلاً بالتدريس في قريته الماحوز، وكان يحضر عنده جملة من العلماء منهم والد صاحب الحقائق، ويبدو أنه استقر في البحرين إلى سنة ١١١٥هـ، حيث سافر إلى مدينة (أصفهان) كما يذكر هو في كتابه (أزهار الرياض)، ويبدو أنه لم تطل أيام سفره كثيراً؛ إذ نراه في

البحرين في سنة ١١١٦هـ أو ١١١٧هـ، وهو يدرّس كتاب الصحيفة السجّادية في المسجد يوم الجمعة في قرية البلاد القديم، كما ينقل ذلك في (لؤلؤة البحرين)، ولا نعرف إن كان الماحوزي قد سافر بعد ذلك أم لا؛ إذ إنّ المصادر التي بأيدينا لا تعطينا أكثر من ذلك عن أسفاره.

### الأقوال فيه:

١ — تلميذه الشيخ عبدالله السماهيحي: «وكان هذا الشيخ أعجوبة في الحفظ والدقة وسرعة الانتقال في الجواب والمناظرات وطلاقة اللسان، لم أر مثله قط، وكان ثقة في النقل ضابطاً،... كان جامعاً لجميع العلوم، علامة في جميع الفنون، حسن التقدير، عجيب التحرير، خطيباً، شاعراً، مفوهاً، وكان أيضاً في غاية الإنصاف...»<sup>١</sup>

٢ — السيّد عبدالله بن نور الدين الجزائري: «... أعظمهم شأنًا الشيخ سليمان بن عبدالله المتقدّم ذكره، وقد أثنى عليه في مصنفاته وإجازاته ثناءً بليغاً، ووصفه بغاية الوصف والحفظ والذكاء وحسن التقرير، وسمعت والدي (ره) يصفه بمثل ذلك أيضاً في أيام حياته ويقول: ليس في بلاد العرب والعجم أفضل منه،... ولمّا بلغه وفاته، وذلك في سنة اثنين وعشرين من المائة الثانية عشر، تألم كثيراً وقال: تلم في الدين ثلثة لا يسدّها شيء إلى يوم القيامة»<sup>٢</sup>.

٣ — الشيخ يوسف العصفور: «وقد رأيت الشيخ المذكور وأنا يومئذ ابن عشر سنين أو أقل،... وكان يدرّس يوم الجمعة في المسجد بعد الصلاة في الصحيفة السجّادية، وحلقته مملوءة من الفضلاء المشار إليهم»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> راجع (إجازة السماهيحي: ص ٧٤).

<sup>٢</sup> راجع (الإجازة الكبيرة للجزائري: ص ٢٠٧).

<sup>٣</sup> راجع (لؤلؤة البحرين: ص ٩).

٤ — الوحيد البهبهاني: «مرادي من المحقق البحراني هو الفاضل، الكامل، المحقق، المدقق، الفقيه، النبيه، نادرة العصر والزمان، المحقق الشيخ سليمان»<sup>١</sup>.

٥ — أبو علي الحائري: «مولانا العالم الربّاني، والمقدّس الصمداني، المعروف بالمحقق البحراني، قدّس الله تربته وأسكنه بحبوحة جنّته»<sup>٢</sup>.

٦ — السيّد محمدباقر الخونساري: «وبالجملة فهذا الشيخ المتبحّر الجليل من أعظم علماء الطائفة وأجلّاء فقهاؤها، وحسب الدلالة على غاية فضيلة الرجل وامتيازته في القابليّة والاستعداد وجودة القريحة من بين قاطبة الأمثال والأقران مسلميّته عندهم وشهرته لديهم بالتّماميّة مع قصر العمر ونقصان البقاء»<sup>٣</sup>.

٧ — الشيخ حسين النوري: «علامة الزمان، ونادرة الأوان، الشيخ سليمان ابن الشيخ عبدالله الماحوزي البحراني، المحقق، المدقق، صاحب المؤلفات الأنيفة...»<sup>٤</sup>.

٨ — السيّد حسن الصدر: «الشيخ سليمان ابن الشيخ عبدالله بن علي بن حسن بن أحمد بن عمّار بن يوسف البحراني السّراوي أصلاً، الماحوزي الدونجي منزلاً ومنشأً، الحجري تحصيلًا، كان واحداً في الحفظ والذكاء، وسرعة الجواب، وحدة النظر، وحسن التقرير والتحرير...»<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> راجع (تعليقة الوحيد على منهج المقال ، الفائدة الرابعة: ص ١٣).

<sup>٢</sup> راجع (منتهى المقال: ج ٣ ، ص ٣٩٩).

<sup>٣</sup> راجع (روضات الجنّات: ج ٤، ص ٢١).

<sup>٤</sup> راجع (خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٦٧).

<sup>٥</sup> راجع (طبقات الإجازات بالروايات: ص ٤١٤).

٩ - الشيخ علي البلادي: «وبالجملة فهذا الشيخ من نواذر الزمان، وأغلوطه الدهر الخوان، وفوائده وآثاره وكثرة تلامذته واشتهاره مع قصر عمره يدلّ على فضل عظيم وفخر جسيم»<sup>١</sup>.

### شعره:

توجد للمحقق البحراني أشعار كثيرة، وشعره في غاية الجودة، خال من التصنع، ويتضمّن مواضيع عديدة كالمدح والثناء والفخر والتأسّف والهجاء والألغاز، كما أنّ له مساجلات شعريّة مع بعض الشعراء المعاصرين له، وقد ذُكرت مجموعة من أشعاره في كشكول الشيخ يوسف البحراني، وقد جمع الشيخ يوسف العصفور مقداراً منها في صغره قال: «ولقد هممت في صغر سنّي بجمع أشعاره وترتيبها على حروف المعجم في ديوان مستقلّ، وكتبت كثيراً منها، إلاّ أنّه حالت الأقضية والأقدار بخراب بلادنا البحرين...»<sup>٢</sup>.

هذا ولكن هناك من تصدّى لهذا العمل وقام بجمع ديوان الماحوزي كاملاً، وهو تلميذه السيّد علي بن إبراهيم آل أبي شبانة ، وذلك بناءً على طلب الماحوزي كما ينقل ذلك صاحب أنوار البدرين، والظاهر أنّ الديوان لم يصل إلينا، وكلّ ما وصل إلينا هو مجموعة من أشعاره متفرقة في بطون الكتب، وقد جمع الشيخ محمد المكباس مقداراً من أشعاره وأوردها في كتابه (موسوعة شعراء البحرين)، وسننقل عنه هنا بعضاً من قصائده: له في الغزل:

وغادة ملكت قلبي بأجمعه	غراء ما شأنها عيب ولا كدر
لوزيّة الوجه يحكي اللدن قامتها	محمودة الذل لا طول ولا قصر
ملت بطيب اللقى خدعاً فهمت بها	حتّى الهيام فلا سمع ولا بصر

<sup>١</sup> راجع (أنوار البدرين: ص ١٥٥).

<sup>٢</sup> راجع (لؤلؤة البحرين: ص ٩).

فظلتُ أرقب ما مئتُ وما وعدتُ فخبيتني فلا عين ولا أثر  
 قالت وقد عاينتُ وجدي بها هزواً ما أنت أول سار غره قمر  
 وله في ذم أهل البحرين:

لما تعدوا طورهم أهل (أوال) في المعاصي  
 وغدوا يحاكون الكلاب بلا انتفاع واقتصاص  
 ولي عليهم حاكماً كلب الهراش بلا خلاص  
 فرمى نباله وباله نحو الأداني والأقاصي  
 وقال السيد عبدالرؤوف (الثاني) ابن السيد حسين بن أحمد الجدحفصي،  
 وهو من الشعراء المعاصرين للمحقق البحراني:

لا يخدعك عابد في ليله يبكي وكن من شره متحذراً  
 لم يسهر الليل البعوض ولم يصخ في جنحه إلا لشرب دم الوري  
 فردّ عليه في هذه القصيدة جملة من العلماء، ومنهم الشيخ  
 الماحوزي حيث قال:

تالله ما أنصفت في ذم الأولى بلغوا السهى وتجاوزوا هام الذرى  
 شربوا بكأس الحب واطلعوا على أسرارهِ سحراً وقد طال السرى  
 عاطاءهم كأس الرضا فتهافتوا في حبّه وتهالكوا بين الوري  
 إن البعوض أتى نصيحاً زاجراً لما غلا أهل الجهالة في الكرى  
 وقال مؤرخاً وفاة أستاذه الشيخ سليمان بن عليّ الإصبعي:

أودي سليمان على رغمنا واحسرتنا للعلم الذاهب  
 إن رمت تاريخاً لهذا فخذ صوت غراب بالبلأ ناعب

## وفاته:

توفي الشيخ سليمان الماحوزي في اليوم السابع عشر من شهر رجب سنة ١١٢١هـ (حوالي سنة ١٧٠٩م)، ودفن في الماحوز في مقبرة (الشيخ ميثم بن المعلى) جدّ الشيخ ميثم البحراني، وتاريخ وفاته بحساب الجمل كما أرّخه بعض الفضلاء في عصره: (كوّرت شمس الدين).

هذا وقد ذكر الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجي في ضمن ترجمة الماحوزي في إجازته الكبيرة (وتوفي - قدس سره - وعمره يقرب من خمسين سنة)<sup>١</sup>، وهو إشتباه وغفلة منه رحمه الله، وقد نبه على ذلك الشيخ يوسف العصفور حيث ذكر كلام السماهيجي وذكر بعده تاريخ ولادة المصنف ثم قال: (أقول - وبالنظر إلى تاريخ الوفاة المتقدم ذكره يكون عمره - قدس سره - أربعاً وأربعين سنة وعشرة أشهر تقريباً، فقول تلميذه المحدث الصالح المتقدم ذكره: [إنه يقرب من خمسين سنة] سهو ناشئ من عدم الإطلاع على تاريخ مولده)<sup>٢</sup>.

## تنبيهات مهمة:

هناك بعض الإشتباهاات وردت في ترجمة الشيخ الماحوزي في المصادر الأخرى، وقد رأيت من اللازم التعرض لذكر بعضها :

١ - في إجازة السيّد محمدحسين بن محمدصالح الخاتون آبادي التي كتبها للشيخ زين الدين الخونساري، وهي إجازة كبيرة ومفصلة أسماها مناقب الفضلاء، وقد ذكر في هذه الإجازة أنّ من مشايخه في الرواية الشيخ سليمان الماحوزي وأنه يروي عن جماعة، وذكر منهم الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني، والظاهر أنّه اشتباه؛ حيث إنّه لم يُعرف أنّ

<sup>١</sup> راجع ( الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٧٥).

<sup>٢</sup> راجع (لؤلؤة البحرين في الإجازة لقرتي العين: ص ٩).



الماحوزي يروي عن الشيخ جعفر بن كمال الدين بلا واسطة، والذي يبدو هو أنّ الخاتون آبادي قد اشتبه وحذف الواسطة بينهما وهو الشيخ سليمان بن علي الإصبعي الشاخوري.

٢ - نقل الشيخ أبو علي الحائري في كتاب منتهى المقال<sup>١</sup> عن كتاب (لؤلؤة البحرين) ترجمة الشيخ الماحوزي ولكّنه خلط في نقله فأدخل الشيخ أحمد بن عبدالله بن حسن البلادي في ترجمة الماحوزي، وتسبّب ذلك في حصول أخطاء فاحشة في الترجمة، وقد تنبّه إلى هذا الخطأ جمع من العلماء، كصاحب روضات الجنّات وصاحب زاد المجتهدين وصاحب الفيض القدسي، وأشاروا إلى ذلك في كتبهم تلك.

٣ - ذكر الشيخ الطهراني في الذريعة إجازة الشيخ عبدالله بن علي بن أحمد بن سليمان البلادي البحراني التي كتبها في سنة ١١٤٥هـ للسيد نصرالله المدرّس الحائري، وقال عنها: «يظهر منها أنّ المجيز ليس هو الشيخ عبدالله بن علي بن أحمد الأوّالي المتوفّى سنة ١١٤٨هـ، الذي جعله الشيخ يوسف في اللؤلؤة ثاني مشايخه وإن كان معاصراً معه ومشاركاً في الاسم واسم الأب والجّد والبلد؛ لأنّ من كان شيخاً صاحب الحدائق يروي عن العلامة المجلسي بواسطة شيخه الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي كما في اللؤلؤة، وأمّا الشيخ عبد الله في هذه الإجازة فهو يروي عن شيخه سليمان بن عبد الله الدونجي الأوّالي عن شيخه سليمان بن علي الأوّالي عن شيخه علي بن سليمان البحراني عن شيخه العلامة المجلسي فبينهما ثلاث وسائط، وإيضاً يروي شيخ صاحب الحدائق عن الشيخ محمود المعني بلا واسطة والشيخ عبدالله هذا يروي عن شيخه سليمان الدونجي عن الشيخ محمود المعني»<sup>٢</sup>، وقد فرّع الشيخ الطهراني على هذا بأن ذكر في طبقاته ترجمة للشيخ سليمان بن عبدالله الدونجي

<sup>١</sup> راجع (منتهى المقال: ج ٣، ص ٣٩٩).

<sup>٢</sup> راجع (الذريعة: ج ١، ص ٢٠٥).

الأوالي، وادّعى أنّه غير الشيخ سليمان الماحوزي المعروف، واستدلّ بهذه الإجازة، ولا يخفى على الحاذق الخبير ما في كلامه رضوان الله عليه؛ إذ إنّ من الواضح الاتحاد وعدم المغايرة بينهما، والذي يظهر هو أنّه قد حصل لبس أو خطأ أمّا من صاحب الذريعة أو ممّن نسخ الإجازة - وهو الأقرب -، أو من المجيز فوضع اسم العلامة المجلسي بدلاً من الشيخ البهائي، وإذا ما صحّحنا هذا الاسم فإنّ المشكلة تتحلّ حيث إنّ المجيز هنا هو نفس شيخ صاحب الحقائق الذي جعله في اللؤلؤة ثاني مشايخه والطريق المذكور هو نفس طريقه إلى الشيخ البهائي، ومن عبّر عنه بالشيخ سليمان بن عبدالله الدونجي الأوالي هو نفس الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي وسمّاه الدونجي لأنّه من منطقة الدونج في الماحوز كما مر سابقاً، والأوالي نسبة إلى جزيرة أوال، وهي نفس البحرين، كما أنّ من عبّر عنه بالشيخ سليمان بن علي الأوالي هو نفس الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي البحراني، ونسبته إلى أوال واضحة السبب، وأمّا الشيخ علي بن سليمان البحراني فالمقصود منه الشيخ علي بن سليمان القلمي البحراني الذي يروي عن الشيخ البهائي مباشرة، وأمّا ما ذكره في الطريق الثاني فمما لا ينبغي التوقف عنده؛ إذ إنّ كثيرين هم الذين يروون عن شخص واحد تارة بالواسطة وتارة بدونها، وبهذا فقد اتّضح أنّ من ترجم له في الطبقات<sup>١</sup> باسم سليمان بن عبدالله الدونجي الأوالي هو نفسه الشيخ سليمان الماحوزي، ودعوى تعدّدهما غير سديدة.

٤ - ذكر السيّد أحمد الحسيني في مقدّمة كتاب (فهرست آل بابويه وعلماء البحرين) أسماء أساتذة الشيخ الماحوزي ومشايخه، وذكر الثالث هكذا: «الشيخ سليمان بن علي بن راشد الشاخوري» والرابع هكذا: «الشيخ سليمان بن علي بن سليمان البحراني»، ولا يخفى أنّهما شخص واحد هو (الشيخ سليمان بن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية

<sup>١</sup> راجع (طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٣١٢).

الإصبعي الشاخوري البحراني)، وقد توهم أنهما شخصان بسبب الاختصار في ذكر الاسم في بعض المصادر.

٥ - ذكر الشيخ عبدالزهراء العويناتي في المقدمة التي كتبها لكتاب (معراج أهل الكمال) أن من ضمن تلاميذ الشيخ الماحوزي في الإجازة هو السيد عبدالله بن علوي البلادي، وقد بحثت في كتب الإجازات لكي أعثر على مصدر لهذا القول ولكنني لم أجد، حيث إن جميع المصادر تشير إلى أنه يروي عن الماحوزي بالواسطة.

### الماحوزي في المصادر:

توجد للمحقق البحراني الشيخ سليمان ترجمة في الكثير من المصادر، وقد أدرجنا هنا أسماء مجموعة من المصادر التي ترجمت له وذلك لكي نسهل على الباحث الرجوع إلى ترجمته في هذه المصادر إذا ما أراد:

- (١) الإجازة الكبيرة، للشيخ السماهيجي: ص ٧٣.
- (٢) الإجازة الكبيرة، للسيد الجزائري: ص ٢٠٧.
- (٣) أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين، لسالم النويدري: ج ٢، ص ٩٩.
- (٤) أعيان الشيعة، للسيد محسن الأمين: ج ٧، ص ٣٠٣.
- (٥) أنوار البدرين، للشيخ علي البلادي: ص ١٥٠.
- (٦) ترجمة الماحوزي في أول كتاب فهرست آل بابويه: ص ١١.
- (٧) ترجمة الماحوزي في أول كتاب معراج أهل الكمال: ص ٣٢.
- (٨) خاتمة المستدرك، للشيخ النوري: ج ٢، ص ٦٧.
- (٩) روضات الجنات، للسيد الخونساري: ج ٤، ص ١٦.
- (١٠) زاد المجتهدين في شرح بلغة المحدثين، للشيخ احمد بن صالح آل طعان البحراني: ج ١، ص ١٠٦.
- (١١) طبقات أعلام الشيعة، للشيخ الطهراني: القرن ١٢، ص ٣٢١.
- (١٢) لؤلؤة البحرين، للشيخ يوسف العصفور: ص ٧.
- (١٣) مرآة الكتب، للتبريزي: ج ٢، ص ٤٢٩.

- ١٤) مصفى المقال في مصتقى علم الرجال، للطهراني: ص ١٨٨.
- ١٥) معجم المؤلفين، لرضا كخالة: ج ١، ص ٧٩٢.
- ١٦) منتظم الدرّين، للتاجر (مخطوط).
- ١٧) منتهى المقال، للشيخ أبي علي الحائري: ج ٣، ص ٣٩٩.
- ١٨) موسوعة شعراء البحرين، للشيخ محمد آل مكباس: ج ٢، ص ١٠٠.

## «علماء البحرين» في قلم المحقق البحراني:

المعروف أنَّ للشيخ سليمان الماحوزي كتابين حول علماء البحرين، الأول اسمه (فهرست علماء البحرين)، والثاني اسمه (جواهر البحرين)، وقد نشر هذان الكتابان معاً بمعية (فهرست آل بابويه) في مجلد واحد بجهود السيد أحمد الحسيني في سنة ١٤٠٤هـ، وقامت مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي بطبع هذا المجلد، والذي أصبح ومنذ نشره مصدراً من المصادر المهمة في بابيه، وكنت أظنّ - كغيري من الباحثين - أنَّ ما كتبه المحقق الماحوزي حول علماء البحرين هو هذان الكتابان فقط. إلى أن التفت قبل بضع سنوات إلى وجود مفارقات واضحة بين ما ينقله الشيخ آقا بزرك الطهراني في إحدى التراجم في طبقاته عن الكتاب الأول أي (فهرست علماء البحرين) وبين ما هو موجود فعلاً في النسخة المطبوعة منه، فأجريت مقارنة لتراجم أخرى فرأيت أنَّ نفس الأمر يتكرّر في الكثير من التراجم، فاشتدّ اهتمامي بالموضوع وقمت بمقارنة بين ما ينقله أصحاب كتب التراجم وبين هذا الكتاب، فتوصلت إلى نتيجة مهمة وهي أنَّ هناك كتاباً آخر للماحوزي حول علماء البحرين، ولكنه لم يطبع بعد، وهو عبارة عن فصل مستقلّ عقده الماحوزي حول علماء البحرين وألحقه بكتابه بلغة المحدثين [وقد طبع كتاب البلغة مؤخراً مبنوراً حيث سقط قسم من آخره وسقط معه هذا الفصل].

وقد كان هذا الفصل عند الشيخ علي البلادي واستفاد منه كثيراً في كتابه أنوار البدرين، ولعلّ أغلب ما نقله في أنوار البدرين عن الماحوزي هو من هذا الفصل، وقد صرح بذلك في كتابه أنوار البدرين<sup>١</sup>، قال: «ولنذكر أولاً ما ذكره العالم الرباني الشيخ سليمان الماحوزي البحراني في الفصل الذي عقده لهم، إلا ما لم يذكره ثمّ نعقبه بكلام

<sup>١</sup> راجع (أنوار البدرين: ص ٥٥، و ص ٥٦).

غيره»<sup>١</sup>، كما أنّ هذا الفصل كان عند الشيخ آقا بزرگ الطهراني أيضاً، وقد نقل عنه في خاتمة المستدرك مرتين<sup>٢</sup> مصرّحاً بكونه فصلاً خاصاً بعلماء البحرين وأنه ملحق بكتاب بلغة المحدثين.

كما أنّ هذا الفصل كان عند الشيخ آقا بزرگ الطهراني أيضاً، ونقل عنه في كتبه أيضاً ولكنّه عبّر عنه بـ (رسالة علماء البحرين)، ولم يميز في نقولاته أنّها عن أيّ الكتّابين، بل نراه في الذريعة<sup>٣</sup> يذكر الكتاب الأول باسم (تاريخ علماء البحرين)، ويؤكد أنّه رآه بخط الشيخ مبارك الجارودي وأنه فرغ منه في النصف من شعبان ١١٦٧هـ وأنّ تأليفه كان بالتماس الميرزا عبدالله الأفندي صاحب الرياض، إلا أنّه يعود ويقول أنّ أوله: «فصل عقّدته في علماء البحرين وأعلام فضلائها من المتقدّمين والمتأخّرين»، ويذكر أسماء المترجمين فيه ومن ضمنهم (علي بن نصر الله)، ولا يخفى الخلط في كلامه؛ إذ إنّ كلامه الأول مرتبط بهذا الكتاب أي (فهرست علماء البحرين) بينما كلمة الثاني مرتبط بالفصل الملحق بالبلغة والدليل على ذلك هو أنّ النسخة الموجودة من الفهرست هي بخط الطهراني، ولا توجد في أولها هذه العبارة التي ذكرها، وهذه العبارة يبدو من سياقها أنّها في أول الفصل الملحق بالبلغة، كما أنّ الشيخ علي بن نصر الله لم يرد ذكره في الفهرست وإنّما ورد ذكره في ضمن ترجمة الشيخ محمّد بن الحسن المقابي في أنوار البدرين .

هذا ولا بدّ أن نشير إلى أنّ للماحوزي مجموعة أخرى من التراجم لعلماء البحرين أوردتها متفرقة في ضمن كشكوله المخطوط والمسمّى بأزهار الرياض.

<sup>١</sup> أنوار البدرين، ص ٥٦ .

<sup>٢</sup> راجع (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٢٣٦ وص ٤١٠).

<sup>٣</sup> راجع (الذريعة: ج ٣، ص ٢٦٦).

والخلاصة هي أن ما كتبه الماحوزي حول علماء البحرين يتلخص فيما يلي:

١ - كتاب (فهرست علماء البحرين) وهو هذا الكتاب، وسيأتي الكلام عنه.

٢ - كتاب (جواهر البحرين) ويحتوي على ثلاث عشر ترجمة موسّعة نسبياً والترجمة الأخيرة غير مكتملة، وهو مرتّب على الحروف، وقد وصل فيه إلى أول حرف الجيم، وقد طبع هذا الكتاب مع سابقه في سنة ١٤٠٤هـ.

٣ - الفصل المعقود لعلماء البحرين، وهو ملحق ببلغة المحدثين، وهذا الفصل لم يطبع ولكنّ الظاهر أنّ أكثره مذكور في أنوار البدرين فيما نقله عن الماحوزي.

٤ - مجموعة تراجم متفرقة مذكورة في كشكول الماحوزي (أزهار الرياض).

### كتاب (فهرست علماء البحرين):

١ - وصفه: كتاب مختصر يحتوي على تراجم لأربعة وثلاثين شخصيّة من علماء البحرين، والتراجم الموجودة مختصرة وغير مرتّبة حسب الحروف الهجائية ولكنها مرتّبة حسب الترتيب الزمني.

٢ - سبب التأليف: يبدو أنّ سبب التأليف هو أنّ أحد العلماء من الفرس قد زار البحرين وطلب من الشيخ سليمان الماحوزي أن يكتب له فهرساً لعلماء البحرين، وقد أجابه الشيخ الماحوزي إلى مبتغاه وألف هذا الكتاب، وهذا العالم هو الميرزا عبدالله الأفندي صاحب الرياض. كما يستظهر ذلك الشيخ الطهراني، ويبدو أنّ استظهاره في محله، وقد استفاد صاحب الرياض من هذه الرسالة في كتابه (رياض العلماء وحياض الفضلاء)، وأشار إليها في ضمن تراجم بعض العلماء البحرانين، راجع (الرياض: ٣ - ١١٤) وأيضاً (الرياض: ٤ - ٤٧٢).

٣ - تاريخ التأليف: لم يرد في النسخة التي بأيدينا تاريخ الفراغ من هذا الكتاب، ويظهر أنّ الشيخ الطهراني قد غفل عن كتابته في نسخته الخطية، ولكن السيّد محمّد صادق بحر العلوم ذكر في تعليقه على لؤلؤة البحرين ص ٨، بأنّ نسخة هذا الكتاب عنده بيده وأنّ فراغ المصنّف منها كان (في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٨هـ)، ولم يذكر السيّد محمّد صادق بحر العلوم يوم الانتهاء بالتحديد، ولكن ورد في كتاب (فهرس مخطوطات مكتبة آل عصفور) في بوشهر، (ص: ٩٨) أنّ نسخة من الكتاب موجودة هناك وتاريخ فراغه من تأليفه هو (١٩ جمادى الأولى سنة ١١١٨هـ).

### ملاحظات على الكتاب:

(١) لم يتمّ مراعاة الترتيب الزمني بشكل دقيق في سرد التراجم، حيث قدّمت بعض التراجم مع أنّ حقّها التأخير وبالعكس أيضاً، فمثلاً تقدّمت التراجم الأربع الأولى على الترجمتين الخامسة والسادسة مع أنّ من حقّها أن تتأخّر عليهما، كما أنّ من حقّ الترجمة الثلاثين والترجمة الواحد والثلاثين أن تتقدّما على الترجمة التاسعة والعشرين.

(٢) أهمل المصنّف ذكر عدد كبير جداً من علماء البحرين، ولا يمكن احتمال أن لا يكون الماحوزي مطلعاً على أحوال مجموعة منهم على الأقل، كما أن الضابطة لم تكن واضحة في ذكر بعض العلماء دون البعض الآخر، حيث أنه أهمل ذكر بعض العلماء الذين كانت لهم مكانتهم العلمية، وكانوا قريبين من عصره بحيث يستحيل أن لا يكون مطلعاً على أحوالهم .

(٣) توجد في الكتاب بعض التراجم المختصرة جداً، بل من التسامح أن نسمّيها تراجم؛ إذ إنّها لا تتعدّى ذكر الأسماء فقط، كما هو الحال في الترجمة الثالثة والعشرين، والرابعة والعشرين.



## النسخ الخطية لهذا الكتاب:

الظاهر أنّ النسخ الخطية لهذا الكتاب نادرة جداً، وحسب ما اطلعت عليه فإنّ هناك خمس نسخ خطية لهذا الكتاب وهي:

**النسخة الأولى:** نسخة مكتبة الشيخ محمدعلي الخونساري في النجف الأشرف، وهي نسخة ثمينة في ضمن مجموعة من مؤلفات الماحوزي، وهي بخط الشيخ مبارك بن علي الجارودي، كتبها سنة ١١٦٧هـ، ولا نعرف ما هو مصيرها الآن.

**النسخة الثانية:** نسخة الشيخ آقا بزرگ الطهراني التي كتبها بخطه سنة ١٣٤٨هـ، وهي منسوخة عن النسخة الأولى، كما صرح الشيخ الطهراني، وهذه النسخة لا زالت في النجف الأشرف، وعندنا نسخة منها مصورة على قرص كمبيوتر، وهو من إصدار (مؤسسة الذخائر للمخطوطات) في النجف الأشرف، وهذه النسخة تقع في أربع صفحات، وخطها سيئ ولكنه مقروء، وتوجد فيها بعض الكلمات غير الواضحة أو المطموسة.

**النسخة الثالثة:** نسخة السيد محمدصادق بحر العلوم، وقد كتبها لنفسه في سنة ١٣٤٩هـ، كما يقول في تعليقه على لؤلؤة البحرين، ولم يذكر مصدر النسخة، والأقرب أنّه استنسخها عن النسخة الأولى أو الثانية، ولا نعرف ما هو مصير هذه النسخة الثالثة؟ وهل لا زالت باقية أم لا ؟

**النسخة الرابعة:** نسخة مكتبة آل عصفور في بوشهر، وقد سعت للحصول على نسخة منها ولكن دون جدوى، حيث إنّ الكتب في هذه المكتبة قد انتقلت إلى المكتبة الرضوية في مشهد، ولم يتم فهرستها في المكتبة الرضوية لحدّ الآن، ولهذا لم أتمكن من أخذ نسخة منها برغم السعي الشديد، ولا أعرف بالضبط تاريخ كتابة هذه النسخة ولا اسم الناسخ.

**النسخة الخامسة:** نسخة مكتبة السيد عبدالعزيز الطباطبائي في قم المقدسة، وهي النسخة التي اعتمد عليها السيد أحمد الحسيني في طباعة

هذا الكتاب سنة ١٤٠٤هـ، وهي نسخة تحتوي على الكثير من الأغلاط، وقد نسخها (السيد عدنان) عن نسخة صاحب الذريعة كما ذكر ذلك في مقممة النسخة المطبوعة، ولا نعرف تاريخ النسخ ولا الاسم الكامل للناسخ.

### منهجية تحقيق الكتاب:

اعتمدنا في تحقيق الكتاب على الصورة التي عندنا من نسخة صاحب الذريعة وضبطنا النص من خلالها، وقمنا - في بعض الحالات النادرة - بمقارنتها بما نقله السيد محمدصادق بحر العلوم في تعليقاته على لؤلؤة البحرين وذلك لاستيضاح بعض الكلمات المشوشة، كما اعتمدنا في تقطيع النص وترقيم التراجع على النسخة المطبوعة سابقاً للكتاب.

### مزايا هذه النسخة المحققة:

١ - عند مقارنة النسخة المطبوعة سابقاً مع النسخة الخطية تبين لنا أن هناك بعض الكلمات لم يتم ضبطها بشكل صحيح في النسخة المطبوعة سابقاً، كما أن هناك بعض الحواشي قد تم إدخالها في ضمن النص في النسخة المطبوعة، وقد تم تصحيح هذه الكلمات في الطبعة الجديدة، ولكن لم نقوم بتغيير مكان الحواشي لكي لا نخرج عن أساس النسخة المطبوعة سابقاً واكتفينا بالإشارة في الحاشية إلى كون المقطع خارجاً عن نص الكتاب.

٢ - نظراً لكون الماحوزي قد كتب تراجع لعلماء البحرين أكثر تفصيلاً في الفصل الذي ألحقه ببلغة المحدثين، وحيث أن هذا الفصل غير متوفر حالياً بأيدينا، فقد رأينا -رتعميماً للفائدة- أن ندرج ما نقله صاحب أنوار البدرين عن الماحوزي حيث إن أغلبه من هذا الفصل كما يبدو، ولهذا فقد ذكرنا في حاشية كل ترجمة الكلام الذي نقله صاحب أنوار البدرين عن الماحوزي.

٣ - نظراً لكون أغلب التراجم في هذا الكتاب مختصرة وغير وافية، فقد رأينا أن نذكر في الحاشية ترجمة مختصرة لكلّ من ترجم هنا، ونذكر بعدها أسماء مجموعة من المصادر التي ترجمته.

٤ - أشرنا في كثير من الأحيان إلى الأخطاء التي وقع فيها بعض المؤلفين حول الترجمة، مثل الخطأ في نسبة الكتاب أو سنة الولادة أو الوفاة أو مكان الدفن أو أسماء المشايخ والتلاميذ، وبعض هذه الأخطاء وقع فيها الماحوزي نفسه في هذا الكتاب.

٥ - أشرنا في الحواشي إلى بعض الأمور الأخرى التي رأيناها مهمة مثل الإشارة إلى قرى البحرين المذكورة في الكتاب ووصف مواقعها.

٦ - ألحقنا بالكتاب بحثاً مفصلاً ومهماً كتبناه حول الشيخ أحمد بن المتوّج البحراني، وهل أنه شخصية واحدة أو متعدّدة، وقد رددنا في هذا البحث على ما ادّعاه السيّد محسن الأمين (قدّس سره) من كونه شخصية متعدّدة.

٧ - ألحقنا بالكتاب خارطتان توضيحيان لمناطق البحرين ولا سيما المناطق التي ذكرت في هذا الكتاب.

٨ - نظراً لأهمية التراجم التي كتبها الشيخ الماحوزي في الفصل الذي الحقّه بالبلغة، ونظراً لكون التراجم الواردة في هذا الفهرست مختصرة جداً، فقد رأينا أن نضيف في الحواشي جميع ما نقله صاحب أنوار البدرين عن الشيخ الماحوزي لكي نحصل على ترجمة وافية لكل شخص وبنفس قلم الشيخ الماحوزي.



بسم الله الرحمن الرحيم

وبه ثقّتي، أمّا بعد حمد الله جلّ جلاله، وصلاته على محمّد النبيّ المختار وآله، وسلامه على الناسجين على منواله، ورحمته على العالمين المتكملين بكماله.

فقد ورد إلى جزيرة أوال<sup>١</sup> - حرسها الربّ الكريم المتعال - رجل (هو ملاّ عبدالله التبريزي، مراده الميرزا عبدالله أفندي صاحب رياض العلماء)<sup>٢</sup> من الفرس ذي وقار وإجلال، فالتمس من العلم العالم الكامل الألمعي الفاضل الواصل علامة هذا العصر والزمان الشيخ الطاهر شيخنا الشيخ سليمان ابن المقدّس عبدالله الماحوزي البحراني لطف الله به، أن يجمع له علماء البحرين في فهرست خال عن الشين، فأجاب ملتصقاً لاخوة الإيمان، ولما ظهر من موالاته وبيان، فقال الشيخ المشار إليه لطف الله به ومنّ عليه:

---

١ أوال: هو الاسم الذي كان يطلق على الجزيرة الرئيسية من جزر البحرين والتي تضمّ العاصمة الحالية ومعظم القرى، وتتكوّن البحرين حالياً بالإضافة إلى هذه الجزيرة من جزر المحرق وسترة وأمّ النعسان والنبيّ (النبية) صالح وجزر حوار.

٢ الجملتان الموضوعتان بين الأقواس ليستا من المتن وإنما هما من الحاشية، ويبدو أنهما من الإضافات التوضيحية التي كتبها الشيخ الطهراني، هذا وقد أدخلت الجملتان في المتن في النسخة المطبوعة سابقاً، ونحن هنا لم نحذفهما من المتن واكتفينا بالإشارة إلى خروجهما عنه.

هذا<sup>١</sup> (فهرست علماء البحرين) الذين أحاط بهم علم الفقير سليمان بن  
عبدالله البحراني الماحوزي، وفقه الله سبحانه للحسنى وأتاله في الدارين ما  
تمنى:

---

١ يبدو أن ما سبق من عبارة ليست من النص الذي كتبه الماحوزي، بل هي مقدمة  
توضيحية كتبها أحد النساخ، وكلام الماحوزي يبدأ من هذه الكلمة، وهذه الصفحة  
عبارة عن مقدمة الماحوزي لهذا الكتاب.

الشيخ كمال الدين أبو جعفر أحمد<sup>١</sup> بن علي بن سعيد بن سعادة .

١ هنا عدة نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ أبو جعفر أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة السراوي (نسبة إلى منطقة ستره) البحراني، يلقب بـ(كمال الدين)، وربما نسب إلى جدّه الأول أو الثاني فيقال أحمد بن سعيد بن سعادة، أو أحمد بن سعادة، كان من العلماء المبرزين في القرن السابع الهجري، وقد برز في الفقه والكلام والفلسفة، وعليه تتلمذ الشيخ جمال الدين علي بن سليمان البحراني، من مصنفاته (رسالة العلم) انظر (الذريعة: ج ١٥، ص ٣١٥)، قبره في البحرين في منطقة ستره، له ترجمة في أكثر كتب التراجم، راجع:

١ - رياض العلماء: ج ١، ص ٥٢.

٢ - طبقات أعلام الشيعة: القرن السابع، ص ٧.

٣ - أنوار البدرين: ص ٦٠.

٤ - أعيان الشيعة: ج ٣، ص ٤٣.

٥ - منتظم الثرّين (مخطوط).

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣١١.

\* له ترجمة أخرى بقلم الماحوزي في كتاب (جواهر البحرين): ص ٩٢.

\* في أنوار البدرين ينقل عن الشيخ الماحوزي ترجمة لهذا الشخص من دون أن يذكر المصدر فيقول: «ومنهم العالم العامل الشيخ المحقق المتكلم النحرير كمال الدين الشيخ أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة البحراني (ره)، له رسالة العلم التي شرحها

سلطان المحققين نصير الملة والدين الطوسي (ره)، وهي رسالة جيّدة تشعر بفضل عزيز، وقد أثنى عليه الخواجة (قدس سره) في ديباجة شرحه ثناءً عظيماً، وهو أستاذ الشيخ الحكيم الفيلسوف الشيخ جمال الدين علي بن سليمان البحراني (ره)، وقد صرح بذلك الشيخ المحقق ابن أبي جمهور الإحساني في (غوالي اللئالي) و (درر العمادية) وبين الشيخ المذكور والشيخ أبي جعفر الطوسي (رض)، وقد سمعت جماعة من المعمرين يقولون أنّ قبره في قرب الشيخ جمال الدين علي بن سليمان، قاله شيخنا الشيخ سليمان البحراني «انتهى أنوار البدرين: ص ٦٠. ونحتمل وجود سقط في الكلام بين قوله: «والشيخ أبي جعفر الطوسي (رض)» وقوله: «وقد صرح بذلك...».

\* ذكر الشيخ محمد علي العصفوري في كتابه (الذخائر في جغرافيا البنادر) بأن الشيخ أحمد بن سعادة توفي سنة ٥٥٥هـ، ولم يذكر مصدراً لهذا التاريخ، ولا يوجد — فيما رأيت من المصادر — لهذا التاريخ عين ولا أثر، ولا إشكال في أنّ هذا التاريخ خطأ وذلك لأمرين:

الأول: إنّ الشيخ أحمد يروي عن الشيخ يحيى بن محمد السوراي، فهو إذن من طبقة المحقق الحلّي (توفي ٦٧٦هـ)، ووالد العلامة (توفي حدود ٦٦٥هـ)، وأحمد بن طاووس (توفي ٦٧٣هـ)، الذين يروون عن الشيخ يحيى بن محمد السوراي.

الثاني: إنّ تلميذ الشيخ أحمد — أي الشيخ علي بن سليمان — كان معاصراً للمحقق الطوسي، وقد أرسل إليه كتاب أستاذه ليشرحه له، كما أنّ الكثير ممّن ترجم له — أي للشيخ أحمد — ذكروا أنّه عاصر المحقق الخواجة نصير الدين الطوسي، ولكنه توفي قبله، والمعروف أنّ المحقق الطوسي توفي سنة ٦٧٢هـ.

ومن جميع ذلك نستخلص بأنّ المترجم توفي في حدود منتصف القرن السابع الهجري (منتصف القرن الثالث عشر الميلادي) أو قبل ذلك بقليل، فما ذكره الشيخ العصفوري هو ممّا لا يمكن قبوله على أي حال



يروى عن الشيخ الفقيه نجيب الدين يحيى<sup>١</sup> بن محمد بن يحيى السوراي<sup>٢</sup>، وهذا يروي عن الشيخ الفقيه الحسين<sup>٣</sup> بن هبة الله بن رطبة. والشيخ كمال الدين بن سعادة المذكور هو مصنف رسالة «العلم»<sup>٤</sup> التي

١ هو الشيخ يحيى بن محمد بن يحيى بن الفرج السوراي، يلقب بـ(نجيب الدين)، يروي عن ابن شهر آشوب المازندراني، وعن الحسين بن هبة الله بن رطبة السوراي، ويروي عنه جماعة كثيرة منهم المترجم، ووالد العلامة الحلبي، والمحقق الحلبي، وأحمد ابن طاووس. قال عنه الحر العاملي بأنه «كان فاضلاً صالحاً».

راجع (أمل الآمل: ج ٢، ص ٣٤٩) و (طبقات أعلام الشيعة: القرن السابع، ص ٢٠٦) ٢ في النسخة المخطوطة كلمة مشوشة تشبه (السزاي)، والظاهر أنها تصحيف والصحيح ما أثبتناه.

٣ هو الشيخ الحسين بن هبة الله بن رطبة السوراي، يلقب بـ(جمال الدين)، ويروي عن أبي علي ابن الشيخ الطوسي، وروى عنه الكثيرون كالشيخ علي بن فرج السوراي، وعربي بن مسافر، ومحمد بن أبي البركات، والسيد موسى والد ابن طاووس، وابن إدريس الحلبي، وصفه الشيخ منتجب الدين بـ(الفقيه الصالح)، وترجم له ابن حجر في لسان الميزان، وقال: «كان شيخ الشيعة... عارفاً بالأصول على طريقتهم، قرأ الكتب، ورحل إلى خراسان والري ولقي كبار الشيعة، وصنف وشغل بالحلّة وغيرها، توفي في رجب سنة ٥٧٩هـ». راجع (فهرست منتجب الدين، الترجمة: ٩٨) و (طبقات أعلام الشيعة: القرن السادس، ص ٨٣)

٤ ذكر هذا الكتاب الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٥، ٣١٥)، وقال: «رسالة العلم، وهي مجموعة مشتملة على مسائل ومباحث علم الله تعالى وما يناسبها، ومجموعها أربع وعشرون مسألة». وذكره السيد الأمين في (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ٤٣)، وقال: «إنما سميت رسالة العلم لأنه بحث فيها عن حقيقة العلم وافتتحها — كما ستعرف — بأن المتكلمين أطلقوا القول بأن العلم تابع للمعلوم، وقدمها تلميذه الشيخ علي بن سليمان البحراني المعاصر للخواجه نصير الدين المحقق الطوسي إلى المحقق

المذكور وطلب منه شرحها فشرحها، وقد وجدنا نسخة من الرسالة المذكورة مع شرحها المذكور في طهران في مكتبة الشيخ ضياء الدين ابن الشيخ فضل الله النوري الشهيد. ذكر الشيخ علي المذكور شيخه المذكور في أولها وأثنى عليه ثناءً بليغاً.

ولا بدّ من الإشارة هنا إلى أمرين:

**الأول:** أنّ صاحب لؤلؤة البحرين في ترجمة الشيخ حسين ابن الشيخ علي بن سليمان، عند ذكر والده الشيخ علي بن سليمان في ص ٢٦٤ من اللؤلؤة قال: «أقول له رسالة العلم المشهورة التي شرحها المحقق الطوسي بالتماس تلميذه الشيخ ميثم البحراني، كما سمعته من والدي (قدّس الله روحه)، وقد كانت الرسالة المذكورة وشرحها عندي إلا أنّها ذهبت فيما ذهب من كتبي في بعض الوقائع التي جرت عليّ». ويظهر من كلام صاحب اللؤلؤة أنّ الكتاب المذكور إنّما هو للشيخ علي بن سليمان، وأنّ شرح الخواجة نصير الدين للكتاب إنّما كان بالتماس تلميذه الشيخ ميثم البحراني، وهو خلاف المعروف من أنّ الكتاب لابن سعادة والشرح كان بالتماس الشيخ علي بن سليمان، وقد يقال — كما في الذريعة — بأنّ صاحب اللؤلؤة قد اشتبه هنا فنسب الرسالة إلى التلميذ، أقول: يمكن أن نأول كلامه بما يخرجّه عن الاشتباه، حيث إنّ الميرزا عبدالله أفندي في (رياض العلماء: ج ٤، ص ١٠٢) في ترجمة الشيخ علي بن سليمان قال: «هذا الشيخ هو الذي أرسل إلى الخواجة نصير رسالة العلم وتوابعها من مسائل المعارف لأستاذه — أعني الشيخ كمال الدين أبا جعفر أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة البحراني — والتمس منه شرح تلك الرسالة وتوضيح مسائلها المشكّلة، وقد شرحها الخواجة نصير وأرسلها إليه، وتعرّض فيه للرّدّ على الشيخ كمال الدين ابن سعادة المصنّف المذكور في بعض مواضعها وأجاد فيه، ثمّ جمع هو تلك الرسالة وذلك الشرح في رسالة مفردة وعندنا منه نسخ».

وعلى هذا فتصحّ نسبة الكتاب للأستاذ بلحاظ أصله، وتصحّ نسبته إلى التلميذ بلحاظ جمعه للأصل والشرح، وإن كانت النسبة الثانية مجازية. ولعلّ إرساله للكتاب كان بواسطة تلميذه الشيخ ميثم البحراني.

شرحها مولانا العلامة سلطان المحققين خواجه نصير الدين الطوسي عطر  
الله مرقده.

---

الثاني: إنّ السيّد الأمين في (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ٤٣) نقل عن كتاب  
(أنوار البدرين) أنّ الشيخ سليمان الماحوزي قال: «أمّا شرح رسالة العلم المذكور  
الذي ذكره جماعة ونسبوه للمحقق الطوسي فهو عندنا سقط من أول خطبته قليل إلا أنّ  
أسلوب الخطبة يعين أنّه للشيخ ميثم البحراني لا للخواجه، ويحتمل أن يكون هذا شرحاً  
ثانياً للشيخ ميثم، لكن لم يذكره أحد في مؤلفاته». أقول: عند مراجعة أنوار البدرين  
تبين بأنّ هذا الكلام ليس من ضمن الكلام المنقول عن الماحوزي، بل هو من كلام  
الشيخ علي البلادي، ومما يؤكد ذلك أيضاً هو أنّ الماحوزي في (جواهر البحرين)  
الآتي ذكر شرح الكتاب، ونقل عنه عبارة الخواجه نصير الدين الطوسي التي صدر  
بها شرحه وأنتى فيها على المصنّف، ممّا يدلّ على أنّ الماحوزي كان يملك نسخة  
كاملة من (رسالة العلم). راجع (جواهر البحرين: ص ٩٢).

وعليه<sup>١</sup> تلمذ الشيخ السعيد الحكيم التحرير الشيخ علي<sup>٢</sup> بن سليمان

١ الضمير راجع للشيخ أحمد بن علي بن سعيد بن سعادة صاحب الترجمة السابقة.

٢ نشير هنا إلى أمرين:

\* ترجمته: هو الشيخ أبو الحسن علي بن سليمان بن يحيى بن محمد بن قائد بن صباح السنراوي البحراني، يلقب بـ (جمال الدين)، كان من أعلام القرن السابع الهجري، وكان عالماً فقيهاً ذا مشرب فلسفي، ذكره العلامة في إجازته لبني زهرة فقال: «كان عالماً بالعلوم العقلية والنقلية، عارفاً بقواعد الحكماء، له مصنفات حسنة». ووصفه الخواجة نصير الدين الطوسي في صدر شرحه على (رسالة العلم) فقال: «أرسلها وسأل عنها من كان أفضل زمانه وأوحد أقرانه، الذي نطق الحق على لسانه...»، وهو يروي عن أستاذه الشيخ أحمد بن سعادة البحراني، ويروي عنه ابنه الشيخ حسين بن علي بن سليمان، والشيخ ميثم البحراني — الأتيان —، له العديد من المصنفات التي سيأتي الكلام عليها. وهو الذي قام بإرسال كتاب أستاذه (رسالة العلم) إلى المحقق الطوسي ليشرحها كما مرّ في الصفحات السابقة. توفي ودفن في البحرين في منطقة سكنه «سترة» إلى جوار أستاذه ابن سعادة. له ترجمة في الكثير من كتب التراجم، منها:

١ — أعيان الشيعة: ج ٨، ص ٢٤٧.

٢ — رياض العلماء: ج ٤، ص ١٠١.

٣ — طبقات أعلام الشيعة: القرن السابع، ص ١٠٥.

الستراوي-نسبة إلى سترة<sup>١</sup> على غير قياس، وهي قرية كبيرة من قرى البحرين - .

٤ - خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٤١٢.

٥ - لؤلؤة البحرين: ص ٢٦٤.

٦ - منتظم الدرر (مخطوط).

\*نقل في أنوار البدرين عن الماحوزي قوله: «ومنهم الشيخ الفيلسوف الحكيم الشيخ جمال الدين علي بن سليمان البحراني، أثنى عليه آية الله العلامة في رسالته التي أفردها مع إجازته لأولاد زهرة، وذكر أنه عارف بقواعد الحكماء، وأنه يروي عنه بواسطة ولده الشيخ حسين، وأثنى عليه الشيخ كمال الدين الشيخ ميثم بن المعلى في بعض مصنفاته، والشيخ الفاضل ابن أبي جمهور الإحسائي، ورأيت في مصنفاته رسالة (الإشارات) في الإلهيات على طريقة الحكماء المتألهين». أنوار البدرين: ص ٦١ .

١ سترة: اسم لجزيرة كبيرة في شرق البحرين، تحتوي على مجموعة من القرى المتقاربة، وأقدم هذه القرى هي قرية الخارجية، وهي المقصودة من قول القدماء قرية سترة، هذا ولا بد أن أشير هنا إلى أن هذه الكلمة - أي سترة - وكلمة الستراوي التي وردت قبلها كانتا مشوشتين في النسخة المخطوطة، فالكلمة الأولى مرادة بين (الستراوي) و(السزاوي)، والكلمة الثانية مرادة بين (سترة) و (سنزة)، وقد وردتا في النسخة المطبوعة سابقا هكذا: (السزاوي، سنزة) والصحيح هو ما أثبتناه، وذلك لعدة أسباب:

أولاً: لم يعهد في البحرين وجود منطقة أو قرية تحمل اسم (سنزة) لا قديماً ولا حديثاً، ولو فرض أن وجدت هذه المنطقة لكانت النسبة إليها (السزاوي) وليس (السزاوي).

ثانياً: إن منطقة سترة هي من المناطق القديمة في البحرين، ولا زالت معروفة بهذا الاسم، وفيها قبر الشيخ علي بن سليمان وأستاذه الشيخ أحمد بن سعادة،

ولهذا الشيخ مصنفات<sup>١</sup>، منها: «شرح رسالة الطير»<sup>٢</sup> للشيخ أبي علي

وإليها ينسبان في بعض كتب التراجم، ولا سيما الشيخ علي. راجع: (لؤلؤة البحرين: ٢٥٣)، و(منتظم الدرّين [مخطوط])، و(أعيان الشيعة: ج ٨، ص ٢٤٧)، و(الطبقات: القرن السابع، ص ١٨٧).

ثالثاً: النسخة المخطوطة التي عندنا هي بخط صاحب الذريعة، وقد نقل هو في ترجمته للشيخ ميثم البحراني في (طبقات أعلام الشيعة: القرن السابع، ص ١٨٧)، عبارة ونصّ على أنّها من هذا الكتاب، قال: «... وله — أي للشيخ ميثم — شرح لشيخه علي بن سليمان الستراوي، نسبة إلى ستره وهي قرية كبيرة بالبحرين...».

١ مرّ في الحواشي السابقة نقل وصف العلامة لمصنفاته بالحسنة، وقد أشار المصنّف هنا إلى ثلاثة منها، ونشير هنا إلى ما لم يذكره المصنّف منها:

رسالة العلم: التي أرسلها للمحقّق الطوسي لشرحها، وقد مرّ في الترجمة السابقة التحقيق في نسبة الكتاب، وأوضحنا الكلام في ذلك، فلا داعي للإعادة .

معراج السلامة ومنهاج الكرامة: ذكره السيّد الأمين في (الأعيان: ج ٨، ص ٢٤٨)، وقال بأنّه وجده في مكتبة الشيخ فضل الله النوري في طهران، وقد كتّب عليه: «من إملأ الإمام العلامة ملك ملوك العلماء، لسان المتكلمين والحكماء، ذي النفس القدسيّة، والرياسة الإنسيّة، جمال الملة، شمس الإسلام والمسلمين علي بن سليمان البحراني».

كشف الأسرار الإيمانيّة وهتك أستار الخطابية: وهذا الكتاب ذكره صاحب الذريعة، وقال بأنّ مصنفه هو نفس مصنف (إشارات الواصلين) الذي جعله — أي جعل الإشارات — خاتمة لكتابه هذا. راجع (الذريعة: ج ٢، ص ٩٨)، و (الذريعة: ج ١٨، ص ١٥) .

٢ هو (مفتاح الخير في شرح رسالة الطير) لابن سينا، قال في (الذريعة: ج ٢١، ص ٣٢٩) بعد أن ذكر اسم الكتاب: «خرج منه شرح ديباجته التي عناوينها: (ويلكم إخوان الحقيقة)، للشيخ المتكلم الحكيم كمال الدين علي بن سليمان البحراني... والنسخة

ابن سينا، و«شرح أبياته في النفس»<sup>١</sup> التي أولها: (هبطت إليك من المحل الأرفع)، وكتاب «الإشارات»<sup>٢</sup>.

في خزانة كتب المولى محمد علي الخونساري بالنجف، والمكتوب عليه أنه للعالم الرباني جمال الملة والدين علي بن سليمان البحراني. أوله: (الحمد لله واهب العقل وناشر الفضل وباسط العدل...)، وهو شرح بقال، أقول».

١ هو كتاب (المنهج المستقيم على طريقة الحكيم)، وهو شرح على القصيدة العينية لابن سينا، وأول هذه القصيدة قوله:

هبطت إليك من المحل الأرفع\*\*\*ورقاء ذات تعزّر و تمنّع

ويعرف هذا الكتاب في كتب التراجم بـ(شرح أبيات ابن سينا في النفس) أو بـ(شرح القصيدة العينية) ولم يعنونه أحد من العلماء بما ذكرناه إلا صاحب رياض العلماء (ج ٤، ص ١٠٢). وهذا الكتاب مغاير للكتاب السابق — مفتاح الخير — فبالإضافة إلى تغاير العنوان يوجد تغاير وتباين في الموضوع أيضاً حيث إنّ السابق في شرح رسالة الطير بينما هذا الكتاب في شرح القصيدة العينية، والغريب من صاحب الذريعة أنه خلط بين الكتابين في (الذريعة: ج ١٣، ص ٣٩٤) فقال: «شرح قصيدة ابن سينا العينية» المذكور، للشيخ حسين بن علي بن سليمان البحراني الذي يروي العلامة عنه عن والده، اسمه (مفتاح الخير)، وقد نُسب إليه في (كشف الحجب)، لكن يأتي أنه لوالده». فهو — أي صاحب الذريعة — بعد أن نبّه على اشتباه السيد إعجاز حسين الهندي في كتابه (كشف الحجب) حيث نسب الكتاب إلى الابن مع أنه للأب، عاد هو — أي صاحب الذريعة — فخلط بين كتابي الأب. مع أنه في (الذريعة: ج ٢١، ص ٣٢٩) ينصّ على أنّ موضوع (مفتاح الخير) هو شرح رسالة الطير لابن سينا.

٢ الظاهر أنه نفس كتاب (إشارات الواصلين) إلى علوم العميان وتنبيهات أهل العيان من أرباب البيان الذي ذكره صاحب الذريعة مستظهِراً كونه للمترجم، فمع أنّ

الكتاب المذكور خال من اسم مؤلفه إلا أنه يمكن استظهار اسم المؤلف من خلال بعض القرائن:

- ١ - لم يذكر كتاب بهذا الاسم في ضمن مصنفات علمائنا الأعلام.
  - ٢ - موضوع الكتاب الموجود - أي (إشارات الواصلين) - هو الكلام والحكمة، و(الإشارات) المذكور في ضمن ترجمة الشيخ علي بن سليمان يحمل نفس الموضوع.
  - ٣ - النسخة الموجودة من كتاب إشارات الواصلين، والتي شاهدها صاحب الذريعة مكتوبة بخط ابن مصنف الكتاب، كما هو مصرّح فيها، وتاريخها سنة ٦٨٥ هـ، وهذا التاريخ يناسب كون النسخة بخط الشيخ حسين بن علي بن سليمان البحراني، وأن مؤلفها هو والده الشيخ علي بن سليمان.
- ومن كلّ هذا نستظهر ما استظهره صاحب الذريعة في (الذريعة: ج ٢، ص



## [٣]

ولهذا الشيخ<sup>١</sup> ولد فاضل اسمه حسين<sup>٢</sup>، وهو

---

١ أي للشيخ علي بن سليمان الستراوي البحراني، صاحب الترجمة السابقة.

٢ هنا عدة نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ حسين ابن الشيخ علي بن سليمان بن يحيى بن محمد بن قائد بن صباح الستراوي البحراني، من أعلام القرن السابع الهجري، وصفه في أمل الآمل بقوله: «فاضل جليل». يروي عن والده الشيخ علي بن سليمان، ويروي عنه العلامة الحلي كما في إجازته لبني زهرة. توجد له ترجمة في الكثير من الكتب، منها:

١ — أمل الآمل: ج٢، ص ٩٩.

٢ — أعيان الشيعة: ج٦، ص ١١٩.

٣ — رياض العلماء: ج٣، ص ١٥٣.

٤ — طبقات أعلام الشيعة: القرن السابع، ص ٥١.

٥ — لؤلؤة البحرين: ص ٢٦٤.

٦ — منتظم الدُرّين (مخطوط).

\* ذكر في أنوار البدرين كلاماً في ترجمة هذا الشخص، ولم يصرّح بنسبة الكلام للماحوزي، ولكنّ ما ذكره في ص ٥٦، من أنّه يبدأ بذكر كلام الماحوزي، بالإضافة إلى السياق يدلّان على أنّه من كلام الماحوزي، قال في الأنوار: «ومنهم ابنه العلامة الأمين الشيخ حسين، من مشائخ العلامة الحليّ بالإجازة وكفاه فضلاً وفخراً، كما ذكره العلامة في إجازته لأولاد زهرة الحلبيين، وهي عندنا وعليها خط ابنه فخر المحققين، وكان هذا الشيخ معاصراً لهذه الطبقة كالشيخ ميثم والعلامة والخواجة، وذكره أكثر من

الواسطة<sup>١</sup> بين العلامة وبين أبيه .

تأخر عنه في مشائخ الإجازة، ولم أسمع له بشيء من المصنفات، ولا بتاريخ وموضع للوفاة، ضاعف الله له الحسنات، وحشره مع أئمة الهداة». أنوار البدرين: ص ٦٢ .

\* المعروف أن اسمه (الشيخ حسين) بالتصغير، ولكن الشيخ النوري حينما يذكره في مشايخ العلامة في خاتمته (ج ٢، ص ٤١٤) يذكره باسم (الشيخ حسن) مكبراً، والظاهر أنه اشتباه منه، حيث إنه ينقل ذلك عن إجازة العلامة لبني زهرة، وعند مراجعة تلك الإجازة وباقي الإجازات وكتب التراجم نجد أن الاسم مصغراً فيها.

\* اشتبه الشيخ عبدالعظيم المهدي في كتابه (علماء البحرين دروس وعبر) فذكر كلام العلماء في حق الشيخ علي بن سليمان البحراني، في ترجمة ابنه الشيخ حسين، مؤكداً أن الكلام إنما ورد في الشيخ حسين، كما ذكر أن الشيخ ميثم البحراني هو من تلميذ الشيخ حسين، وكل ذلك اشتباه واضح منه، راجع كتاب (علماء البحرين دروس وعبر: ص ٧٤)، وقارنه مع ما ذكرناه من مصادر لتعرف الاشتباه.

\*مرّ في ترجمة والده الكلام حول اشتباه السيد إعجاز حسين الهندي في كتابه (كشف الحجب والأستار عن أحوال الكتب والأسفار) حيث نسب كتاب (مفتاح الخير في شرح رسالة الطير) إلى الشيخ حسين بن علي بن سليمان، والحال أن هذا الكتاب إنما هو لوالده الشيخ علي بن سليمان.

١ المعروف في كتب الإجازات أن للعلامة طريقان إلى الشيخ علي بن سليمان البحراني، الأول منهما بواسطة الشيخ ميثم البحراني، والثاني بواسطة الشيخ حسين ابن الشيخ علي بن سليمان، وقد ذكر هذين الطريقين الشيخ النوري في (الخاتمة: ج ٢، ص ٤٠٩، و ص ٤١٤). وعلى هذا فـ (الشيخ حسين) هو إحدى واسطتي العلامة، لا أنه الوسطة الوحيدة .

وعلى هذا الشيخ<sup>١</sup> تلمذ الشيخ الإمام العلامة العالم الربّاني كمال الدين ميثم<sup>٢</sup> بن علي بن ميثم بن معلى البحراني، ومصنّفاته كثيرة منها

<sup>١</sup> المقصود هو الشيخ علي بن سليمان البحراني.

<sup>٢</sup> هنا عدّة نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ ميثم بن علي بن ميثم بن المعلى البحراني، يلقب بـ(كمال الدين)، واشتهر على لسان العلماء بـ(العالم الربّاني) حتى لا تكاد ترى اسمه إلا مقروناً بهذا الوصف، كان من أعلام القرن السابع الهجري، حيث ولد سنة ٦٣٦ هـ (حوالي ١٢٣٩م)، واختلف في تاريخ وفاته، وسيأتي التحقيق في المسألة، وقد برز هذا الشيخ في الفقه والبلاغة والكلام والحكمة، وتتلذذ على ثلاثة من المشايخ هم:

١ — الشيخ علي بن سليمان البحراني.

٢ — الخواجه نصير الدين الطوسي.

٣ — الشيخ أبو السعادات أسعد بن عبدالمقاهر بن أسعد الأصفهاني.

أمّا تلامذته والراوون عنه فلم نعرف أيضاً سوى على ثلاثة منهم وهم:

١ — العلامة الحلبي، المتوفى سنة ٧٢٦ هـ.

٢ — السيّد عبدالكريم بن علي بن طاووس، المتوفى سنة ٦٩٣ هـ.

٣ — الشيخ علي بن الحسين بن حمّاد، المتوفى حدود سنة ٧٢٧ هـ.

توفي الشيخ ميثم ودفن في البحرين في المنطقة التي تعرف حالياً بأم الحصم، ويبدو أنها كانت تعرف قديماً بـ(هلتا)، وكانت قديماً تحسب من ضمن مناطق الماحوز. هذا وتوجد للشيخ ميثم البحراني ترجمة في الكثير من كتب التراجم، منها:

١ — طبقات أعلام الشيعة — القرن السابع: ص ١٨٧.

٢ - أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ١٩٧.

٣ - روضات الجنّات: ج ٧، ص ٢١٦.

٤ - رياض العلماء: ج ٥، ص ٢٢٦.

٥ - لؤلؤة البحرين: ص ٢٥٣.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٢٣.

\* للشيخ الماحوزي رسالة خاصّة في ترجمة الشيخ ميثم البحراني تسمّى (السلافة البهيّة في الترجمة الميثمية)، وقد أدرجها كاملة الشيخ يوسف العصفور في كشكوله، (ج ١، ص ٤١)، وقد تركنا نقلها هنا لطولها ولاشتهاها.

\* نقل في أنوار البدرين كلاماً للماحوزي في ترجمة الشيخ ميثم البحراني من دون أن يصرّح بمصدره، ونحن ننقله هنا بنصّه: «ومنهم تلميذه العالم الرّبّاني، والعارف الصمداني، كمال الدين الشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراني، وهو المشهور في لسان الأصحاب بالعالم الرّبّاني، والمشار إليه في تحقيق الحقائق وتشديد المباني، أننى عليه سلطان المحققين الخواجة نصير الملة والدين ثناءً عظيماً، وعبر عنه المحقق الشريف في شرح المفتاح في أوائل علم البيان ببعض مشائخنا تنويهاً بشأنه وتعريضاً، وأننى عليه صدر المحققين مير صدر الدين الشيرازي في حواشي التجريد في مباحث الجواهر، وأعجب بما أورده في المعراج السماوي، وله مصنّفات كثيرة مليحة منها (شرح نهج البلاغة) لا سيّما الشرح الكبير، فإنّه حقيق بأن يكتب بالنور على بطون الأحداق، لا بالحبر على بطون الأوراق، رأيته وانتفعت منه، وعندي منه المجلد الأول، ورأيت شرحه الصغير في خزانة شيخنا الفقيه الشيخ سليمان بن علي بن سليمان (قدس الله سرّه) سنة ١٠٩٥ من الهجرة. ومنها (الاستغاثة في بدع الثلاثة)، وهي عندي بنسخة عتيقة جدّاً، وكان بعض مشائخنا المعاصرين يتوقّف في نسبتها إليه ويقول إنّها غير جارية على مذاقه، وهي بكلام غيره أشبه. ومنها (القواعد) في علم الكلام رأيته في السنة المذكورة عند بعض إخواني ولم أنفرغ لتتبّعه ومطالعه. ومنها (شرح إشارات) أستاذه الشيخ جمال الدين علي بن سليمان البحراني، وقد أجاد فيه وطبق المفصل، وهو عندي، قال بعض مشائخنا المعاصرين: «لو لم يكن له إلا هذا

الكتاب لكفاه دليلاً على كمال تبحره». ومنها (شرح المائة كلمة المرتضوية) وهو شرح نفيس لم يعمل في فنه مثله. ومنها كتاب (المعراج السماوي)، وكتاب (البحر الخضم) وغيرها، ورأيت في بعض رسائل بعض أصحابنا المعاصرين أنه تلمذ على سلطان الحكماء في الحكمة، وتلمذ سلطان المحققين عليه في العلوم الشرعية ولم استثبته، وروى عنه العلامة جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر، كما صرح به الفاضل ابن أبي جمهور في كتابيه، وقد استوفينا أحواله في رسالة مفردة عملناها في سنة ١١٠١هـ بالتماس بعض الإخوان، وقبره متردد بين بقعتين كلتاها مشهورة بأنها مشهده إحداهما في جبانة الدونج والأخرى في هلثا من الماحوز، وأنا أزوره فيهما احتياطاً، وإن كان الغالب على الظن أنه في هلثا لوفور القرائن على ذلك، لظهور آثار الدعوات وتواتر المنامات.

ومن غريب ما اتفق من المنامات في ذلك أن بعض المؤمنين من أهل الماحوز ممن لا سواد له وهو متمسك بظاهر الخبر، رأى أن الشيخ كمال الدين مضجع فوق ساحة قبره الذي هو في هلثا مسجى بنوب، وقد كشف الثوب عن وجهه، قال: فسلمت عليه وشكوت له ما نلقى من الأعراب، فأجابني بقوله تعالى: (وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)، ثم سألته عن قوله تعالى: (انظِّفُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ) \* انظِّفُوا إِلَى ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ... (فقال رحمه الله تعالى: إن النواصب ومن يشاكلهم في عقائدهم الفاسدة ينطلقون إلى الرسول (ص) وقد كظهم العطش والحر فيطلبون منه السقاية والاستظل، فيقول لهم: (انظِّفُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ) يعني علياً (ع)، فينطلقون إلى علي (ع) فيقول لهم: (انظِّفُوا إِلَى ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ...، يعني الخلفاء الثلاثة، وكان ذلك في سنة ١١٥٢هـ [ ١١٠٢هـ ]، ثم إن الرجل سألني عن هذه الآية ولم يكن يحضرني ما ورد عن أهل البيت (عليهم السلام) فيها، فأخبرته بتفسير العامة فقال: إن لها تفسيراً غير هذا، ففتشت تفسير الشيخ الثقة الجليل علي بن إبراهيم بن هاشم، فوجدت التفسير الذي حكاه عن منامه مروياً فيه عنهم (عليهم السلام)، وهو من غرائب المنامات، ورأيت في رسالة الشيخ الجليل الكفعمي (رسالة وفيات العلماء) أنه مات في دار السلام ببغداد، والله أعلم بحقيقة الحال». أنوار البدرين: ص ٦٢

١ «الشروح الثلاثة لكتاب نهج البلاغة»<sup>٢</sup>،

\* من الأمور المشتهرة كثيراً في ترجمة الشيخ ميثم هو أن المحقق الطوسي تتلمذ عليه في الفقه، وهذا الكلام مما ينبغي التوقف عنده والتأمل فيه، حيث إنني لم أجد في المصادر القديمة ما يشير إلى ذلك، وأول من أشار إليه - حسب تتبعي - هو الشيخ الطريحي (المتوفى سنة ١٠٨١هـ)، حيث قال في كتابه (مجمع البحرين) في مادة ميثم: «وهو - أي الشيخ ميثم - شيخ نصير الدين الطوسي في الفقه». وعنه نقل من جاء بعده من العلماء، مع أن الحق أن هذا مما لا يمكن القبول به، وذلك لأن المحقق الطوسي ولد سنة ٥٩٧هـ، بينما ولد الشيخ ميثم سنة ٦٣٦هـ، أي أن الطوسي يكبر الشيخ ميثم بحوالي تسعا وثلاثين عاماً، كما أن الذي يظهر من حياة نصير الدين الطوسي هو أنه لم يدخل العراق إلا سنة ٦٥٦هـ، حيث إنه كان قبل ذلك سجيناً أو شبه سجين في قلاع (الموت) الإسماعيلية، ثم صار - بعد احتلالها من قبل التتر - ملازماً بمصاحبة هولاكو حتى دخوله بغداد في تلك السنة، وحينها كان الشيخ ميثم في العشرين من عمره، بينما كان الطوسي في التاسعة والخمسين، ومن المستبعد أن يتلمذ الطوسي عليه ويترك شيوخ الحلة من أمثال المحقق الحلي، ووالد العلامة، وأضرابهما، على أن الطوسي مع ما عرف عنه من النبوغ المبكر لا نحتمل في حقه أن يكون تلميذاً في ذلك السن، خصوصاً وأن صيته كان قد بلغ إلى الآفاق حتى إن الشيخ علي بن سليمان البحراني أرسل إليه كتاب أستاذه ابن سعادة ليشرحه له.

<sup>٢</sup> وهي عبارة عن ثلاثة كتب في شرح نهج البلاغة، وتفصيلها كالآتي:

١ - الشرح الكبير: اسمه (مصباح السالكين)، وهو شرح كبير وقيم لكتاب نهج البلاغة، ويعتبر من بين أشهر الشروح الموجودة لنهج البلاغة، وقد طبع عدة مرات، وهو في خمسة مجلدات، أوله: «سبحانك اللهم وبحمدك، توحدت في ذاتك فحسر عن إدراكك إنسان كل عارف...»، ذكره في (الذريعة: ج ١٤، ص ١٤٩).

٢ - الشرح المتوسط: اسمه (اختيار مصباح السالكين)، وهو منتخب ومستخرج من الشرح السابق، كما هو مصرح به فيه، وقد ابتدأه بقوله: «سبحان من حسرت

## وكتاب «النجاة يوم القيامة في الإمامة»<sup>١</sup>

أبصار البصائر عن كنه معرفته، وقصرت السنة البلغاء عن أداء مدحته...». وقال في آخره بأنه وفق لإتمامه في آخر شوال سنة ٦٨١هـ، هذا وقد طبع هذا الكتاب بتحقيق محمد هادي الأميني في سنة ١٤٠٨هـ، وقد ذكر هذا الكتاب في (الذريعة: ج ١٤، ص ١٤٩).

٣ - الشرح الصغير: لم أجد من ذكر اسماً لهذا الشرح، وقد شكك البعض في أصل وجود هذا الشرح الثالث، مؤكداً أن المقصود بالشرح الثالث إنما هو شرح المائة كلمة المعروف بـ(منهاج العارفين)، وهو ليس شرحاً لنهج البلاغة، بل هو شرح للمائة كلمة من الكلمات القصار التي انتخبها الجاحظ من كلام أمير المؤمنين (ع)، وقد ذكر هذا الكتاب الشيخ الطهراني وفصل الكلام فيه. راجع (الذريعة: ج ١٤، ص ١٥٠). ولا بد من الإشارة هنا إلى أن محمد هادي الأميني ذكر هذا الشرح في (ص ٢٨) من مقدمة تحقيقه للكتاب السابق - أي اختيار مصباح السالكين - وصرح بعدم وقوفه على هذا الكتاب، ثم عاد - في كتابه (الشريف الرضي) المطبوع سنة ١٤٠٨هـ - فقال: «والواقع أن لابن ميثم البحراني الفقيه الحكيم، ثلاثة شروح لنهج البلاغة، الشرح الكبير المطبوع، ويقع في خمس مجلدات، والشرح الوسيط، وهو المعروف بمختصر (مصباح السالكين)، في مجلدين، والآن قيد الطباعة. والشرح الصغير، وهو مخطوط قيد التحقيق والتصحيح». راجع (الشريف الرضي: ص ١٨٢).

<sup>١</sup> هو كتاب (النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة)، ويحتوي على أهم المسائل المتعلقة بمبحث الإمامة، وهو مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب، ذكر في المقدمة تعريف الإمامة والأقوال فيها ودليل وجوبها، ثم ذكر في الباب الأول الشروط المعتمدة في الإمامة، وفي الباب الثاني تكلم عن تعيين الإمام، مستدلاً بالنصوص والبراهين العقلية، وأخيراً بحث في الباب الثالث الشبهات التي يطرحها الخصوم وأجاب عنها، وقد ذكر هذا الكتاب في (الذريعة: ج ٢٤، ص ٦١)، وطبع أخيراً في قم بتحقيق (مجمع الفكر الإسلامي).

و«القواعد في الكلام»<sup>١</sup>، و«شرح إشارات شيخه الشيخ علي بن سليمان»<sup>٢</sup>، وغيرها<sup>٣</sup>،

<sup>١</sup> هو كتاب (قواعد المرام في علم الكلام) ذكره في الذريعة مرتين بعنوانين مختلفين، الأولى في (الذريعة: ج ١٧، ص ١٧٩) باسم (القواعد الإلهية في الكلام والحكمة)، والثانية في (الذريعة: ج ٢١، ص ٣٨٤) باسم (مقاصد الكلام في علم الكلام)، وقد فرغ منه مؤلفه في ٢٠ ربيع الأول ٦٧٦هـ، وقد طبع هذا الكتاب مرتين الأولى في الهند سنة ١٣٣٢هـ، والثانية في قم سنة ١٣٩٨هـ، بتحقيق السيد أحمد الحسيني الإشكوري.

<sup>٢</sup> هو (شرح إشارات الواصلين)، وأصل الكتاب لأستاذه الشيخ علي بن سليمان البحراني، وقد ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٣، ص ٩١)، وقال فيه: «هو في غاية الدقة والمتانة، ذكره الشيخ البهائي في الكشكول، والشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي في تاريخ علماء البحرين»، والماحوزي كما عن (أنوار البدرين: ص ٦٣) قال عن هذا الكتاب: «شرح إشارات أستاذه الشيخ جمال الدين علي بن سليمان الماحوزي، وقد أجاد فيه وطبق المفصل وهو عندي، قال بعض مشائخنا المعاصرين: لو لم يكن له إلا هذا الكتاب لكفاه دليلاً على كمال تجرّده».

<sup>٣</sup> ما ذكره الماحوزي من مصنفات الشيخ ميثم هو ستة مصنفات، وبقيت مصنفات أخرى لم يشر إليها هنا، ونحن نذكرها بشكل موجز مع المصدر الذي ذكرها:

- (١) آداب البحث: ذكره في (الذريعة: ج ١، ص ١٤)
- (٢) استقصاء النظر في إمامة الأئمة الإثني عشر: ذكره في (الذريعة: ج ٢، ص ٣٢).
- (٣) البحر الخضم: ذكره في (الذريعة: ج ٣، ص ٣٧).
- (٤) تجريد البلاغة: ذكره بهذا الاسم في (الذريعة: ج ٣، ص ٣٥٢)، وباسم أصول البلاغة في (الذريعة: ج ٢، ص ١٧٩)، وباسم مقدّمة البلاغة في (الذريعة: ج ٢٢، ص ٤٤).
- (٥) الدر المنثور: ذكره في (الذريعة: ج ٨، ص ٧٧).
- (٦) شرح المائة كلمة لأمير المؤمنين: ذكره في (الذريعة ج ١٤، ص ٤١)، وباسم منهاج العارفين في (الذريعة: ج ٢٣، ص ١٦٨).



توفي سنة ستمائة وتسع وسبعين<sup>١</sup>، ومولده سنة ستمائة وست وثلاثين.

- 
- (٧) غاية النظر: ذكره في (الذريعة: ج ١٦، ص ٢٤)، ولعله متحد مع استقصاء النظر.
- (٨) رسالة في الكلام: ذكره في (الذريعة: ج ١٨، ص ١٠٨)، ونحتمل اتحاده مع قواعد المرام في علم الكلام.
- (٩) المعراج السماوي: ذكره في (الذريعة: ج ٢١، ص ٢٣٠).
- (١٠) رسالة في الوحي والإلهام: ذكره في (الذريعة: ج ٢٥، ص ٦١).
- (١١) شرح حديث المنزلة: ذكره في (الأعيان: ج ١٠، ص ١٩٨).
- (١٢) شرح رسالة العلم لأحمد بن سعادة: ذكره في (الذريعة: ج ١٠، ص ١٩٨).
- (١٣) رسالة في إبطال الترجيح بلا مرجح والدور والتسلسل: ذكره في (فوائد الأسفار: ج ١، ص ٥٦).
- (١٤) مصادر اقليدس: ذكره في (فوائد الأسفار: ج ١، ص ١٢٧).
- <sup>١</sup> هذا هو المعروف من تاريخ وفاته، وقد نقله في (اللؤلؤة: ص ٢٥٩) ناسبا إياه إلى كشكول الشيخ البهائي، (ولعل الماحوزي نقله عن البهائي)، ولكن ينبغي التوقف فيه، وذلك لأن الشيخ ميثم أنهى كتابه (اختيار مصباح السالكين) في آخر شوال سنة ٦٨١ هـ، مما يعني أنه كان حيا في ذلك الوقت، وعليه فتكون وفاته بعد هذا التاريخ، ولهذا ذهب صاحب الذريعة إلى أن تاريخ وفاته هو سنة ٦٩٩ هـ (حوالي سنة ١٣٠٠ م)، كما نقله السيد إعجاز حسين في كتابه كشف الحجب، ناسبا إياه لكشكول الشيخ البهائي أيضا. راجع الطبقات - القرن السابع: ص ١٨٨، ولعل التسعين حرّفت إلى سبعين كما استقر به بعض المحققين.

## [٥ - ٦]

ومن قدماء علماء البحرين الشيخ الفقيه العالم المتكلم الأديب  
اللغوي ناصر الدين راشد<sup>١</sup> بن إبراهيم بن إسحاق،

---

<sup>١</sup> توجد هنا عدة نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ راشد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن محمد  
البحراني، يلقب بـ(ناصر الدين) وأحياناً بـ(نصير الدين)، من أعلام القرن السادس  
والسابع الهجري، كان عالماً جليلاً ورعاً، بالإضافة إلى الفقه وعلوم الشريعة، برز  
هذا الشيخ في الكلام واللغة والأدب، هاجر من البحرين لطلب العلم وقرأ على مشايخ  
العراق، ذكره الشيخ منتجب الدين وقال عنه: «فقيه دين، قرأ هاهنا على مشائخ  
العراق وأقام بها مدة»، وتوفي هذا الشيخ في سنة ٦٠٥هـ (حوالي ١٢٠٩م)، ودفن  
في جزيرة (أكل) المعروفة حالياً بـ(جزيرة النبيه صالح)، وبقربه قبر الشيخ أحمد ابن  
المتوّج، له ترجمة في العديد من الكتب والإجازات، منها:

١ - فهرست الشيخ منتجب الدين: رقم الترجمة ١٦٦.

٢ - أمل الأمل: ج ٢، ص ١١٧.

٣ - طبقات أعلام الشيعة - القرن السابع: ص ٦٤.

٤ - خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٣٣٧.

٥ - منتظم الدُرّين (مخطوط).

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣١٤.

\* نقل في أنوار البدرين عن الشيخ الماحوزي أنه قال: «ومنهم الإمام اللغوي  
الفقيه المتكلم الأديب العالم ناصر الدين راشد بن إبراهيم بن إسحاق البحراني، بينه

وبين الشيخ أبي جعفر الطوسي (قدس الله روحه) - كما ذكره شيخنا الشهيد الأول في الأربعين حديثاً في الحديث الثالث - ثلاث وسائط، وهم السيّد أبو الرضا فضل الله الراوندي الحسيني [الحسني]، عن أبي الصمصام ذي الفقار الحسيني، عن الشيخ الإمام أبي علي ابن الشيخ أبي جعفر الطوسي، عن والده. وأثنى عليه كثيراً كما ذكرناه، وبين شيخنا الشهيد وبينه أربع وسائط وهم السيّد شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي المعالي، عن الشيخ الصدوق كمال الدين أبي الحسين علي بن الحسين بن حماد الليثي، عن الشيخ الفقيه الصالح شمس الدين أبي جعفر محمد بن محمد بن صالح الواسطي، عن والده وجمال الدين أحمد بن صالح، ولم أقف على تاريخ ولادته ولا شيء من مصنفاته، قاله شيخنا الشيخ الماحوزي البحراني (قدس سره). راجع أنوار البدرين: ص ٥٩، ثم إنّ الظاهر أنّ ما ذكره هنا من الوسائط فيه اغلاط، والأصحّ هكذا: ... عن أبي الحسين علي بن الحسين بن حماد الليثي الواسطي، عن الشيخ الفقيه الصالح شمس الدين أبي جعفر محمد بن أحمد بن صالح، عن والده أحمد بن صالح.

• لم نعثر على شيء من مصنفاته سوى كتاب واحد اسمه (المختصر في أحوالات الأربعة عشر)، كما ذكره المرحوم الشيخ الطهراني في الذريعة ناصتاً على وجود نسخة الكتاب عند السيّد محمد علي الروضاتي في أصفهان، وأنّ الروضاتي كتب إليه بأنّ الكتاب مجهز للطبع. راجع (الذريعة: ج ٢٠، ص ١٧٣).

وأما السيّد عبدالعزيز الطباطبائي (ره) فيقول في حاشيته على فهرست منتخب الدين، بأنّه له «مختصراً في تعريف أحوال سادة الأنام، النبيّ والإثني عشر الإمام (عليهم السلام)»، وإنّه قال في آخره: «تمّ ما قصدناه من بيان الأنساب والتواريخ ومختصر الأخبار على غاية الاختصار». وإنّه أورد فيه في آخره مائة كلمة من قصار كلمات أمير المؤمنين (ع)، وعشرة أحاديث في فضائله (ع)، وهي غير المائة التي جمعها الجاحظ، ثم ذكر أنّه رأى النسخة في مكتبة السيّد الروضاتي وأنها

مكتوبة سنة ٦٨٣هـ. راجع فهرست منتجب الدين: ص ٧٧، ولا يخفى أن ما ذكرناه هو كتاب واحد وليس كتابين متعددين.

\* ذكر العلامة الحلّي في إجازته لبني زهرة (البحار: ج ١٠٤، ص ١٢٩) اسم الشيخ راشد هكذا: راشد بن إبراهيم بن إسحاق بن محمد البحراني، فحذف اسم إبراهيم المتوسط بين إسحاق ومحمد، وهذا من باب الاختصار في الأسماء، وهو شائع في كتب التراجم والإجازات، فلا يتوهم منه التعدّد.

\* روى الشيخ راشد عن مجموعة من العلماء، كما روى عنه الكثير من العلماء، ونحن نذكر من عشنا عليه منهم، ونذكر مصدراً واحداً لذكر التلميذ أو الأستاذ:

— من يروي عنهم:

١ — السيّد أبي الرضا فضل الله الراوندي. (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٣٣٨)

٢ — القاضي أبو الحسن علي بن عبد الجبار بن علي الراوندي. (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٣٣٧)

ذكر الشيخ الطهراني في (طبقات أعلام الشيعة — القرن السابع: ص ٦٥) أن الشيخ راشد يروي عن (سالم بن مارويه) حكاية مقلد بن رافع، ونسب ذلك إلى العلامة الحلّي في إجازته الكبيرة لبني زهرة، ولكنه اشتباه من الشيخ الطهراني، حيث إنّ الذي يروي عن سالم بن مارويه هذه الحكاية إنما هو الحسن بن الدري، الذي هو أيضاً من الراوين عن الشيخ راشد، ولعلّ الذي سبب الاشتباه للشيخ الطهراني هو كون الطريق الذي قبله يحتوي على الشيخ راشد البحراني. راجع إجازة العلامة الحلّي لبني زهرة في (البحار: ج ١٠٤، ص ١١٩).

— الراوون عنه:

١ — الشيخ أحمد بن صالح السيبي القسيني. (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٣٣٧)

٢ — عميد الرؤساء هبة الله بن حامد. (بحار الأنوار: ج ١٠٦، ص ٦٥ و ٦٦)

٣ — الحسن بن علي الدري. (بحار الأنوار: ج ١٠٤، ص ١١٨)

## والشيخ العالم قوام الدين محمد<sup>١</sup> بن محمد،

٤ — سيدالدين يوسف بن المطهر (والد العلامة). (خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٤٢٠)

٥ — السيد صفی الدين محمد بن معد الموسوي. (بحار الأنوار: ج ١٠٤، ص ٢٢٩)

<sup>١</sup> توجد هنا ثلاث نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ محمد بن محمد البحراني، يلقب بـ(قوام الدين)، من أعلام القرن السادس الهجري، كان فقيهاً فاضلاً أدبياً كما وصفه في أمل الآمل، وهو يروي عن السيد فضل الله الراوندي، ويروي عنه الشيخ أحمد بن صالح القسيني. ذكر في الكثير من كتب التراجم والإجازات منها:

١ — خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٣٣٨.

٢ — طبقات أعلام الشيعة: القرن السادس، ص ٢٨٣.

٣ — أمل الآمل: ج ٢، ص ١٩٨.

٤ — لؤلؤة البحرين: ص ٣٠٦.

٥ — أنوار البدرين: ص ٥٧.

٦ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٠٣.

\* لم أجد لهذا الشيخ تاريخاً للوفاة، ولا مكاناً للدفن، ولكن يظهر أنه كان حيّاً سنة ٥٨٨هـ (حوالي ١١٩٢م)؛ حيث إنّه في تلك السنة أجاز تلميذه الشيخ أحمد بن صالح القسيني، فإنّ الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة بعد ذكره للشيخ راشد البحراني والشيخ قوام الدين محمد البحراني، نقل عن الشيخ محمد بن أحمد بن صالح القسيني (وذكر — أي الشيخ محمد بن أحمد بن صالح — أنّ الفقيه راشد بن إبراهيم روى لوالده في سنة خمس وستمئة قبل وفاته بشهور قليلة، وأنّ قوام الدين روى له في سنة ثمان وثمانين وخمسائة). راجع إجازة الشيخ حسن في بحار الأنوار: ج ١٠٦، ص ١٩،

وهما يرويان عن السيّد العلامة أبي الرضا فضل الله<sup>١</sup> بن علي الراوندي الحسني صاحب «ضوء الشهاب».

---

\* قال صاحب أنوار البدرين ناقلاً عن (لؤلؤة البحرين) في ترجمة هذا الشخص: «إنه يروي عنه الشيخ الفاضل الكامل، الشيخ محمد بن صالح البستي»، وهذا الكلام من إشتباهات صاحب الأنوار، وقد تضمّن كلامه اشتباهين، الأول: أن لقب الراوي هو (السيبي القسيني)، والثاني أن الشيخ يوسف العصفور ذكر في اللؤلؤة (وعن الشيخ محمد بن أحمد بن صالح المتقدم، عن والده عن الفقيه قوام الدين محمد بن محمد البحراني)، وهو صريح بأن الشيخ محمد بن أحمد بن صالح يروي عن الشيخ قوام الدين البحراني بواسطة والده. راجع (لؤلؤة البحرين: ص ٣٠٦)، و(أنوار البدرين: ٥٨).

<sup>١</sup> هو السيّد فضل الله بن علي بن هبة الله الحسني الراوندي الكاشاني، الملقب بـ(أبي الرضا)، من أعيان القرن السادس الهجري، وكان من أجلاء علماء الشيعة في عصره، تخرّج على أكثر من عشرين شيخاً وتخرّج عليه الكثيرون، له ديوان شعر والعديد من المؤلفات القيّمة منها (ضوء في شرح الشهاب) و(الأربعين) و(نظم العروض للقلب المروض) وغيرها من الكتاب. توفي بعد سنة ٥٤٩هـ، ودفن في كاشان.

ومن علمائهم<sup>١</sup> الشيخ العلامة جمال الدين أحمد<sup>٢</sup> بن عبدالله بن محمد

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> توجد هنا عدة نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوّج البحراني، يلقب بـ(جمال الدين)، أو بـ(فخرالدين)، كان من أعلام القرنين الثامن والتاسع الهجري، تتلمذ على فخرالدين ابن العلامة الحلّي، وبرز في الفقه والأدب، وكان شاعراً مجيداً، وله مصنفات عديدة، توفي سنة ٨٢٠هـ (حوالي ١٤١٧م)، وقبره معروف في البحرين في جزيرة أكل المعروفة حالياً باسم جزيرة النبيه صالح. له ترجمة في أكثر كتب التراجم منها:

١ - أمل الأمل: ج ٢، ص ١٦.

٢ - رياض العلماء: ج ١، ص ٤٣.

٣ - أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٠، وص ١٣.

٤ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٤٩.

٥ - طبقات أعلام الشيعة - القرن التاسع: ص ٣، وص ٥.

٦ - منتظم الثرّين (مخطوط).

\* لابن المتوّج ترجمة أخرى بقلم الشيخ الماحوزي في كتاب (جواهر البحرين:

ص ٨٦).

\* في أنوار البدرين ينقل عن الشيخ الماحوزي ترجمة لابن المتوّج من دون أن يذكر المصدر، فيقول ما نصّه: «ومنهم العلامة الجليل جمال الدين الشيخ أحمد ابن

الشيخ عبدالله بن محمد بن علي بن حسن بن متوَّج البحراني، وهو شيخ الإمامية في وقته، كما ذكره ابن أبي جمهور الإحصائي في (غوالي اللثالي)، وذكر في موضع آخر أنَّ فتاويه مشتهرة في المشارق والمغارب، وهو من أعظم تلامذة الشيخ العلامة فخر الدين أبي طالب محمد ابن العلامة الحلِّي (ره)، تلمذ عليه فيحلة السيفيّة المزيديّة وعلى غيره من علماء الحلة، واستجاز منهم ورجع إلى البحرين وقد بلغ الغاية في العلوم الشرعية وغيرها، وله التصانيف المليحة منها كتاب (منهاج الهداية في شرح آيات الأحكام الخمسية) مختصر جيّد يدلّ على فضل عظيم، قرأته في حدائث سنّي على بعض مشايخي سنة ١٠٩١ هجرية، ومن جملة إفاداته فيه أنَّ الطلاق البذلي أعمّ من الخلع والمبارات يصحّ حيث يصحّ أحدهما ولا يصحّ حيث لا يصحّ أحدهما كما تتعارفه متفقهة زماننا، وقد بسطنا الكلام في ذلك في رسالة مفردة، وله رسالة وجيزة فيما يعمّ به البلوى، ذكر فيها في بحث القبلة أنَّ قبلة البحرين أن تجعل الجدي محاذياً لطرف الأذن اليمنى، وليس قبلتها كقبلة البصرة كما ظنّه بعض متفقهة زماننا، ومن غريب ما اتفق في ذلك أنّه ورد في سنة ١١٠٨ هـ على البحرين حاكم اسمه «محمد سلطان بن فريدون خان»، وأشكل عليه معرفة القبلة جدّاً، وادّعى أنَّ أكثر محاريب المساجد منصوبة على غير القبلة، وكان عنده الآلة المعروفة بقبلة نما في معرفة القبلة فسأل جماعة من علماء البحرين المتفقهة فذكروا له قبلتها كقبلة العراق وذكروا له علامة البصرة وما حاذها فلم تقع في خاطره بموقع وذكر أنَّ (قبلة نما) لا تساعد على ذلك وكانت بيني وبينه كدورة فاستمأنني فلما زرته سألتني عن قبلة البحرين فذكرت أنّها بحيث يحاذي الجدي طرف الأذن اليمنى، كما ذكر الشيخ جمال الدين في رسالته، وكان المتفقهة المنكرون حاضرين فبينت لهم أنَّ الشيخ جمال الدين وغيره قد بيّنوا ذلك فوقع ذلك من السلطان موقع القبول وساعدت عليه الآلة المذكورة. ومن جملة مؤلفاته (مختصر التذكرة) وهو جيد مفيد مليح كثير الفوائد ظفرت منه بنسخة عتيقة مقرّرة عليه (قدّس سره) قرأها عليه تلميذه الفقيه أحمد بن فهد بن حسن بن محمد بن إدريس بن فهد الإحصائي، وعليها الإجازة بخطه (قدّس سره) تاريخها



سنة اثنتين وثمانمائة، ومنها كتاب (مجمع الغرائب)، وهو كما سميّ يحتوي على فروع غريبة ومسائل نادرة، رأيته في كتب بعض إخواني بنسخة سقيمة سنة ١١٢٠ هـ [١١٠٢ هـ]، وقبره (قدّس سره) في الجزيرة «جزيرة أكل» في المشهد المعروف بمشهد النبي صالح وسمعت جماعة من مشائخنا عطر الله مرافدهم يحكون أنّه كثيراً ما يقع بينه وبين شيخنا الشهيد الأول (ره) مناظرات، وفي الأغلب يكون الغالب الشيخ جمال الدين أحمد بن المتوجّ، فلما عاد الشيخ جمال الدين إلى البحرين واشتغل بالأمور الحسبية وفصل القضايا الشرعية وغيرها من الوظائف الفقهيّة اشتغل ذهنه (قدّس سره)، ثم حجّ الشيخ جمال الدين، واتفق اجتماعه بشيخنا الشهيد (رض) في مكة المشرفة فتناظرا فغلب شيخنا الشهيد وأفحمه فتعجب الشيخ جمال الدين فقال له الشيخ الشهيد (ره) قد سهرنا وأضعتم».

• يستظهر السيّد محسن الأمين (صاحب الأعيان) وجود شخصيتين علميتين باسم الشيخ أحمد بن المتوجّ، ويطول الكلام لإثبات مدّعا به حجج وأهية ناقشناها في بحث مستقلّ الحقناه بهذا الكتاب، وأثبتنا عدم صحّة مدّعا، وأنّ ابن المتوجّ إلما هو شخصية واحدة، فراجع البحث في آخر الكتاب.

• لم نعرف من أساتذة ابن المتوجّ سوى الشيخ فخر المحققين أبوطالب محمد ابن العلامة الحلّي، وأمّا بالنسبة إلى تلامذته فقد تعرفنا على خمسة منهم، وإن كنّا نظمنّ إلى وجود عدد أكبر من ذلك سواء من الأساتذة أو التلاميذ، والغريب هو أنّ جميع التلاميذ الذين تعرفنا عليهم — باستثناء ابنه الشيخ ناصر — يحملون نفس اسم أستاذهم ابن المتوجّ، ونحن نذكرهم هنا مع المصدر:

١ — أحمد بن فهد بن الحسن بن محمد بن إدريس الإحسائي، كان حيّاً سنة ٨٠٦ هـ. راجع (البحار: ج ١٠٥، ص ٧).

٢ — أحمد بن محمد بن عبدالله السبيعي، حيّاً سنة ٨٥٤ هـ. راجع (رياض العلماء: ج ١، ص ٤٤).

بن علي بن حسن بن متوج<sup>١</sup>، كذا وجدته بخطه عطر الله مرقده في آخر كتابه الجزء الأول من «مختصر التذكرة»<sup>٢</sup> في إجازته لتلميذه الشيخ الفقيه فخر الدين<sup>٣</sup>. ومن مصنفاته كتاب

٣ — أحمد بن محمد بن فهد الحلبي، توفي سنة ٨٤١هـ. راجع (خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٢٩٦).

٤ — أحمد بن مخدّم الأوالي (من أعلام القرن التاسع الهجري). راجع (البحار: ج ١٠٥، ص ٨).

٥ — ناصر بن أحمد بن عبدالله بن المتوج، كان حيًا سنة ٨٥٠هـ. راجع (أنوار البدرين: ص ٧٢).

<sup>١</sup> كذا في النسخة الخطية ولكن في النسخة المطبوعة وردت العبارة هكذا: «... بن علي بن حسن متوج...»، فأستطت كلمة بن بين حسن و متوج.

<sup>٢</sup> سيأتي الكلام عن هذا الكتاب في ضمن مصنفات ابن المتوج.

<sup>٣</sup> المقصود هو الشيخ أحمد بن فهد الإحسائي، وستأتي ترجمته في الحواشي التالية.

<sup>٤</sup> لابن المتوج مصنفات كثيرة ذكر الشيخ الماحوزي هنا أسماء خمسة منها، ونحن نذكر أسماء المصنفات الأخرى التي اطلعنا على أسمائها:

١ — الناسخ والمنسوخ (الذريعة: ج ٢٤، ص ٩).

٢ — تفسير القرآن الكريم (الذريعة: ج ٤، ص ٢٤٦).

٣ — الوسيلة في فتح مقفلات القواعد (الذريعة: ج ٢٥، ص ٧٥).

٤ — هداية المستبصرين فيما يجب على المكلفين (الذريعة: ج ٢٥، ص ١٩١).

٥ — نظم مقتل الحسين (الأعيان: ج ٣، ص ١٤).

٦ — ديوان شعر (رياض العلماء: ج ٣، ص ٢٢٠).

هذا وتوجد أسماء أخرى لبعض الكتب تركناها لأننا اطمأننا لاتحادها مع

الكتب التي ذكرناها.

«آيات الأحكام»<sup>١</sup>، وكتاب «مجمع الغرائب»<sup>٢</sup> في الفقه، وكتاب «مختصر التذكرة»<sup>٣</sup>، فيه إجازة<sup>٤</sup> لتلميذه الشيخ الفقيه فخر الدين أحمد<sup>٥</sup> بن محمد بن

<sup>١</sup> اسمه (منهاج الهداية في شرح الخمسائة آية)، كما ذكره الماحوزي في جواهر البحرين، وقد يسمّى بـ (النهاية في شرح الخمسائة آية)، وقد ذكرهما الطهراني في الذريعة (ج ٢٤، ص ٤٠٢) و (ج ٢٣، ص ١٨٠)، ونحتل كونهما كتابان الأول منهما مختصراً والآخر مبسوطاً، كما قد يدلّ عليه وصف الماحوزي للأول بقوله: «...وهو مع إيجازه واختصاره يدلّ على فضل عظيم وعلم غزير...»، وكما قد يرشد إليه اسم الثاني (النهاية) إذ يدلّ على بلوغ الغاية في التوسع، ولكن هذا احتمال لا أكثر.

<sup>٢</sup> وصفه الماحوزي في (جواهر البحرين) بقوله: «وهو كتاب حسن، يشتمل على فروع غريبة وفوائد لطيفة ومسائل نادرة، عننا منه مجلد»، وذكره الطهراني في (الذريعة: ج ٢٠، ص ٣٤)، ولكنه اشتبه فظنّ أنّ الموجود في المكتبة الرضوية هو (مجمع الغرائب) في حين أنّ الموجود إمّا هو (غرائب المسائل) الذي هو مختصر التذكرة.

<sup>٣</sup> ويسمّى بـ (غرائب المسائل)، كما كتب على النسخة الموجودة في مكتبة الإمام الرضا (ع)، ولم يصرّح بهذا الاسم في داخل الكتاب، ولكن يصرّح بأنّه مختصر التذكرة، وأوله بعد البسملة: «أحمدك اللهم على عظيم آلائك الباهرة، وأشكرك على جسيم نعمائك المتظاهرة...»، شاهدت نسخة مصوّرة عنه لدى بعض الإخوان. وقد ذكر هذا الكتاب الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٠، ص ١٨٧).

<sup>٤</sup> تاريخ هذه الإجازة هو سنة ٨٠٢هـ.

<sup>٥</sup> هو أحمد بن فهد بن الحسن بن محمد بن إدريس الإحسائي، يلقب بـ (فخر الدين) وبـ (شهاب الدين)، كان من أعلام القرن التاسع الهجري، وقد تتلمذ على ابن المتوج، وتتلمذ عليه الشيخ جمال الدين حسن الجرواني الإحسائي الشهير بالمطوع، له من المصنفات شرح على إرشاد العلامة اسمه (خلاصة التفتيح)، فرغ منه في رمضان سنة ٨٠٦هـ. وما نقلناه هو المشهور من نسبه، وقد نقله صاحب اللؤلؤة عن خط ابن

حسين بن محمد بن إدريس الإحصائي — غير الشيخ أحمد<sup>١</sup> بن محمد الحلي صاحب «المهذب»<sup>٢</sup>، و«عدة الداعي»<sup>٣</sup>، وهما متعاصران<sup>٤</sup> طيّب الله ثراهما —، ورسالة «كفاية الطالب»<sup>٥</sup>، ونظم «أخذ الثار»<sup>٦</sup>.

فهد نفسه في آخر كتابه خلاصة التنقيح، فما نقله هنا إمّا من إشتباهات المؤلف أو الناسخ، وقد تركناه على حاله لأننا احتملنا وقوع الخطأ من نفس المؤلف.

<sup>١</sup> هو أحمد بن محمد بن فهد الحلي، يلقب بـ(جمال الدين)، كان من أعلام القرن التاسع الهجري، وقد تتلمذ على عدة من العلماء كالشهيد الأول وابن المتوجّ وابن الخازن والمقداد، وتتلمذ عليه كثير من العلماء، له مؤلفات عديدة أشهرها كتاب المهذب البارع، وله شرح على إرشاد العلامة اسمه المقتصر، توفي سنة ٨٤١هـ — ودفن في كربلاء.

<sup>٢</sup> اسمه (المهذب البارع)، وهو من مؤلفات ابن فهد الحلي. (راجع الذريعة: ج ٢٣، ص ٢٩٢)

<sup>٣</sup> هو من مؤلفات ابن فهد الحلي. (راجع (الذريعة: ج ١٥، ص ٢٢٨)

<sup>٤</sup> يوجد شبه عجيب بينهما، حيث يشتركان في عدة أمور منها اتحاد اسميهما، ومنها أنّ كليهما يُعرفان بابن فهد، ومنها أنّ لكلّ منهما شرح على إرشاد العلامة، ومنها أنّ كلّ منهما تلميذ لابن المتوجّ، ولكنهما يتمايزان بأسماء الآباء والاجداد وبالنسبة إلى الإحصاء أو الحلة.

<sup>٥</sup> كذا في النسخة الخطية، ولكن المذكور في كتب التراجم والمصادر باسم (كفاية الطالبين)، وقد نصّر الماحوزي في جواهر البحرين على أن اسمه (كفاية الطالبين) وكذا الشيخ يحيى بن عشيبة في كتابه مشايخ الشيعة، والحرّ العاملي في الأمل، والأفندي في رياض العلماء، وسمّاه الطهراني بـ(كفاية الطالبين فيما يجب على المكلفين من أصول الدين وفروعه). (راجع (الذريعة: ج ١٨، ص ٩٣)

<sup>٦</sup> ذكره الطهراني في (الذريعة: ج ٢٤، ص ١٩٧) ناقلاً اسمه عن هذا الكتاب، ولعله نظم لكتاب (أخذ الثار) للشيخ نجم الدين جعفر ابن نما الحلي.

ومنهم<sup>١</sup> الشيخ الفاخر ذو المحامد والمآثر الشيخ ناصر<sup>٢</sup> ابن الشيخ

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هاهنا ثلاث نقاط نوذ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ ناصر بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن حسن بن المتوَّج البحراني، كان من أعلام القرن التاسع الهجري، لم نعرف أحداً من مشايخه سوى والده الشيخ أحمد، ولم نعثر له على شيء من المصنفات ولا التلاميذ، وقد كان (ره) فقيهاً فاضلاً. قال عنه الشيخ يحيى بن عشيرة البحراني في كتابه (مشايخ الشيعة) في ترجمة والده (الشيخ أحمد) ما نصّه: «ومنهم الشيخ الأجل ناصر بن أحمد ولده صاحب الذهن الوقاد، ما نظر في شيء ونسيه». ووصفه الحرّ العاملي بقوله: «صاحب الذهن الوقاد، فاضل، محقق، فقيه، حافظ، نقل إله ما نظر شيئاً ونسيه». ويقول عنه الشيخ الطهراني: إله كان حياً في صفر ٨٥٠هـ (حوالي سنة ١٤٤٦م)، حيث كتب تملكه على كتاب المختلف للعلامة الحلّي، وقبره بجانب قبر أبيه في جزيرة أكل المعروفة حالياً بـ (جزيرة النبيه صالح) في بلاد البحرين، ترجم له الكثير من العلماء في كتب التراجم، منهم:

١ — أمل الآمل: ج ٢، ص ٣٣٣.

٢ — مشايخ الشيعة أو تذكرة المجتهدين (مخطوط).

٣ — رياض العلماء: ج ٥، ص ٢٣٦.

٤ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٧٥.

٥ — طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع، ص ١٤٢.

أحمد<sup>١</sup> المذكور، فقيه فاضل، رأيت خطه في بعض نسخ الشرائع<sup>٢</sup>.

#### ٦ - أنوار البدرين: ص ٧٢.

\* توجد ترجمة أخرى مختصرة للشيخ ناصر بقلم الشيخ الماحوزي، نقلها عنه صاحب أنوار البدرين من دون أن يذكر مصدرها، فنقل عنه ما نصّه: «ولشيخنا الشيخ جمال الدين تلامذة فضلاء منهم: ابنه الشهاب الثاقب، والسهم الصائب، والبحر الزاخر الشيخ ناصر ابن الشيخ أحمد بن المتوّج، كان نادرة عصره في الذكاء واشتعال الذهن ونسيج وحده في الصلاح، ولم نظفر له بشيء من المصنّفات، وقبره بجانب قبر أبيه، وقد زرتهما مراراً جمّة، ومشهدهما من المشاهد المتبرّك بها». راجع (أنوار البدرين: ص ٧٢) .

\* اشتبه كل من سالم النويدري في كتابه (أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٧٦)، والشيخ عبدالعظيم المهدي في كتابه (علماء البحرين دروس وعبر: ص ٩٣)، فنقلنا عن صاحب أنوار البدرين أسماء مجموعة من مؤلفات الشيخ ناصر وتلاميذه، ولكنه اشتباه منهما حيث إنّ كلام صاحب الأنوار إنّما كان عن الشيخ أحمد والد الشيخ ناصر، أي عن الأب لا عن الابن، والسبب الذي أوقعهما في هذا الاشتباه هو أنّ صاحب الأنوار حينما ترجم للشيخ أحمد استطرد في نقل كلام الماحوزي في ترجمة الابن ثم عاد وذكر تعليقه هو على ترجمة الشيخ أحمد بن المتوّج، وعليه فما ذكرناه من مؤلفات للشيخ ناصر إنّما هي لأبيه الشيخ أحمد، وكذا الحال في التلاميذ التي ذكروها.

<sup>١</sup> هو الشيخ أحمد بن المتوّج الذي تقدمت ترجمته.

<sup>٢</sup> المقصود هو كتاب شرائع الإسلام للمحقق الحلي.

## ومنهم<sup>١</sup> الشيخ مفلح<sup>٢</sup> بن حسن بن راشد

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا ثلاث نقاط لا بدّ من الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمري، كان من أعلام القرن التاسع الهجري، وكان من تلامذة أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي، له شعر كثير منتشر في بعض الكتب، وله عدّة مؤلفات أشهرها شرحه على الشرائع، وصفه صاحب مشايخ الشيعة بـ: «الشيخ الأجل صاحب التحقيقات الباهرات»، ووصفه صاحب أمل الأمل بقوله: «فاضل، علامة، فقيه»، يظهر من كتابه شرح الموجز أنه كان حيّاً في سنة ٨٧٨هـ (حوالي سنة ١٤٧٣م)، حيث فرغ من تأليف هذا الكتاب، وقيل أنه عاش بعد ذلك وأدرك سنة ٩٠٠هـ (حوالي سنة ١٤٩٥م)، راجع ترجمته في:

١ - أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ١٣٣.

٢ - طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع، ص ١٣٧.

٣ - أمل الأمل: ج ٢، ص ٣٢٤.

٤ - مشايخ الشيعة (مخطوط).

٥ - أنوار البدرين: ص ٧٤.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٣٦٩.

\* نقل الشيخ علي البلادي في كتابه أنوار البدرين ترجمة أخرى لهذا الشيخ بقلم الماحوزي ولم يذكر مصدراً لهذه الترجمة، ونصّ الترجمة هو: «ومنهم الشيخ الفقيه العلامة الشيخ مفلح بن حسن الصيمري، وأصله من صيمر وانتقل إلى البحرين، وسكن

قرية سلماباد، وله التصنيفات الثمانية المليحة، فيها شرح الشرائع، وقد أجاد فيه وطبق، وقد فرّق فيه بين الرطلين في الزكّاتين وفقاً للشيخ العابد جمال الناسكين أحمد بن فهد الحلّي (ره) في المهدّب والعلامة في التحرير، وله (شرح الموجز)؛ موجز الشيخ جمال الدين أحمد بن فهد أظهر فيه اليد البيضاء، وقد طالعه واستفدت منه كثيراً في سنة ١٠٩٣هـ وما بعدها، ومنها كتاب (جواهر الكلمات في العقود والإيقاعات)، مليح، كثير المباحث، غزير العلم، ومنها رسالة (إلزام النواصب بخلافة علي بن أبي طالب)، وله رسالة رأيتها في خزانة كتب شيخنا العلامة (قنّس سره) في تكفير ابن قرقور رجل من أعيان البحرين وارتداده بسبب تلاعبه بالشرع المقتس، وله قصائد مليحة أورد بعضها الشيخ الصالح الشيخ فخر الدين الطريحي في مجالسه». راجع (أنوار البدرين: ص ٧٤).

\* اختلف في تعيين محلّ قبره على قولين؛ الأول: أنّه مدفون في بلدة (هرموز)، كما يظهر من كتاب (مشايخ الشيعة)، حيث نقل أنّه توفي هناك، والثاني: أنّه مدفون في البحرين في قرية (سلماباد)، كما نقله في (أنوار البدرين: ص ٧٦) عن الشيخ سليمان الماحوزي. هذا ويوجد الآن في قرية (سلماباد) بالبحرين قبر مشهور، وقد بُني عليه مسجد وهو منسوب إلى الشيخ مفلح الصيمري، ولم أجد أحداً من قدماء علماء البحرين نصّاً على أنّ قبره في (هرموز) إلا صاحب (مشايخ الشيعة)، وقد نقله عنه بعض المتأخرين، وأول من نصّ على أنّه في البحرين هو الشيخ الماحوزي، وتبعه عليه البلادي في (أنوار البدرين)، وتبعهما من جاء بعدهما كالشيخ المبارك في (ماضي البحرين وحاضرها)، ولم يترجّح لدي صحّة أي من القولين، وإن كنت أميل لما قاله الشيخ سليمان الماحوزي وأستقرّبه لاشتهار القبر بين أهل البحرين.

\* اختلف في ضبط اسمي والده وجدّه هل هما بالتصغير أم بالتكبير، وقد وردا هنا مكبرين، ولكن المصنّف ذكرهما في (جواهر البحرين) في ترجمته لابن المتوّج مصغرين أي هكذا: (مفلح بن حسين بن رشيد)، والذي نستصوبه تبعاً لصاحب الذريعة هو أنّ الاسم الأول مكبراً والثاني مصغراً أي هكذا: (مفلح بن الحسن بن رشيد)، كما



الصيمري<sup>١</sup>، نزيل قرية سلماباد<sup>٢</sup>، له كتاب<sup>٣</sup> «جواهر الكلمات في العقود

ورد بخط الشيخ مفلح في بعض كتبه وفي إجازته التي رآها صاحب الذريعة على ظهر كتاب (قواعد العلامة).

<sup>١</sup> الصيمري نسبة إلى (صيمر) أو (صيمرة)، وهي اسم لموضعين كما في معجم البلدان؛ الأول في البصرة، والثاني بين ديار الجبل وديار خوزستان، وقد ذكر الماحوزي كما في أنوار البدرين أنه «من صيمر وانتقل منها إلى البحرين»، وهذا يعني أنه من أصل غير بحراني، ولكن صاحب أنوار البدرين نقل عن البعض من ثقافته وجود منطقة في قرية (سلماباد) بالبحرين تعرف بـ(صيمر)، واحتمل كون الصيمري نسبة إليها، خصوصاً وأنه مدفون في تلك القرية، ولكن الحق على ما يبدو هو ما قاله الماحوزي؛ وذلك لقرب عهده به، ولوجود أبيات شعر للشيخ مفلح قالها حين أخرج من البحرين تؤكد ذلك، قال:

وما أسفي على البحرين لكن لإخوان بها لي مؤمنينا  
دخلنا كارهين لها فلما ألقناها خرجنا كارهينا

وقوله: «دخلنا كارهين لها» يدل على أنه لم يكن بحراني الأصل، كما هو الظاهر.  
<sup>٢</sup> (سلماباد) هي قرية من قرى البحرين القديمة، والتي لا زالت مأهولة لحد الآن، وهي في الوسط الشمالي لجزيرة البحرين، وتقع إلى الشمال من قرية (عالي)، وتقع إلى شرقها قرية (توبلي) وهذه القرية تضم ثلاثة مزارات، الأول والثاني للشيخ مفلح وابنه الشيخ حسين وهما متجاوران، وأما الثالث فهو بعيد عنهما إلى جهة جنوب القرية، وهو إلى حفيد الشيخ مفلح، واسمه (الشيخ عبدالله بن الحسين بن مفلح الصيمري).

<sup>٣</sup> ذكر الماحوزي هنا خمسة من مؤلفات الشيخ، وللشيخ مؤلفات أخرى لم يذكرها الماحوزي هنا، ونحن نذكر ما اطلعنا عليه مع مصادره:

١ — التبيينات في الإرث والتوريثات. (الذريعة: ج٣، ص٣٣٥).

٢ — تلخيص الخلاف. (الذريعة: ج٤، ص٤٢٢).

٣ — التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه. (الذريعة: ج٤، ص٤٣٨).

والإيقاعات»<sup>١</sup>، وكتاب «شرح الشرائع»<sup>٢</sup>، وكتاب «شرح الموجز»<sup>٣</sup>،  
ورسالة في «الطواف»<sup>٤</sup>، ورسالة «إلزام النواصب»<sup>٥</sup>.

٤ — ديوان شعر. (الذريعة: ج ٩، ص ١٠٨٦).

٥ — رسالة في أصول الدين. (الذريعة: ج ١١، ص ٨٨)

٦ — رسالة في تكفير ابن فرقور. (الذريعة: ج ١١، ص ١٥٥)

٧ — عقد الجمان في حوادث الزمان. (الذريعة: ج ١٥، ص ٢٨٧)

٨ — مختصر الصحاح. (الذريعة: ج ٢٠، ص ٢٠٠)

<sup>١</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٥، ص ٢٧٩)، وذكر أن المؤلف فرغ منه في  
العاشر من جمادى الأولى عام ٨٧٠هـ، وتوجد نسخة خط المؤلف في مكتبة الشيخ  
محمد علي الخونساري في النجف.

<sup>٢</sup> اسمه (غاية المرام في شرح شرائع الإسلام)، ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة:  
ج ١٦، ص ٢٠)، وقال إنه رأى نسخة من هذا الكتاب في كربلاء وتاريخ كتابتها ٩٨١  
هـ، هذا وقد طبع هذا الكتاب مؤخراً في عدة مجلدات.

<sup>٣</sup> اسمه (كشف الالتباس عن موجز أبي العباس)، ذكره في (الذريعة: ج ١٨، ص ٢٠)،  
وقال إن أوله: «الله أحمد على سوابغ إنعامه، وترادف آلائه وإكرامه...»، وهو شرح  
بـ(قوله لاقول)، فرغ منه مؤلفه في رمضان سنة ٨٧٨هـ، وتعود إحدى نسخه  
الموجودة إلى سنة ٩٩٦هـ.

<sup>٤</sup> لم أجد في المصادر المتوفرة لدي من ذكر هذا الكتاب أو أشار إليه ، ولعله من  
الكتب التي ضاعت واندثرت وخفي أمرها، وربما تكون كلمة (الطواف) تحريف  
لـ(الخلاف)، وقد أشرنا في حاشية سابقة إلى وجود كتاب للشيخ مفلح اسمه (تلخيص  
الخلاف)، فلعله هنا يشير إليه وسهى قلم الناسخ فأنثبته خطأ.

<sup>٥</sup> ذكره في (الذريعة: ج ٢، ص ١٩٩)، أوله بعد التحميد والصلوات: «وبعد فإنه يجب على  
كل عاقل أن ينظر لنفسه قبل حلول رسمه»، وقد طبع طبعتين، الأولى في إيران سنة  
١٣٠٣هـ، والثانية طبعة حديثة محققة في سنة ١٤٢٠هـ.

و ولده<sup>١</sup> الفقيه الصالح نصير الدين الشيخ حسين<sup>٢</sup> بن مفلح بن

<sup>١</sup> الضمير راجع إلى الشيخ مفلح الصيمري الذي سبقت ترجمته.

<sup>٢</sup> هنا بعض النقاط نود الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ حسين بن مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمري، ولد قبل سنة ٨٥٣هـ، وتلمذ على والده الشيخ مفلح الصيمري، يروي بالإجازة عن والده وعن المحقق الكركي، قال صاحب (مشايخ الشيعة) — وكان من تلاميذه — بعد مدحه له: «وقد استفدت منه، وعاشرته زماناً طويلاً ينيف على الثلاثين سنة، فرأيت منه خلقاً حسناً، وصبراً جميلاً، ولا رأيت منه زلة فعلها، ولا صغيرة أصرّ عليها، فضلاً عن فعل الكبيرة»، ووصفه في أمل الآمل بالعلم والفضل. وكان له الكثير من المصنفات، توفي ودفن في قرية (سلماباد) من قرى البحرين في مفتتح شهر محرم الحرام سنة ٩٣٣هـ (سنة ١٥٢٦م). له ترجمة في أكثر كتب التراجم، منها:

١ — أمل الآمل: ج٢، ص ١٠٣.

٢ — رياض العلماء: ج٢، ص ١٧٨.

٣ — أنوار البدرين: ص ٧٦.

٤ — طبقات أعلام الشيعة: القرن العاشر، ص ٦٦.

٥ — أعيان الشيعة: ج٦، ص ١٧٤.

٦ — منتظم الدرر (مخطوط).

\* نقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ٧٦) ترجمة لهذا الشيخ بقلم الشيخ سليمان الماحوزي قال فيها: «ومنها ولده وتلميذه الشيخ الفقيه الزاهد العابد الشيخ

حسن بن راشد<sup>١</sup> الصيمري<sup>٢</sup>، له كتاب «مناسك الكبرى»<sup>٣</sup>، و«رسالة

حسين، أروع أهل زمانه وأفضلهم، كان مستجاب الدعوة، كثير العبادات والصدقات، قلَّ أن يمضي له عام في غير حجٍّ أو زيارة، لم يعثر له عثرة، وكان للناس فيه اعتقاد عظيم وراج الشرع الشريف في زمانه غاية الرواج، وكان أذكى أهل زمانه، واجتمع في بعض أسفاره بالشيخ العلامة مروّج مذهب الإمامية في المائة التاسعة الشيخ علي بن عبدالعال الكركي، واستجاز منه وأجازه. وله مصنّفات منها كتاب (المناسك الكبير) كتاب كثير الفوائد، وكتاب (المناسك الصغير)، ورأيت خطه في بعض نسخ (الشرائع). وقبره وقبر أبيه (رض) في قرية سلماباد وزرتهما مرة».

\* لم نطلع سوى على شخصين ممّن تتلمذ على يد الشيخ حسين بن مفلح الصيمري، الأول هو الشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة البحراني، صاحب كتاب (مشايخ الشيعة) المعروف بـ(تذكرة المجتهدين)، والثاني هو ابن الشيخ حسين واسمه الشيخ عبدالله بن حسين بن مفلح الصيمري، وقد حصل اشتباه من صاحب الرياض حيث ذكر في ترجمة الشيخ حسين الصيمري (الرياض: ج ٢، ص ١٧٨) أنّ من جملة تلاميذه هو الشيخ يونس المفتي بأصفهان، وأنه هو صاحب (مشايخ الشيعة)، ولكنه عاد ثانياً في (الرياض: ج ٥، ص ٣٨٠) وذكر هذا الكتاب في جملة تصانيف الشيخ يحيى البحراني، وصرّح في ترجمة الشيخ يونس (الرياض: ج ٥، ص ٤٠٠) بأنّه لم يعرف له مصنّفاً، وكان ما ذكره أولاً كان من إشتباهات قلمه الشريف، هذا وقد غفل صاحب أعيان الشيعة ولم يلتفت لهذا الإشتباه فذكر الشيخ يونس في ضمن تلامذة الشيخ حسين الصيمري، وتبعه على ذلك بعض من تأخّر عنه.

<sup>١</sup> هكذا ورد في النسخة المخطوطة، وهو اشتباه سبق وأن ذكرناه في ترجمة والده الشيخ مفلح، وقلنا بأن الصحيح هو (رشيد).

<sup>٢</sup> الصيمري نسبة إلى (صيمر)، وقد بحثنا أصل النسبة في ترجمة والده فلا نعيد.

<sup>٣</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٢، ص ٢٦٢)، وقال إنّه موجود في خزانة السيّد حسن الصدر.

المناسك»<sup>١</sup>، و«رسالة في أنّ عدول المسلمين يتولون جميع ما يتولاه الفقيه عند فقده»<sup>٢</sup>، رأيته بخطه طاب ثراه، وكتاب «درر الكلمات»<sup>٣</sup>، وغيرها<sup>٤</sup>.

---

<sup>١</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٢، ص ٢٦٢)، وعبر عنه بـ(مناسك الحج الصغير)، وقال عنه: «وهو كسابقه موجود في خزانة سيدنا الصدر».

<sup>٢</sup> اسم الكتاب هو (جواز الحكومة الشرعية)، ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٥، ص ٢٤٣)، وقال ناقلاً عن كشكول البحراني بأنّ الشيخ سليمان الماحوزي ينقل عن هذا الكتاب في كتابه (الفوائد النجفية).

<sup>٣</sup> الظاهر أنّه نفس كتاب (محاسن الكلمات في معرفة النيات)، وقد ذكره الطهراني في (الذريعة: ج ٢٠، ص ١٢٧)، وقال إنّهُ موجود في الخزانة الرضوية.

<sup>٤</sup> ذكر الشيخ الماحوزي هنا أربعة من مؤلفات الشيخ حسين الصيمري، وقد عثرنا على كتابين آخرين لم يذكرهما هنا، ونحن نذكرهما مع ذكر المصدر:

١ - الأسئلة الصيمرية. (الذريعة: ج ٢، ص ٨٩).

٢ - الإيقاظات في العقود والإيقاعات. (الذريعة: ج ٢، ص ٥٠٨).

## ومنهم<sup>١</sup> الشيخ علي<sup>٢</sup> بن حسين

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا أربع نقاط أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ علي بن الحسين بن محمود بن سعيد بن محمد بن علي بن جعفر الشاطري العسكري، كان من أعلام القرن العاشر الهجري، أصله من البحرين من قرية عسكر، وقد هاجر إلى إيران وسكن بمدينة كاشان مدة من الزمن، ثم عاد إلى البحرين، له من المؤلفات شرح الرسالة الألفية، توجد له ترجمة في المصادر التالية:

١ - أنوار البدرين: ص ٧٩.

٢ - أعيان الشيعة: ج ٨، ص ٢٠٦.

٣ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥٤٢.

٤ - تراجم الرجال: ج ١، ص ٣٦٧.

٥ - طبقات أعلام الشيعة: القرن العاشر، ص ١٥٤.

٦ - منتظم الدرر (مخطوط).

\* نقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ٧٩) ترجمة أخرى لهذا الشخص بقلم الماحوزي، وقد قال فيها: «كان أوحده عصره غير مدافع، وله كتب منها كتاب (شرح الألفية)، مفيد، كثير المباحث، وهو عندي، وله حواشي مفيدة، ورأيت خطه في كتبه، وفي الكتب الموقوفة على أهل الماحوز من كتبه كثير مثل كتاب (المنهاج)، وكتاب (أحكام القرآن) للقطب الراوندي».

\* ذكر صاحب (تراجم الرجال) بأن المترجم كتب نسخة من (تحرير الأحكام للعلامة الحلبي بين سنة ٩٢٦هـ (سنة ١٥٢٠م) و ٩٣١هـ (سنة ١٥٢٤م)، وأن شيخه

## الشاطري<sup>١</sup> العسكري<sup>٢</sup>، له كتاب «شرح رسالة الألفية»<sup>٣</sup>.

قد أجازه في تلك النسخة، وهذا يعني أنه قد ولد قبل ذلك بحوالي عشرين سنة أو أكثر، وعليه فيكون مولده في أوائل القرن العاشر أو أواخر القرن التاسع، فما ذكره البعض من أنه من أعلام القرن الحادي عشر بعيد إلا إذا كان من المعمرين.

\* اختلف في ضبط أسماء الأجداد العليا للمترجم، فقد ضبطها الشيخ الماحوزي — في (جواهر البحرين) في ترجمته لابن المترجم — هكذا: «... بن سعيد بن علي بن جعفر الشاطري»، بينما نقل صاحب (تراجم الرجال) عن خط المترجم أنها هكذا: «... بن سعيد بن محمد بن علي العسكري»، والذي نستقر به — وإن لم نقطع به — هو أن هناك واسطة قد سقطت من قلم الماحوزي، وأن المترجم نفسه قد أهمل ذكر الواسطة الأخيرة من نسبه، وأن النسب الصحيح هو هكذا: «... بن سعيد بن محمد بن علي بن جعفر الشاطري العسكري».

<sup>١</sup> الظاهر أنه لقب له وليس نسبة إلى منطقة معينة، ثم لا بد من الإشارة هنا إلى أن الشيخ الطهراني قد أخطأ في ضبط هذه الكلمة فذكرها في (طبقاته وذريعتيه) هكذا: «الشاطري»، وهو اشتباه منه، والصحيح هو ما ورد في المتن، حيث إن الشيخ الماحوزي ضبط الكلمة كذلك في ثلاثة مواضع من كتبه، كما أن نفس الشيخ علي بن حسين ضبط لقبه بهذا الشكل بخطه على كتاب (تحرير الأحكام)، كما ينقل عنه صاحب (تراجم الرجال).

<sup>٢</sup> نسبة إلى (عسكر) التي كانت تسمى (عسكر الشهداء)، وهي قرية من قرى البحرين القديمة، تقع في طرف الجنوب الشرقي من البحرين محاذية لساحل البحر، وقد هجرت هذه القرية قبل مدة من الزمن حيث انتقل أهلها إلى قرية المعامير، كما ينقل صاحب أنوار البدرين، ولكن في الفترات الأخيرة نزل في قرية عسكر أناس من أبناء السلة يسمون (آل أبي رميح) قدموا إليها من قطر.

<sup>٣</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٣، ص ١١٢)، وتقدم نقل وصف الماحوزي لهذا الكتاب بأنه: «مفيد كثير المباحث».

## و ولده 'الشيخ حرز'،

<sup>١</sup> الضمير راجع إلى الشيخ علي بن الحسين الشاطري العسكري، المذكور سابقاً.

<sup>٢</sup> هنا ثلاث نقاط أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ حرز بن علي بن الحسين بن محمود بن سعيد بن محمد بن علي بن جعفر الشاطري العسكري، كان من علماء البحرين في القرن العاشر الهجري، ولعله أدرك القرن الحادي عشر، وصفه الشيخ محمد علي العصفور في كتابه (الذخائر) بقوله: «وهو من فضلاء أوال، ومن بقيّة أهل الكمال، نحوي، بياني، متكلم، ربّاني...». لا نعلم من تاريخ وفاته شيئاً، لكنّه كان حيّاً سنة ٩٧٦هـ (حوالي سنة ١٥٦٩م). توجد له ترجمة في المصادر الآتية:

١ - أنوار البدرين: ص ٧٩.

٢ - طبقات أعلام الشيعة: القرن العاشر، ص ٤٧.

٣ - الذخائر في جغرافيا البنادر (مخطوط).

٤ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٤٥٧.

٥ - منتظم الثرّين (مخطوط).

٦ - أعيان الشيعة: ج ٤، ص ٦١٥.

\* ذكر صاحب (الذخائر) أنّ المترجم توفي سنة ١١١١هـ (حوالي سنة ١٦٩٩م) وهذا اشتباه منه، حيث إنّ المترجم أنهى كتابه (ذكر القائم وغيبته) في سنة ٩٧٦هـ، ولا نحتمل أن يكون قد عاش بعد تأليفه لهذا الكتاب مدّة ١٣٥ سنة، والذي نستقرّبه هو أنّه على أفضل التقادير يكون قد أدرك القرن الحادي عشر الهجري، ولعله توفي في أوائله.



صاحب<sup>١</sup> «مقتل أمير المؤمنين (ع)»<sup>٢</sup>.

---

\* تقدّم البحث – في ترجمة والده – عن كلمة (الشاطري) وضبطناها هناك، كما  
تكلّمنا عن قريبته (عسكر)، ولذا لا نعيد الكلام هنا.

<sup>١</sup> يوجد للمترجم كتاب آخر اسمه (ذكر القائم وغيبته)، ذكره الشيخ الطهراني في  
(الذريعة: ج ١٠، ص ٣٥)، وقال بأنّ نسخة الكتاب موجودة عند مهدي الكتبي في  
كربلاء، وأنّ المؤلف فرغ من الكتاب يوم العشرين من ذي الحجة سنة ٩٧٦هـ،  
والنسخة الموجودة من الكتاب تاريخها سنة ١٠٦٧هـ، وهي منسوخة عن نسخة خطّ  
المؤلف.

<sup>٢</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٢، ص ٣٠)، كما ذكره محمد علي التاجر  
في (منتظم الذّرين)، ونصّ على رويته له.

ومنهم<sup>١</sup> الشيخ العلامة المحقق الشيخ داود<sup>٢</sup> بن محمد بن عبدالله بن

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا عدة أمور يحسن الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ داود بن محمد بن عبدالله بن أبي شافيز البحراني، كان من أعلام القرنين العاشر والحادي عشر الهجريين، كان شاعراً أديباً، وعالماً فاضلاً، له ديوان شعر وبعض المؤلفات، وكان بارعاً في الجدل والمناظرة، توفي في العقد الثاني من القرن الحادي عشر، ودفن في جدحفص إلى جانب المسجد الذي كان يدرس فيه، وقبره ظاهر معروف، له ترجمة في الكثير من كتب التراجم مثل:

١ — أمل الآمل: ج ٢، ص ١١٣.

٢ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٢٠٨.

٣ — أعيان الشيعة: ج ٦، ص ٣٨٢.

٤ — أنوار البدرين: ص ٨٠.

٥ — سلافة العصر: ص ٥٢١.

٦ — منتظم الدرر (مخطوط).

\* ذكر في (أنوار البدرين: ص ٨٠) كلاماً للشيخ الماحوزي في ترجمة الشيخ داود، ونحن ننقله هنا بنصه، قال: «ومنهم الشيخ المحقق العلامة الأديب الحكيم الشيخ داود بن محمد بن عبدالله بن أبي شافيز (بالشين المعجمة بعدها ألف، ثم الفاء والزاء أخيراً)، واحد عصره في الفنون كلها، وله في علوم الأدب اليد الطولى، وشعره في غاية الجزالة وقصائد شعره مشهورة، وكان جديلاً حاذقاً في علم المناظرة وآداب

البحث، ما ناظر أحداً إلا وأفحمه، وله مع السيد العلامة النحرير ذي الكرامات السيد حسين ابن السيد حسن الغريفي (ره) مجالس ومناظرات، وسمعت شيخي الفقيه العلامة الشيخ سليمان يقول: كان السيد أفضل وأشدَّ إحاطة بالعلوم، وأدقَّ نظراً، وكان الشيخ داود (ره) أشدَّ بديهة وأدقَّ في صناعة الجدل، فكان في الظاهر يكون الشيخ غالباً، وفي الحقيقة الحقَّ مع السيد وكان الشيخ داود (ره) يأتي ليلاً إلى بيت السيد العلامة الغريفي ويعتذر منه ويذكر أنَّ الحقَّ معه، وله (ره) رسائل منها رسالة وجيزة في علم المنطق اختار فيها مذهب الفارابي في تحقيق عقد الوضع في المحصورات واختار فيها أيضاً أنَّ الممكنة تنتج في صغرى الشكل الأول وله فيها مذاهب نادرة».

\* لم أقف للشيخ داود على تاريخ ولادة، ولكن يبدو أنه ولد في أواسط القرن العاشر الهجري أو قبل ذلك، وذلك لما سيأتي من قصة علماء البحرين مع والد الشيخ البهائي والتي يظهر منها أنَّ الشيخ داود كان حينها — حدود سنة ٩٨٤هـ — قد وصل إلى مستوى جيد من النضج العلمي، هذا بالنسبة لتاريخ الولادة، وأمّا تاريخ الوفاة فقد اختلف فيه بين أن يكون سنة ١٠١٢هـ (حوالي سنة ١٦٠٣م)، أو ١٠١٣هـ، أو سنة ١٠٢٠هـ، ولكنَّ صاحب منتظم الدُرِّين وبعد نقله للتاريخ الثاني عن الشيخ العصفور (صاحب تاريخ البحرين) ينصَّ على خطاه وأصحَّية التاريخ الأول أي سنة ١٠١٢هـ.

\* نقل الشيخ يوسف البحراني في (ؤلوة البحرين: ص ٢٦)، في ترجمة الشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي (والد الشيخ البهائي) قصة مجيئه إلى البحرين واختيارها لتكون مئواه الأخير، فيقول: «... ولمّا سمع علماء البحرين بقدومه — وكان لهم مجمع يجتمعون فيه للدرس ويحضره الفضلاء منهم في مسجد من مساجد قرية جدحفص — علموا أنَّ الشيخ لا بدَّ أن يحضر بعد قدومه في هذا المجمع، وكان من جملة فضلاء البحرين الشيخ داود بن شافيز، وكانت له يد طويلة في علم الجدل، وقد كانت بينهم وبينه منافرة أوجبت غضبه وعدم حضوره ذلك المجمع مدّة، ولمّا سمعوا بقدوم الشيخ أرسلوا للشيخ داود المذكور وأصلحوه والتمسوا منه الحضور كما كان سابقاً، فاتفق أن

أبي شافيز<sup>١</sup> - بالشين المعجمة والفاء والزاي المعجمة أخيراً -، واحد عصره غير مدافع، له في علوم الأدب اليد الطولى،

الشيخ لما وصل إلى البحرين زاروه وعظموه بما هو أهله، واتفق أنه سمع بذلك المجمع فحضر ذات يوم وليس في ذلك الوقت فيهم من هو في مرتبته (قدس سره)، واتفق البحث كما هي العادة الجارية بين العلماء في جميع الأصقاع فابتدر الشيخ داود لمنازعة الشيخ المذكور والبحث معه، مع أنه لا نسبة له إليه في ذلك، فلما انقضى المجلس ومضى الشيخ (قدس سره) كتب هذين البيتين:

أناس في أوال قد تصدّوا لمحو العلم واشتغلوا بلم لم  
فإن باحثهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لا نسلم».

\* احتمل الشيخ عبدالله الأفندي في (الرياض: ج ٢، ص ٢٦٩) اتحاد الشيخ داود هذا مع الشيخ داود بن يوسف بن محمد بن عيسى البحراني الأولي، لكنه اشتباه منه (قدس سره) فإتّهما وإن اتّحدا في الاسم والنسبة إلى البحرين، إلا أنّهما مختلفان في اسم الأب والجّد وجّد الأب، كما أنّ منطقتهما مختلفتين حيث إنّ الأول من جدحفص والثاني من جزيرة أكل، وبينهما فارق زمني كبير حيث توفي الأول في حدود سنة ١٠١٢هـ، بينما عاش الآخر إلى أواخر القرن الحادي عشر، فلا مجال لاحتمال الاتحاد بينهما.

<sup>١</sup> هكذا ضبطها الشيخ الماحوزي هنا وباقي علماء البحرين كالشيخ يوسف في اللؤلؤة وصاحب أنوار البدرين وصاحب منتظم الدرّين، ولكنّ صاحب سلافة العصر أوردّها مرتين الأولى أوردّها بهذا الشكل في ترجمة السيّد حسين الغريفي، والثانية أوردّها هكذا: «شافين» في ترجمة الشيخ داود نفسه، وقد تبعه على ذلك صاحب (أمل الأمل) ونقلها عنهما صاحب (رياض العلماء)، ولكنّ الظاهر أنّ ما ذكره الماحوزي أصحّ وذلك لكون الشيخ داود من علماء البحرين الكبار الذين يبعد خفاء أسمائهم عن مثل الشيخ سليمان الماحوزي الذي لا يبعد عنه إلا بعدة عقود من السنين.

وشعره<sup>١</sup> في غاية الجزالة، وقصائده في مرثية الحسين (عليه السلام) مشهورة، وله<sup>٢</sup> رسالة في (المنطق) مليحة<sup>٣</sup>.

---

<sup>١</sup> له أشعار كثيرة مجموعة في ديوان، وقد ذكر بعضها السيد المدني في سلافة العصر، والعلامة الأميني في الغدير. راجع (موسوعة شعراء البحرين: ج ٢، ص ٦).  
<sup>٢</sup> ذكر هنا من مؤلفات الشيخ داود (رسالة في المنطق)، ويوجد له مؤلفات أخرى أيضاً عثرنا على اثنين منها، وهما:

١ - شرح الفصول النصيرية في التوحيد، ذكره في (أنوار البدرين: ص ٨١).

٢ - ديوان شعر، ذكره في «الذريعة: ج ٩، ص ٣١٩».

<sup>٣</sup> وصفها الشيخ الماحوزي بأنها رسالة وجيزة وأنّ للشيخ داود في هذه الرسالة مذاهب نادرة. راجع (أنوار البدرين: ص ٨٠).

ومنهم<sup>١</sup> السيّد العلامة ذوالكرامات السيّد حسين<sup>٢</sup> ابن السيّد السعيد

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا عدّة نقاط نوّذ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو السيّد حسين ابن السيّد حسن بن أحمد بن عبدالله الغريفي البحراني، يكنى بـ(أبي محمد)، ويعرف بـ(العلامة)، وهو جد الأسرة الغريفية، كان من العلماء المبرزين في القرنين العاشر والحادي عشر الهجري، وقد برز في الفقه واللغة والمنطق، وله تصانيف عديدة وأشعار رائقة، توفي سنة ١١٠١ هـ (حوالي سنة ١٥٩٣م)، له ترجمة في الكثير من كتب التراجم، منها:

١ — سلافة العصر: ص ٤٩٦.

٢ — أنوار البدرين: ص ٨١.

٣ — منتظم الثرّين (مخطوط).

٤ — أمل الأمل: ج ٢، ص ٩١.

٥ — طبقات أعلام الشيعة: ق ١١، ص ١٧٧.

٦ — أعيان الشيعة: ج ٥، ص ٤٧.

\* نقل في (أنوار البدرين: ص ٨١) كلاماً للشيخ الماحوزي في ترجمة السيّد حسين الغريفي، ونحن ننقله هنا بنصّه: «ومنهم السيّد العلامة النحرير ذوالكرامات السيّد حسين ابن السيّد السعيد السيّد حسن الغريفي البحراني، أفضل أهل زمانه وأعبدهم وأزهدهم، كان متقللاً في الدنيا وله كرامات، وله كتب نفيسة منها كتاب (الغنية في مهمات الدين عن تقليد المجتهدين) لم ينسج على منواله أحد من المتقّمين ولا من المتأخّرين، فهو أبو

## السيد حسن بن أحمد بن سليمان<sup>١</sup> الغريفي،

غير تلك الطريقة وابن جلائها، وله فيها اليد البيضاء، ومن تأملها بعين الإنصاف أذعن بغزارة مادته وعظم فضله، ولم يكملها بل بلغ فيها إلى كتاب الحجّ، وهو عندي وفيه من الفوائد ما لا يوجد في غيره، ومن مؤلفاته أيضاً شرح الرسالة الشمسية، وشرح المائة العامل، ورسالة مليحة في علم العروض والقافية، وله على الذكرى حواش مفيدة، وكان شاعراً مصقفاً، ومن جملة ما ينسب إليه ما وجدته بخط شيخنا (قدّس سره) وهو أيضاً مذكور في سلافة العصر للسيد الأديب النقيب السيد علي ابن الميرزا السيد أحمد، وهو قوله رحمة الله عليه:

قل للذي غاب فغاب الذي      قلت وقلت السنّ مني ضروس  
لا تمتحنها تمتحن إتها      دليلة قد دليت عن مروس  
بل وقناتي صعدة صعبة      تخبر إني الهزبري الشמוש

وقد زرت قبره وتبركت به ودعوت الله عنده.

\* إلى هذا السيد الجليل تنتمي (الأسرة الغريفية) المعروفة، والتي خرج منها — طوال هذه القرون الأربعة الأخيرة — الكثير من العلماء والفضلاء والأدباء والباحثين، وقد تمسك بعض أفراد هذه الأسرة بهذا اللقب، فيما عرف الكثير من أفرادها باللقاب أخرى. ولنا حول هذه الأسرة بعض التحقيقات التي نرجوا أن نتمكن من إخراجها إلى الوجود في المستقبل المنظور.

\* توفي هذا السيد في البحرين، ودفن وسط مقبرة قريتنا قرية (أبي إصبع)، والتي تعرف اليوم بـ (أبو صبيح) وقبره لا زال معروفاً مقصوداً من قبل أبناء هذه القرية والقرى المجاورة، وقد أدركت البناء القديم لهذا القبر حينما كنت صغيراً، وكانت تعلوه قبة قديمة جداً في طريقها إلى الاندثار، وقد تمّ هدمها لاحقاً لإعادة بنائها ولكن نتيجة لبعض الظروف فقد أعيد بناء القبر بشكل متواضع لا يتناسب ومقام صاحبه.

<sup>١</sup> نسبه الشريف: هو السيد حسين بن حسن بن أحمد بن عبدالله بن عيسى بن خميس بن أحمد بن ناصر الدين بن علي (كمال الدين) بن سليمان بن جعفر بن موسى

[كان<sup>١</sup> أُوحد زمانه ونادرة أوانه، توفي سنة<sup>٢</sup> إحدى وألف من الهجرة،  
ورثاه تلميذه<sup>٣</sup> الشيخ داود بقصيدة منها:  
هلك الصقر يا حمام فغني\*\*\* طرباً في الغصون العوالي]<sup>٤</sup>

(أبو العشائر) بن محمد (أبو الحمراء) بن علي (الظاهر) بن علي (الضخم) بن الحسن بن محمد (الحائري) بن إبراهيم (المجانب) بن محمد (العابد) ابن الإمام موسى الكاظم (ع).  
ومن ملاحظة هذا النسب يُضح أن الشيخ الماحوزي - تبعاً لصاحب السلافة -  
قد أسقط ست وسائط بين أحمد وسليمان، وهذا الأمر شائع في كتب التراجم حيث  
ينسبون الشخص إلى جدّه الأعلى.

<sup>١</sup> ما بين المعقوفتين لم يرد في متن الكتاب بل هو مما ورد في الحاشية ولا نعلم هل  
أنه من الشيخ الماحوزي أم هو من الناسخين، وقد ارتأيت أن أدرجها في المتن لوجود  
الاحتمال الأول، وكنتفي بالإشارة في الحاشية.

<sup>٢</sup> يوجد اختلاف في سنة وفاة هذا السيّد، والصحيح هو ما أثبتته هنا أي سنة ١٠٠١ هـ  
(حوالي سنة ١٥٩٣م)، ولكنّ البعض نقل عن سلافة العصر أن تاريخ وفاته هو سنة  
ألف وعشرة هجرية (١٠١٠هـ)، وهو اشتباه حيث إنّ الموجود في السلافة هو (١٠٠١هـ)،  
كما أنّ صاحب منتظم الدُرّين نقل عن محمد علي العصفوري في (تاريخ  
البحرين) أنّه يقول بأنّ وفاة السيّد كانت في (سابع ذي الحجة سنة ١٠٧١هـ)، ثمّ أجاد  
صاحب المنتظم في نقضه بما حاصله أنّ الشيخ جعفر الخطي والشيخ داود بن أبي  
شافيز قد رثيا هذا السيّد بعد وفاته وهما ممّن توقّوا قبل هذا التاريخ بمدة طويلة، وهذا  
دليل على عدم صحة هذا التاريخ .

<sup>٣</sup> الظاهر أنّه اشتباه، والصحيح (شيخه)، حيث إنّ الشيخ داود هو أستاذ السيّد حسين  
وليس العكس، وقد نصّ صاحب السلافة على أنّ الشيخ داود شيخه.

<sup>٤</sup> يضبط الشطر الثاني من هذا البيت بشكل آخر فيصير البيت هكذا:

هلك الصقر يا حمام فغني\*\*\* طرباً منك فوق عالي الغصون



نسبة إلى الغريفة<sup>١</sup> قرية من قرى البحرين.

أفضل أهل زمانه وأعبدهم وأزهدهم، كان متعبداً وله كرامات، وله كتب<sup>٢</sup> نفيسة منها كتاب «الغنية في مهمات الدين عن تقليد المجتهدين»<sup>٣</sup>، لم ينسج على منواله أحد، فهو أبو عذر تلك الطريقة وابن جلاها، وله فيها اليد البيضاء. ومن مؤلفاته «شرح الشمسية»<sup>٤</sup>، وشرح المائة العامل المسماة بـ«سهل التناول»<sup>٥</sup>،

<sup>١</sup> الغريفة، هي إحدى قرى البحرين القديمة والتي اندثرت قبل مدة طويلة، وكانت تقع جنوبي قرية الشاخورة. وتوجد في البحرين قرية أخرى بهذا الاسم وهي قديمة أيضاً، وكانت تعدّ إحدى قرى الماحوز الثلاث (الدونج وهلتا والغريفة)، كما يصرّح بذلك صاحب اللؤلؤة، وهذه القرية لا زالت معروفة إلى الآن ولكنها خارجة عن (الماحوز) بحدودها الحالية.

<sup>٢</sup> ذكر الشيخ الماحوزي هنا أربعة من كتب السيد الغريفي، ويوجد للسيد كتاب آخر لم يذكر هنا وهو (رسالة في وجوب الجمعة)، وهي رسالة مبسطة، وقد فرغ من كتابتها سنة ٩٩٦هـ (سنة ١٥٨٨م). راجع (الذريعة: ج١٥، ص٧٠)، كما توجد للسيد حواشي على بعض الكتب، كحاشيته على كتاب (الذكرى) للشهيد الأول. راجع (الذريعة: ج٦، ص٨٦).

<sup>٣</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج١٦، ص٦٨)، وهذا الكتاب غير كامل حيث إنّ مؤلفه بلغ فيه إلى كتاب الحجّ، وقد سار في هذا الكتاب على طريقة نقل المسائل الاتفاقيّة بين الإمامية. وهذا الكتاب حققه الشيخ علي المبارك وطبع في البحرين حوالي سنة ١٤١١هـ، وسيأتي في ترجمة الشيخ محمد بن عليّ الإصبعي أنّ له حاشية على كتاب الغنية.

<sup>٤</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج١٣، ص٢٣٦).

<sup>٥</sup> ذكرها الشيخ الطهراني في (الطبقات: ق١١، ص١٧٧)، ولم أعرّ عليها في الذريعة.

<sup>١</sup> رسالة وجيزة في علم «العروض والقافية»<sup>١</sup>، وكان منشئاً شاعراً<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> ذكرها الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٥، ص ٢٥٩).

<sup>٢</sup> قال صاحب سلافة العصر في ترجمة هذا السيد: «وله نظم كثيراً ما يمدّه بالفخر وكائه يقده من الصخر».

أقول: توجد بعض القصائد الطويلة والجميلة في رثاء الإمام الحسين (ع) والتي اختلف في نسبتها لهذا السيد، حيث إنها مرندة بينه وبين السيد حسين بن محمد الغريفي البحراني الذي كان حياً سنة ١٢٤٦هـ، وقد ذكر بعض هذه القصائد صاحب (رياض المدح والرثاء) ناسباً إيّاها إلى السيد حسين بن محمد الغريفي، ولكنها تنسب أيضاً إلى السيد حسين بن حسن الغريفي، كما صرّح بذلك صاحب (منتظم الدُرّين)، والفاصلة الزمنية بين الشخصين قرابة القرنين والنصف من الزمن، وقد أفرد صاحب المنتظم ترجمة لكلّ منهما.

ومنهم<sup>١</sup> السيّد العلامة السيّد عبدالله<sup>٢</sup> ابن السيّد سليمان

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا عدة أمور أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو السيّد عبدالله ابن السيّد سليمان القاروني الكراني، كان من علماء البحرين في القرن الحادي عشر الهجري، وكان معروفاً بالزهد والورع والعلم والفضل. له مصنفات تدلّ على تضلعه في علوم اللغة والمنطق، راجع ترجمته في:

١ - أعيان الشيعة: ج ٨، ص ٦٥.

٢ - أنوار البدرين: ص ٨٤.

٣ - طبقات أعلام الشيعة: ق ١١، ص ٣٥١.

٤ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥٢٧.

\* نقل في (أنوار البدرين: ص ٨٤) كلاماً للشيخ الماحوزي في ترجمة هذا السيّد، ونحن ننقله بنصّه، قال: «ومنهم السيّد العلامة الأوّاه السيّد عبدالله القاروني، نزيل كرانا، وهو أوحد زمانه، له كتب منها (شرح المغني)، وقفت على مجلد منه كبير ولم يبلغ إلا وسط باب الألف، وهو كثير الأبحاث، دقيق الأنصار، جزل العبارة، والمجلد المذكور كان في خزانة كتب شيخنا، واستعرفته من أولاده، ومنها شرح كتاب (العزة)، عجيب في فنّه، سمعت صاحبنا السيّد اللغوي الأديب السيّد علي (ابن خالنا) السيّد العلامة السيّد حسين الكنكاني (قدّس سره) يصفه وقال إنه لم يعمل مثله في فنّه،

## الكرّاني<sup>١</sup> — بتشديد

وللسيد العلامة الفقيه السيد ماجد ابن هاشم العلوي العريضي البحراني (قنّس سره) في مرثيته قصيدة أبدع فيها مطلعها:

رثت لفقدك لذة الفضل      وفشت خلافاً آفة الجهل  
وتنكبّت سبل الهدى عصب      قد كنت هادياً إلى السبل  
ويعجبني قوله أيضاً رحمه الله فيها هذين البيتين العجيبين:  
لولا علا علقت يداك به      لم تغن عنك نجابة الأصل  
كالسيف لا تغنيه نسبته      يوماً إلى يمن عن الصقل

وهي موجودة في ديوان السيد المذكور، وكان عندي بخط السيد اللغوي الأديب السيد علي ابن خالنا السيد العلامة السيد حسين الكتكاني».

\* أسرته: ينتمي هذا السيد إلى (الأسرة القارونية) المعروفة في البحرين، وهذه الأسرة من الأسر الموسوية التي نبغ فيها الكثير من العلماء والفضلاء والأدباء، ومن أشهر أعلام هذه الأسرة السيد هاشم البحراني، المتوفى سنة ١١٠٩هـ، وأصل هذه الأسرة من قرية توبلي في البحرين، ولكن أفرادها توزّعوا وانتشروا في بقية مناطق البحرين.

\* وفاته: لا نعلم تاريخ معيّن لوفاة هذا السيد، ولكنه توفي قبل وفاة السيد ماجد الجدحفصي المتوفى (سنة ١٠٢٨هـ)، وذلك لأنه رثاه بقصيدة طويلة، وقد نقل في أنوار البدرين بعض أبياتها، وتوجد بقية الأبيات في (موسوعة شعراء البحرين: ج ٤، ص ١٧٠).

<sup>١</sup> نسبة إلى قرية (كرّانا) والتي تلتظ في الوقت الحاضر هكذا (كرّانه) بهاء السكت، وهي إحدى قرى البحرين المعروفة، وتقع قرب ساحل البحر إلى الشمال من قرية (ابوصيبع).

هذا وقد ضبطت هذه الكلمة في النسخة المطبوعة هكذا: «الكوايي» وهو اشتباه واضح، والصحيح هو ما أثبتناه تبعاً للنسخة المخطوطة، وهو موافق أيضاً لما نقله

الراء<sup>١</sup> المهملة بعدها الألف<sup>٢</sup> قبل الياء المثناة من تحت ـ، وهو أوجد أهل زمانه، له «شرح مغني اللبيب»<sup>٣</sup>، وقفت على مجلد منه كبير ولم يبلغ إلا وسط باب الألف، وهو كثير الأحاديث، دقيق الأنظار، جزل العبارة، ومنها «شرح الغرة»<sup>٤</sup> في المنطق عجيب في فقهه.

صاحب أنوار البدرين والشيخ الطهراني في الطبقات عن الشيخ الماحوزي، من أن هذا السيد كان نازلاً في (كرانا)، فتكون نسبته إليها، مضافاً إلى أنه لم تعهد في مناطق البحرين منطقة باسم (الكواي)، كما لم يسمع ذلك في ألقاب علمائها.

<sup>١</sup> في النسخة المطبوعة جاءت كلمة (الواو) بدلاً عن (الراء)، وما أثبتناه هو الصحيح المطابق للنسخة المخطوطة، ولا أدري كيف وقع هذا الخطأ حيث إنه لا داعي للتعبير عن الواو بـ (المهملة)، ولعمري هل تنقط الواو لكي نحترز عن التنقيط فنقول (المهملة)؟

<sup>٢</sup> ينبغي إضافة كلمة (فالنون) ليستقيم ضبط الكلمة، فيصير هكذا: «... بعدها الألف فالنون قبل الياء المثناة»، ولعلها سقطت من الناسخ.

<sup>٣</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٤، ص ٧٤).

<sup>٤</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٣، ص ٣٧٦)، وهذا الكتاب شرح لكتاب (الغرة) في المنطق، والذي هو من مصنفات السيد شمس الدين الجرجاني، المتوفى سنة ٨٣٨هـ، راجع (الذريعة: ج ١٦، ص ٣٣)، وعلى هذا فما ورد في أنه: زر البدرين من أن اسم الكتاب (شرح الغرة) هو من الأخطاء المطبعية.

ومنهم<sup>١</sup> السيّد العلامة محرز قصب السبق في جميع الفضائل، والفائز بالرفيق، والمعلّى من قداح الكمالات من بين فحول الأواخر والأوائل السيّد أبو علي ماجد<sup>٢</sup> بن هاشم الصادقي

<sup>١</sup> أي ومن علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا عدّة نقاط نوّد الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو السيّد ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى بن علي بن ماجد الحسيني الجدحفصي البحراني، يكنّى بـ(أبي علي)، ويُعرف بـ(الجدحفصي) نسبة إلى منطقة جدحفص، كان من أعلام القرن الحادي عشر الهجري، يروي عن الشيخ البهائي وعن الشيخ محمد بن خاتون العاملي، ويروي عنه عدد من تلامذته، له عدّة مصنفات في مواضيع مختلفة وله ديوان شعر، مات ودفن في شيراز. له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ — خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٢٣٦.

٢ — أمل الأمل: ج ٢، ص ٢٢٥ و ٢٢٦.

٣ — طبقات أعلام الشيعة: ق ١١، ص ٤٨٢.

٤ — أنوار البدرين: ص ٨٥.

٥ — روضات الجنّات: ج ٦، ص ٧٢.

٦ — لؤلؤة البحرين: ص ١٣٥.

\* نقل الشيخ البلادي في (أنوار البدرين: ص ٨٥) عن الشيخ سليمان الماحوزي أنه قال في ترجمة هذا السيّد: «منهم السيّد العلامة الفهامة محرز قصب السبق في

جميع الفضائل، والفائز بالرقيب، والمعلّى من قداح الكمالات الكسبيّة والوهبية من بين  
فحول الأواخر والأوائل السيّد أبو علي السيّد ماجد ابن السيّد العالم السيّد هاشم ابن  
العريض الصادقي البحراني (ره)، كان أوحّد زمانه في العلوم احفظ أهل عصره،  
نادرة في الذكاء والفطنة، وهو أول من نشر علم الحديث في دار العلم شيراز  
المحروسة، وله مع علمائها مجالس عديدة ومقامات مشهورة، أخبرني شيخنا الفقيه  
ببعضها، وأقبل أهلها عليه إقبالاً شديداً، وتلمذ عليه العلماء الأعيان مثل مولانا العلامة  
محمّد محسن الكاشاني صاحب (الوافي)، والشيخ الفقيه ذو المرتبة الرفيعة في الفضل  
والكمال الشيخ محمد بن حسن بن رجب البحراني، والشيخ الفاضل المتبحّر الشيخ  
محمّد بن علي البحراني، والشيخ زين الدين علي بن سليمان البحراني، الشيخ العلامة  
الأديب الخطيب الشيخ أحمد بن عبدالسلام البحراني، والسيّد العلامة السيّد عبدالرضا  
البحراني، والشيخ الفاضل الشيخ أحمد بن جعفر البحراني، وغيرهم، وخطب على  
منبر شيراز خطبتي الجمعة بديهة لما نسي تلميذه السيّد الفاضل السيّد عبدالرضا  
الخطبتين اللتين أنشأهما والقصة مذكورة في كتاب (سلافة العصر في محاسن الدهر)  
للسيّد الأديب النجيب الفاضل السيّد علي ابن الميرزا أحمد وختمهما بأبيات في غاية  
من البلاغة والجزالة، وكان شيخنا العلامة معجباً كثيراً بقصيدته الرائية في مرتبة  
الحسين (ع) سيّد الشهداء التي مطلعها:

بكي وليس على صبر بمعذور      من قد أطلّ عليه يوم عاشور

وله معان كثيرة في نظمه، ومن بديع ذلك قوله رحمة الله عليه:

لشيب رأسي بكت عيني ولا عجب      تبكي العيون لوقع الثلج في القل

واجتمع في سنة بالعلامة الشيخ البهائي (قدس سره) في دار السلطنة أصفهان  
المحروسة فأعجب به شيخنا البهائي (ره)، حكى بعض مشائخنا أنّه سأل السيّد عن  
مسألة بمحضر الشيخ فأوجز السيّد الجواب تأدياً مع الشيخ فأنشد الشيخ (قدس سره):

حمامة جرعاً حومة الجندل اسجعي      فأنّت بمرأى من سعاد ومسمع

فاطال السيد الكلام فاستحسنه الشيخ، وحتتني شيخنا العلامة أنه لما اجتمع السيد بالشيخ كان في يد الشيخ سبحة من التربة الحسينية على مشرفها سلام الله، فتلا الشيخ على السبحة فقطر منها ماء على طريقة ما تستعمله أهل الشعابذة والعلوم الغريبة، فسأل السيد أيجوز الوضوء به؟ فقال السيد: لا يجوز، وعلمه بأنه ماء خيالي لا حقيقي، وليس من المياه المتصلة المنزلة من السماء أو النابعة من الأرض، فاستحسنه الشيخ واستجاز منه الشيخ فكتب له إجازة طويلة تشتمل على تأتب عظيم في حقه وثناء جميل وتقريظ عظيم، وقد وجدت الإجازة في خزانة بعض كتب (كتب بعض) سنة ١١٠٣ ولولا ضيق المقام لنقلتها.

وللسيد (قدس سره) (الرسالة اليوسفية) جيدة جداً، وله عليها حواشي مفيدة، ورأيتها بخط تلميذه الفاضل الشيخ أحمد بن جعفر البحراني (ره)، وقد قرأها عليه (قدس سره) في دار العلم شيراز وعليها الإنهاء والإجازة بخطه روح الله روحه، وله رسالة في مقدمة الواجب مليحة كثيرة الفوائد ورأيتها مرة واحدة في يد بعض الفضلاء في مجلس شيخنا سنة ١١٠٩هـ، ولم يعطاها صاحبها للاستنساخ، ثم إنه مات فطلبتها من ورثته ففتشوا عنها ولم يروها، وله حواشي مليحة متفرقة على المعالم وحواشي متفرقة على خلاصة الرجال ورأيتها بخطه عند بعض الأصحاب، وله حواشي على الشرائع وعلى اثني عشرية شيخنا البهائي (ره)، وحواشي على كتابي الحديث، وفي نسخة التهذيب التي عندي جملة منها، وله فتاوى متفرقة جمعها بعض تلامذته وهي عندي، وله رسالة سماها (سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد)، ومنه أخذ العلامة السيد هاشم البحراني هذا الاسم فانتخب من شرح عز الدين ابن أبي الحديد كتاباً مليحاً سماه (سلاسل الحديد في التقييد لأهل التقليد من كلام ابن أبي الحديد)، ورأيت له (وقف نامه) تتضمن وقف الخان الأفخم إمام قلي خان للمدرسة التي في دار شيراز المعروفة بمدرسة الخان وموقوفاتها في غاية البلاغة ونهاية البراعة، رأيتها في يد السيد الأديب النجيب صاحبنا السيد عبدالرؤوف ابن السيد حسين الجدهفسي البحراني.



## العريضي<sup>١</sup>.

وبالجملة فمحاسنه كثيرة وعلومه غزيرة رَوَّحَ الله روحه وتابع فتوحه، توفي (قدس سره) بالليلة الحادية والعشرين من شهر رمضان بدار العلم شيراز سنة ١٠٢٨هـ..

\* لا نملك الكثير من المعلومات حول أسرة هذا السيد، ولا نعرف شيئاً عن آبائه وأجداده ومستوياتهم العلمية، غير أن عبارة الماحوزي المنقولة في أنوار البدرين تشير إلى أن والده السيد هاشم كان من العلماء، هذا من جهة الأب، وأما أمه فقد كانت أختاً للسيد عبدالرؤوف بن حسين بن محمد بن الحسن الموسوي، والذي كان يشغل منصب قاضي القضاة في البحرين في أوائل القرن الحادي عشر، وقد تزوج السيد ماجد من ابنة خاله (أي بنت السيد عبدالرؤوف) المسمّاة بـ(ملوك)، وقد أنجب منها ولده المسمّى باسم جدّه الأمي (عبدالرؤوف).

\* اشتبه صاحب (تحفة الأزهار) كما هو ديدنه في الكثير من الموارد، فعَدَّ السيد ماجد من أسرة آل شبانة، مع أنّه بعيد كلّ البعد عن هذه الأسرة كما هو واضح، ولعلّ الذي أوقع السيد ابن شدقم في هذا الاشتباه هو كون صاحب السلافة قد ترجم هذا السيد بجانب بعض السادة من آل شبانة، وقد نقل هو تلك التراجم بحذافيرها في تحفة الأزهار ظناً منه بأنّه من السادة آل شبانة أيضاً.

<sup>١</sup> المعروف أنّ التعبير عن السادة بـ(العريضي) تعني أنهم ينتسبون إلى علي العريضي ابن الإمام جعفر الصادق (ع) صاحب كتاب (المسائل)، ولكن وحسب تتبّعي لمشجرات السادة في البحرين لم أعرّ لحد الآن على أسرة منهم لا تنتسب إلى الإمام الكاظم (ع)، أي أنّ جميع المشجرات التي رأيتها في البحرين هي لسادة موسويين، وهذا الأمر جعلني أتوقف كثيراً في قبول هذا اللقب، وعندما قمت بالبحث وجدت أنّ جميع المصادر التي سبقت الماحوزي كانت تعبّر عن السيد ماجد بـ(الحسيني) من دون إضافة (العريضي)، ومن هذه المصادر (لمل الآمل: ج ٢، ص ٢٢٥)، و(رياض العلماء: ج ٥، ص ٥)، و(سلافة العصر: ص ٤٩٢). والأهمّ من ذلك هو أنّ السيد ماجد ←

كان أوجد أهل زمانه في العلوم، واحفظ أهل عصره، نادرة زمانه في الذكاء والفتنة، أول من نشر علم الحديث<sup>١</sup> في دار العلم شيراز<sup>٢</sup>، فقيه

بنفسه قد عبّر عن نفسه بـ (الحسيني) من دون إضافة (العريضي). راجع إجازته في (البحار: ج ١٠٧، ص ١٩). وأمّا من جاء بعد الماحوزي فقد التزم بعضهم بلقب (الحسيني) كالشيخ السماهيجي في (الإجازة الكبيرة)، والشيخ يوسف العصفور في (لؤلؤة البحرين: ص ١٣٦)، والشيخ النوري في (خاتمة المستدرک: ج ٢، ص ٢٣٦)، بينما نلاحظ أنّ البعض الآخر تأثر بالشيخ الماحوزي فأطلق لقب (العريضي) على هذا السيّد من دون التفتات، هذا بالنسبة للقب (العريضي)، وأمّا بالنسبة للقب (الصادقي) فالأقرب عندي — إن لم يكن اشتباهاً كسابقه — أنّه اسم لأحد أجداده وصار لقباً للأسرة؛ إذ ليس من المتعارف عند النسابيين أن ينسب إلى الإمام الصادق (ع) بهذه النسبة مضافاً إلى أنّ نفس الإشكال السابق يرد على هذه النسبة، ولكن بدرجة أقل حيث لم أجد قبل الماحوزي من أطلق هذا اللقب سوى الفيض الكاشاني في مقمّته كتابه (الوافي)، بقي أن نشير إلى أنّه في ذلك الزمن كان من المؤلفين إطلاق لقب (الحسيني) على السادة الموسويّين، ويمكن ملاحظة ذلك بوضوح في تراجم أعلام البحرين من السادة الغريفيّين والقارونيّين وآل أبي شبّانة والذين هم كلّهم من السادة الموسويّين.

<sup>١</sup> علم الحديث هو عبارة عن العلم المتكفل بدراسة الحديث متناً وسنداً و هو أسلوب من أساليب التدريس التي كانت متبعة في العصور الماضية، حيث كان المدرّس يقوم — إلى جانب تدريسه لكتب الفقه — بتدريس الكتب الحديثيّة كالكتب الأربعة حيث يقوم بدراسة متن الحديث وسنده ويضع الحواشي والشروح على هذه الكتب، ويظنّ البعض بأنّ هذا المنهج مختصّ بالعلماء ذوي المشرب الإخباري، ولكنّ هذا الاعتقاد مجانب للصواب؛ إذ إنّ العلماء ذوي المشرب الأصولي — وعلى رأسهم الشيخ البهائي في ذلك العصر — كانوا يعتنون بهذا المنهج لما يجدون فيه من الفوائد العظيمة.

مبرز متفتّن، له كتاب «سلاسل الحديد»<sup>٢</sup>، وله «الرسالة اليوسفيّة»<sup>٣</sup>، وجيزة بديعة، وله رسالة في «مقدّمة الواجب»<sup>٤</sup>، وغيرها<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> لا نعلم على وجه الدقة تاريخ هجرته إلى شیراز، ولكن يظهر أنها كانت بين سنة ١٠١٠هـ وسنة ١٠٢٠هـ، لأنه بقي في البحرين إلى سنة ١٠١٠هـ على أقل تقدير، كما يظهر ذلك من بعض مراسلات الشيخ جعفر الخطي له، كما أنه كان في شیراز في سنة ١٠٢٠هـ، ويظهر أنه بقي في إيران وتنتقل فيها إلى أن توفي في شیراز سنة ١٠٢٨هـ (سنة ١٦١٩م)، وكانت أكثر إقامته في شیراز.

<sup>٢</sup> اسمه (سلاسل الحديد في تبييد أهل التقليد)، ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٢، ص ٢١٠).

<sup>٣</sup> اسمه (الرسالة اليوسفيّة في الأصول الاعتقادية والأحكام الصلاتية)، وقد ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٥، ص ٣٠٠)، وإنما سمّاه بالرسالة اليوسفيّة لأنه ألّفه بالتماس الحاج يوسف بن نصر الله، نزيل قرية (باربار) إحدى قرى البحرين المعروفة، وقد طبع هذا الكتاب في قم المقدّسة سنة ١٤١٧هـ، بتحقيق الشيخ إبراهيم السندي البحراني.

<sup>٤</sup> ذكر هذه الرسالة الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢٢، ص ١٠٧)، وقد طبع هذا الكتاب محققاً في مدينة قم المقدّسة سنة ١٤١١هـ.

<sup>٥</sup> للسيد ماجد الجدحفصي مؤلفات كثيرة، وقد ذكر الشيخ الماحوزي هنا ثلاثة منها فقط، ونحن نذكر ما عثرنا عليه من بقية كتبه مع ذكر المصدر:

١ — حاشية على الإثني عشرية الصلاتية. (الذريعة: ج ٧، ص ١١).

٢ — حاشية على كتاب الاستبصار. (الذريعة: ج ٦، ص ١٩).

٣ — حاشية على كتاب التهذيب. (الذريعة: ج ٦، ص ٥٢).

٤ — حاشية على كتاب خلاصة الأقوال في علم الرجال للعلامة. (الذريعة:

ج ٦، ص ٨٣).

٥ — حاشية على كتاب شرائع الإسلام. (الذريعة: ج ٦، ص ١٠٨).

من تلاميذه<sup>١</sup> العلامة المحدث ملا محسن<sup>٢</sup> بن مرتضى الكاشاني،  
مؤلف «الوافي» وغيره<sup>٣</sup>.

---

٦ - حاشية على كتاب المعالم. (الذريعة: ج ٦، ص ٢٠٩).

٧ - ديوان شعر. (الذريعة: ج ٩، ص ٩٥١).

٨ - مقالة في العام المخصّص. (الذريعة: ج ٢١، ص ٤٠٢).

٩ - المقامات. (الذريعة: ج ٢٢، ص ٨).

١٠ - رسالة (من عرف نفسه فقد عرف ربه). (رياض العلماء: ج ٥، ص ٥).

<sup>١</sup> من هنا يشرع الماحوزي بذكر تلامذة السيد ماجد، والذين ذكرهم كلهم من أهل البحرين باستثناء الفيض الكاشاني، وقد وضعنا لكل واحد رقماً خاصاً تبعاً للترقيم الذي حصل في النسخة المطبوعة، ولم نضع للفيض الكاشاني رقماً خاصاً لكونه خارج عن موضوع الكتاب وهو (علماء البحرين).

<sup>٢</sup> هو المحدث الشيخ محمد محسن المعروف بـ (الفيض الكاشاني)، صاحب كتاب الوافي والمحجة البيضاء وغيرهما من الكتب النفيسة، ولد سنة ١٠٠٧ هـ، وتلمذ في شيراز على السيد ماجد الجدحفصي في الفقه والحديث، وعلى الملا صدرا في الفلسفة، وكان صهراً للملا صدرا على ابنته، توفي سنة ١٠٩١ هـ، ودفن في كاشان.

<sup>٣</sup> الضمير في (غيره) راجع على (الوافي) لا على الكاشاني كما قد يتوهم.

و<sup>١</sup> الشيخ الفقيه ذو المرتبة الرفيعة في الفضل والكمال الشيخ محمد<sup>٢</sup>  
بن حسن بن رجب

<sup>١</sup> عطف على تلاميذ السيد ماجد الجحفصي، وهذا الشيخ هو أول تلامذته البحرانيين،  
وقد أفردنا لتلامذته البحرانيين ترجمة مستقلة لكونهم يدخلون في موضوع الكتاب  
(علماء البحرين).

<sup>٢</sup> هنا عدة أمور أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الفقيه الكبير الشيخ محمد بن الحسن بن رجب المقابي أصلاً،  
الرويسي منزلاً، كان من علماء البحرين المعروفين في القرن الحادي عشر الهجري،  
وهو أول من صلى الجمعة في البحرين بعد افتتاحها في زمن الدولة الصفوية وطرد  
البرتغاليين عنها، وذلك في العقد الثاني من القرن الحادي عشر، كان من تلاميذ السيد  
ماجد الجحفصي والشيخ البهائي، توفي ودفن في شيراز، راجع ترجمته في:

١ - أعيان الشيعة: ج ٩، ص ١٧٢.

٢ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٥٤٣.

٣ - أنوار البدرين: ص ١١٧.

٤ - الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ١٣٠.

٥ - لؤلؤة البحرين: ص ١٣٨.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥٦٥.

\* قال الشيخ البلادي في (ص ١١٧) من كتابه (أنوار البدرين) ناقلاً عن الشيخ سليمان الماحوزي ما نصّه: «ومنهم الشيخ الفقيه المحدث ذو المرتبة الرفيعة في الفضل والكمال الشيخ محمد بن الحسن بن رجب البحراني المقابي أصلاً، الرويسي مسكناً، وكان ألقه أهل زمانه، وكان شيخنا يذكر أنه لم يوجد في زمانه مثله ولا بعده ولا قبله في هذه البلاد في الفقه والفروع، وذكر أنّ السيّد العلامة السيّد ماجد البحراني (رض) كان يعظمه ويعرف فضله ويثني عليه، وله مع العلامة السيّد ماجد قصّة غريبة حكاها لنا ولده الفقيه الشيخ حسين وحكاها شيخنا، وكان متقللاً زاهداً متألهاً شديداً في جنب الله عزّ وجلّ من الله به على هذه البلاد، وأزال بدعها وحسم مواد الظلم عنها، وتولّى القضاء وأحسن السيرة، ومالت إليه القلوب، وأقبلت عليه العوام والخواصّ، وأطبق على تقديمه علماء هذه البلاد، مات في دار العلم شيراز، وذكره شيخنا العالم الرّبّاني الشيخ علي بن سليمان القدسي البحراني في رسالته التي عملها في وجوب الجمعة وجوباً عينياً وذكر أنه يذهب إلى ذلك، وبالغ في الثناء عليه في الفضل والكمال، وذكر شيخنا أنه اجتمع بالشيخ الفاضل الشيخ علي بن نصر الله الليثي الجزائري في محروسة شيراز فسأله عن مسائل وقال: يحكي عن الشيخ علي بن نصر الله وجدته كالبحر الزخار، وقال: لو عرفته قبل ما قرأت غيره ما قرأت على غيره، وكان الشيخ علي بن نصر الله فاضلاً متبحراً، له رسالة في الفرائض والمواريث عجيبة، وعليه قرأ شيخنا العلامة الزبدة، وقرأ عليه الشيخ العلامة جعفر بن كمال الدين واستقضى في البحرين وقتاً، ثمّ عزل، وهو من تلامذة شيخنا البهائي، وأخبرني شيخنا العلامة الشيخ سليمان (قدس سره) أنه قرأ زبدة الأصول لشيخنا البهائي عليه، وكان شريكه في قراءتها شيخنا العلامة المحقق الشيخ محمد بن ماجد الماحوزي البحراني، وكان كثيراً ما يقع بيني وبين الشيخ محمد المذكور نزاع والشيخ (ره) ساكت يسمع وقد يتفق أنّه يأمرنا بالرجوع إلى شرح الشيخ جواد وكان لا يذكره إلا محتقراً لمنافسة جرت بينهما، ورأيت رسالته في الفرائض في سنة ١٠٩٨ هـ في دار العلم شيراز، وله حواشي متفرقة على (شرح اللمعة)، وله على بحث

القسم في النكاح حاشية مليحة واستدارك، وقد أجبنا عنها في حاشية كتبناها على ذلك الموضوع بتوفيق الله عند قراءة بعض الإخوان في حدود سنة ١٠٨٩ [١٠٩٨هـ]، انتهى كلام شيخنا الربّاني الشيخ سليمان البحراني».

\* يوجد في العبارة السابقة التي نقلها صاحب أنوار البدرين عن الشيخ الماحوزي — بعض التشويش في عود الضمائر، ولهذا السبب حصل خلط من صاحب أنوار البدرين وتبعه في هذا سالم النويدري في (أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين)، والمهتدي في (علماء البحرين دروس وعبر) وغيرهم أيضاً، فظنوا أنّ المقصود الماحوزي من قوله: «...له رسالة في الفرائض والمواريث عجيبة، وعليه قرأ شيخنا...» هو الشيخ المقابي، وهذا الظنّ في غير محله، حيث أنّ المقصود هنا إنّما هو الشيخ علي بن نصر الله اللبثي الجزائري والذي ذكر هنا استطراداً، ويمكن الاستدلال على هذا المدعى بما يلي:

أ- إنّ قواعد اللغة العربية تقضي بعود الضمير على الاسم المتأخّر دون المتقدّم، والمتأخّر هنا هو الشيخ علي الجزائري، كما هو واضح من سياق النصّ.

ب- أنّ العلماء لم يذكروا في فهارسهم أسماء كتب للشيخ المقابي، والكتب المذكورة هنا نسبها صاحب الذريعة إلى الشيخ علي الجزائري، ونصّ على وجود الكتاب الأول منها في خزانة السيّد حسن الصدر. راجع (الذريعة: ج٦، ص٩٧)، و(الذريعة: ج١٦، ص١٤٦).

ج- الموجود في النصّ هنا هو أنّ الشيخ جعفر بن كمال الدين يروي عن هذا الشيخ (المقابي أو الجزائري على التردد بينهما)، ولم يُذكر في كتب الإجازات أنّ الشيخ جعفر بن كمال الدين يروي عن الشيخ محمّد المقابي، في حين أنّه ذكر في بعض الإجازات أنّ الشيخ جعفر يروي عن الشيخ علي بن نصر الله الجزائري. راجع (خاتمة المستدرک: ج٢، ص١٦٠)، ومن مجموع هذه الوجوه نكاد نقطع بأنّ المقصود هنا إنّما هو الشيخ الجزائري.

## المقابي<sup>١</sup> أصلاً الرويسي<sup>٢</sup> منزلاً.

\* ذكر الشيخ محمد علي العصفوري في كتابه (تاريخ البحرين) أن لصاحب الترجمة كتاباً في (الخطب)، وقال عنه: إنه لم يعمل مثله، وقد ذكر هذا الكتاب (سالم النويدري) في كتابه (أعلام الثقافة)، وزاد عليه بأن نسب كتب الشيخ علي الجزائري إلى هذا الشيخ، وهو اشتباه ناشئ من اشتباهه في فهم عبارة الشيخ الماحوزي المتقدمة، وقد وقع الشيخ البستاني في نفس الخطأ في كتابه (علماء مقابا).

<sup>١</sup> (المقابي) نسبة إلى (مقابا)، وهي قرية من قرى البحرين العريقة، ولا زالت تعرف بهذا الاسم، وقد ورد ذكرها في أشعار أبو البحر الخطي، وهي قرية متوسطة الحجم تقع إلى الجنوب من شارع البديع، وتحدها من جهة الشرق قرى أبي صبيح والشاخورة، قال عنها الشيخ إبراهيم المبارك في كتابه حاضر البحرين: «مقابا مخففاً مفتوحاً — كذا — قريبة من المرخ، والنسبة إليها مقابي».

<sup>٢</sup> (الرويسي) نسبة إلى (الرويس) أو (الرويسة)، وهي قرية من قرى البحرين القديمة، اندثرت خلال القرن الحادي عشر الهجري، وكانت تقع إلى الجنوب الشرقي من قرية مقابا غرباً من قرية الشاخورة، ولا زالت تلك الأرض إلى الآن تعرف في لسان أهالي القرى المجاورة بـ (بر أبو رويس)، قال عنها الشيخ السماهيجي في (إجازته الكبيرة: ص ١٣٠): «...الرويس — بضمّ الراء وفتح الواو وسكون المثناة التحتانية والمهمله أخيراً — قرية من قرى البحرين في قرب الشاخورة من جهة الغرب، كانت من القرى المشهورة، فخربت».



و<sup>١</sup> الشيخ الفاضل المتبحر الشيخ محمد<sup>٢</sup> بن علي

<sup>١</sup> عطف على تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ محمد بن علي بن يوسف بن سعيد الإصبعي، أصله من قرية (المقشاع)، ثمّ انتقل منها إلى قرية (أبي إصبع)، كان من علماء البحرين المعروفين في القرن الحادي عشر الهجري، وهو من تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي، له ترجمة في الكثير من المصادر منها:

١ — أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ١٩.

٢ — لؤلؤة البحرين: ص ١٣٨.

٣ — الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٦٩ و ١٣١.

٤ — أنوار البدرين: ص ١١٧.

٥ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٥٤٤.

٦ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥٧٩.

\* نقل الشيخ علي البلادي في (ص ١١٧) من كتابه (أنوار البدرين) كلاماً للشيخ سليمان الماحوزي في ترجمة الشيخ محمد بن علي الإصبعي، وهذا نصّ كلامه: «ومنهم العالم العلامة المتكلم الفقيه الشيخ محمد بن علي البحراني، والد الفقيه العلامة الشيخ أحمد الإصبعي، وهو شيخ مشائخنا (قدّس الله سرّهم جميعاً)، وله مصنفات مليحة منها (شرح الباب الحادي عشر) جيّد لم يعمل مثله، وكان في خزانة كتب

## الإصبعي<sup>١</sup>، فقيه متكلم، له «شرح الباب

شيخنا (قدس سره)، وله حواشي مليحة على كتاب الغنية في مهمات الدين واستدراكات جيدة».

\* وفاته وقبره: كان قبر هذا الشيخ الجليل حتى وقت قريب مجهولاً بالنسبة لنا، حيث لم نعثر على من أشار إلى مكان قبره، وإن كنا نخمن أن يكون قبره في قرية (أبوصبيع) أو قرية (المقشاع)، وذلك بلحاظ أصله أو محل سكناه، ولكن وفي سنة ١٤١٤هـ وبينما كان أهالي قرية (أبوصبيع) يقومون بحفر قبر أحد المؤمنين (وهو الحاج جاسم الصائغ) ارتطم العمود بشيء صلب فظنّه الحفار صخرة فواصل الحفر لكي يقلعها، ولكن وبعد عدة ضربات تنبّه الحفار والحاضرون إلى أنّ هذا الشيء ليس صخرة عادية بل هو بناء لقبر قديم، فقام الحاضرون بتنظيف هذا البناء فوجدوا عليه بعض الآيات القرآنية واسم صاحب القبر وتاريخ وفاته، وكان اسم صاحب القبر هو الشيخ محمد ابن الشيخ علي (من دون أي إضافة)، وتوجد في الأسفل كلمة غير واضحة لعلها (أحمد)، وأما بالنسبة إلى تاريخ الوفاة فهو مكتوب في الأسفل ولكن ضربات العمود أثرت أثرها فمسحت أجزاء من سنة الوفاة بحيث يتعذر معرفة السنة على وجه التحقيق، ولكن يوم وفاته هو يوم السابع من المحرم كما هو موجود على القبر، ويمكن قراءة كلمة (وَأَلَف) في آخر العبارة، وهذا القبر يقع إلى الغرب من قبر السيّد حسين الغريفي، وقد قام بعض المؤمنين بإنشاء بناء متواضع فوق هذا القبر بعد اكتشافه، ولا يمكننا الجزم بضرر قاطع بكون هذا القبر هو قبر المترجم له، ولكنه المظنون قوياً خصوصاً وأتينا لم نعثر على ترجمة أحد من العلماء القدماء يحمل نفس الاسم واسم الأب في هذه القرية، يضاف إلى ذلك ما سيأتي في الترجمة التالية من كون ابن المترجم وبعض أحفاده مدفونون في مقبرة هذه القرية أيضاً.

<sup>١</sup> ينسب هذا الشيخ إلى قرية (أبي إصبع) لأنه سكنها، كما ينسب إلى قرية المقشاع لأن أصله منها، وقرية (أبي إصبع) هي قريتنا المعروفة حالياً بـ(أبوصبيع)، وتقع في المنطقة الشمالية من البحرين على شارع البديع إلى الجنوب من قرية (كرانه)، وإلى

الحادي عشر<sup>١</sup>، جيّد نفيس، و«حواشي كتاب الغنية»<sup>٢</sup>.

الشمال من قرية (الشاخورة)، وتحدها من جهة الغرب قرية (مقابا)، ومن جهة الشرق قرية (الحجر). وأمّا قرية المقشّاع فهي لا زالت تعرف بهذا الاسم، وتقع على شارع البديع إلى الشمال من قرية (القدم) وإلى الشرق من قرية (كرّانه).

<sup>١</sup> هو شرح لكتاب (الباب الحادي عشر) للعلامة الحلّي، وهذا الشرح غير تام، وقد وصفه بعض العلماء بأنّه أفضل شروح الكتاب، ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج١٣، ص١٢٢)، ولكنّ صاحب الذريعة ذكر هذا الشرح مرتين في نفس الصفحة ظلّاً منه بتعدّد المؤلف، وهو من سهو قلمه، وقد ذكر الشيخ السماهيجي في إجازته الكبيرة سنده إلى رواية هذا الكتاب فهو يرويّه عن الشيخ سليمان الماحوزي عن الشيخ سليمان بن علي الإصبعي عن الشيخ أحمد بن محمد بن علي الإصبعي عن والده الشيخ محمد بن علي مؤلف الكتاب.

<sup>٢</sup> المقصود هنا هو كتاب (الغنية في مهمّات الدين عن تقليد المجتهدين)، وهو من مؤلّقات السيّد حسين الغريفي المتقدّم ترجمته، وأمّا حواشي المترجم على هذا الكتاب فقد ذكرها الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج٦، ص١٥١).

و'ابنه العلامة الشيخ أحمد' بن محمد الإصبعي — بالصاد المهملة

<sup>١</sup> عطف على تلامذة السيد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> هنا عدة نقاط أود الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ أحمد بن محمد بن علي بن يوسف بن سعيد الإصبعي، من علماء البحرين البارزين في القرن الحادي عشر الهجري، تولى القضاء بأمر الشيخ علي القدسي، ثم عزله لقضية جرت بينهما، كان تلميذاً لوالده وللسيد ماجد الجدحفصي، وتلمذ عليه جمع من العلماء منهم الشيخ سليمان بن علي الإصبعي والشيخ محمد بن ماجد الماحوزي، توفي ودفن في قرية أبي إصبع، له ترجمة في الكثير من المصادر منها:

١ — أنوار البدرين: ص ١٢٠.

٢ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ١٥.

٣ — أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٣٩.

٤ — الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٦٩.

٥ — لؤلؤة البحرين: ص ١٣٨.

٦ — منتظم الدرر (مخطوط).

\* نقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ١٢٠) كلاماً للماحوزي في ترجمة الشيخ أحمد الإصبعي، وهذا نصه: «ومنهم شيخنا المحقق المدقق الفقيه الأصولي الشيخ أحمد بن الشيخ المقدس الشيخ محمد بن علي الإصبعي، كان أوجد أهل زمانه علماً وعملاً، وحيد عصره في الكمالات الكسبية والوهبية وأكثر مشائخنا تلامذته وكانوا يصفون فضله وعلمه وذكائه حتى أن شيخنا المحقق المتصلف الشيخ محمد بن

ماجد (قدس سره) مع شدة تصلفه كان يتعجب من فضله واشتغال ذهنه، وكان يذكر غزارة علمه، فهو من تلامذته، وكان له (قدس سره) مذاهب نادرة (منها) القول بعدم نجاسة الماء القليل بالملاقاة وفاقاً للحسن بن أبي عقيل، وهذا القول هو الذي يقوى عندي في نفسي، وقد كتبت في نصرته رسالة سميتها (تفصيل الدليل في نصرة الحسن بن أبي عقيل). (ومنها) أيضاً وجوب الاجتهاد على الأعيان وفاقاً لأهل حلب، وعدم جواز العمل بخبر الأحاد وفاقاً للمرتضى، وذكر شيخنا العلامة إنه شرح النافع شرحاً أجاد فيه إلا أنه لم يتمه، وحكى لي جماعة أنه كان قليل البضاعة في العلوم العربية والعقلية، وحكى لي أنه لم يقرأ في النحو إلا شرح الملحة، وعلى كل فلا كلام في غزارة علمه واجتهاده باتفاق علماء بلاده، وتولى القضاء في البحرين مدة طويلة حتى وقع بين العلماء اختلاف عظيم في بعض الوقائع، وحدث فيه تنافر بين الشيخ أحمد وبين العالم الرباني الشيخ علي بن سليمان، وأدى ذلك إلى عزله (قدس سره)، وكان ذا صلاح عظيم، ومن كراماته المشهورة أنه لم يحلف أحد عنده كاذباً إلا وأصيب على الفور بعمى أو مرض أو نحوهما، حكى ذلك والدي (قدس سره) وغيره، وحكى شيخنا عنه أنه كان (ره) لا يترأخى الإحلاف بل يبادر إليه وقد تحاماه الناس لذلك».

\* قبره: ذكر الشيخ السماهيجي في موضعين من أجازته الكبيرة نصاً صريحاً في أن قبر الشيخ أحمد في مقبرة أبي إصبع وأنه مشهور وعليه قبة، قال في (ص ٦٨) في ترجمته للشيخ علي بن عبدالله ابن الشيخ عبدالصمد ابن الشيخ محمد بن علي الإصبعي: «وقبر عند جديهِ الشيخ أحمد والشيخ عبدالصمد بالقبة في مقبرة أبي إصبع»، وقال في (ص ٧٠) من نفس الكتاب: «وقبر الشيخ أحمد الآن في مقبرة أبي إصبع مشهور مبني عليه قبة». هذا ولا يخفى أن العبارة الأولى فيها تسامح؛ إذ أن الشيخ أحمد هو أخ للشيخ عبدالصمد، ولهذا فهو ليس من أجداد الشيخ علي بن عبدالله بل هو عم والده، اللهم إلا أن يكون جدّه من جهة الأم. وقد تقدّم الكلام في الترجمة السابقة حول قبر والد الشيخ أحمد، وذكرنا قصة اكتشافه في وسط المقبرة ولكن للأسف لم يتم العثور على القبور الأخرى لعلماء هذه الأسرة لحدّ الآن، ولعلّ المستقبل يكشفها لنا.

والباء الموحدة المكسورة والعين نسبة إلى قرية أبي إصبع<sup>١</sup> بالضبط  
المذكور إحدى قرى البحرين — فقيه مبرز<sup>٢</sup>، له

١ — مرّ الكلام في الترجمة السابقة عن قرية (أبي إصبع).

٢ — أوّذ أن أشير هنا إلى أنّ هناك عالمان متعاصران يتشابهان في بعض الجوانب، الأول هو صاحب الترجمة (أي الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن علي بن يوسف الإصبعي)، والثاني هو (الشيخ أحمد بن محمد بن عطية)، الذي يلقب تارة بـ (الرويسي) وتارة بـ (الإصبعي)، ولعلّ كلّ ما نعرفه عن الثاني منهما هو أنّ له رسالة لطيفة وجهها إلى تلميذه الشيخ صلاح الدين القديمي يعاتبه فيها لأنّه سمع كلام الوشاة وترك حضور الدرس لديه، ثمّ إنّ الشيخ صلاح رجع إلى حضور الدرس بعد ما قرأ الرسالة، هذا وقد دأب العلماء على اعتبار أنّ الأول هو غير الثاني، ولكنّ الشيخ المهتدي في كتابه (علماء البحرين دروس وعبر) جزم بأنّهما شخص واحد، ولم يحاول الاستدلال على ذلك إلاّ بكون الأمر واضحاً، وسنحاول هنا أن نأتي بما يمكن أن يكون دليلاً لهذه الدعوى ثمّ ننظر هل يصلح أن يكون دليلاً أم لا ؟ ويمكن الاستدلال على هذه الدعوى بما يلي:

أ — تشابه الاسم واسم الأب والتعاصر في الزمان.

ب — الإتحاد في النسبة إلى المنطقة أي (أبي إصبع).

ج — إنّ قصّة اختلاف الأول منهما مع الشيخ علي القديمي ثمّ عزله عن القضاء معروفة، فعلى فرض اتحادهما تكون أسباب الرسالة التي كتبها الثاني إلى الشيخ صلاح الدين القديمي واضحة، حيث إنّ الشيخ صلاح هو ابن الشيخ علي القديمي، فلعلّ بعض الناس قاموا — بعد عزل الشيخ أحمد عن القضاء — بمحاولة تشويه سمعته عند الشيخ صلاح لكي يترك درسه.

هذا هو كلّ ما يمكن أن يكون دليلاً على الاتحاد، وهو وإن كان مقرباً بالنظر الأولى للقول بالاتحاد ولكن يمكننا أن نلاحظ عليه هنا:

أ — أنّ الإتحاد في الاسم واسم الأب كثيراً ما يحصل بين العلماء وغيرهم في الزمن الواحد، فلا يصلح دليلاً، مضافاً أنّ اسم الجدّ مختلف فلم يحصل الاتحاد التام.

## «كتاب شرح المختصر النافع»<sup>١</sup> لم يتمّه.

ب - أن الإتحاد في النسبة غير مسلم حيث إن الأول ينسب إلى (أبي إصبع)، بينما الثاني مختلف فيه حيث نسبته صاحب الكشكول إلى (أبي إصبع)، بينما نسبته الماحوزي في (جواهر البحرين) إلى (الرويس)، والماحوزي أقدم من صاحب الكشكول وأقرب إلى الشيخ أحمد من صاحب الكشكول.

ج - لقد ترجم الماحوزي لكلا الشخصين، حيث ترجم للأول في كتاب (تراجم علماء البحرين)، وترجم للثاني في (جواهر البحرين)، ولم يذكر في ترجمة الأول منهما أن له رسالة إلى الشيخ صلاح الدين القديمي، بينما ذكر في ترجمة الثاني أنه عثر له على رسالة وجهها إلى الشيخ صلاح القديمي، ولم يذكر أن له كتباً أخرى، ومع الالتفات إلى أن الأول منهما هو شيخ بالواسطة إلى الماحوزي فيستبعد أن يخفى حاله عليه وأنه هو الذي كتب الرسالة إلى الشيخ صلاح.

د - نصّ الماحوزي فيما نقله عنه صاحب أنوار البدرين في ترجمته للأول منهما أنه كان قليل البضاعة في العلوم العربية، وأنه لم يقرأ في النحو إلا كتاب شرح الملحّة، بينما نصّ الماحوزي نفسه في ترجمته للثاني منهما في كتاب (جواهر البحرين) بأنه: «أديب ماهر... وأما الأدب فعليه فيه تتنّى الخناصر، وعليه يعتمد الأكابر، وهو الحاكم فيه في التعديل والجرح، وعليه التعويل في كشف الغوامض والشرح»، ولا يخفى ما في هذا الكلام من مدح، وما يدلّ عليه من تضلع هذا الشخص في العلوم العربية والأدب. ومن كلّ ما تقدّم نستظهر أن ما ذهب إليه الشيخ المهدي في كتابه من الاتحاد بينهما قول يفتقد الدليل وتنفيه القرائن.

<sup>١</sup> كتاب (المختصر النافع) تصنيف المحقق الحلّي المتوفى سنة ٦٧٢هـ، وهو اختصار لكتابه المعروف (شرائع الإسلام)، وتوجد لكلا الكتابين شروح عديدة بقلم علمائنا الأبرار، والشرح المذكور لصاحب الترجمة، وهو شرح جيّد كما يؤكّد بعض العلماء لكنّه غير تامّ، وقد ذكره الشيخ الطهراني في (الزريعة: ج ١٤، ص ٥٨).

## و<sup>١</sup> الشيخ زين الدين علي<sup>٢</sup> بن سليمان

<sup>١</sup> عطف على تلامذة السيد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور أودّ أن أشير إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ علي بن سليمان بن حسن بن سليمان بن درويش بن حاتم القديم البحراني الملقب بـ (زين الدين)، والمشتهر بـ (أم الحديث)، تتلمذ على السيد ماجد الجدحفصي، والشيخ محمد بن الحسن بن رجب المقابي، والشيخ البهائي. وتتلمذ عليه جمع كبير من العلماء، له العديد من المصنفات. تولى القضاء والأمور الحسبية في البحرين إلى حين وفاته سنة ١٠٦٤هـ (سنة ١٦٥٤م). له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ — أعيان الشيعة: ج ٨، ص ٢٤٧.

٢ — روضات الجنّات: ج ٤، ص ١٣.

٣ — لؤلؤة البحرين: ص ١٤.

٤ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٤١٠.

٥ — الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٨٤.

٦ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥٤٦.

\* نقل الشيخ علي البلادي في كتابه (أنوار البدرين: ص ١١٩) كلاماً للشيخ سليمان الماحوزي في ترجمته للشيخ علي القديم، وهذا نصّ كلامه: «ومنهم شيخنا المحدث العالم الربّاني زين الدين الشيخ علي بن سليمان البحراني (ره)، انتهت إليه رئاسة الإمامية في البحرين وما والاها، كان كثير العلم مجداً ورعاً زاهداً عابداً لا



## الثاني<sup>١</sup>، الفقيه المحدث، وهو الذي نشر علوم

تأخذه في الله لومة لائم حمدت في جنب الله آثار وتلمذ على شيخنا البهائي (ره)، واستجاز منه ورأيت الإجازة بخط شيخنا البهائي، وقد أثنى عليه فيها أحسن الثناء وذكر أنه بلغ أعلى مراتب الاستباط، وكان في أول حاله تلميذ السيد العلامة السيد ماجد والشيخ محمد بن حسن بن رجب، ولما سافر واجتمع بشيخنا البهائي في محروسة أصفهان واستجاز منه وقابل كتابي الأخبار على نسخته ولا سيما كتاب (التهذيب) رجع إلى البحرين واجتمع علماء البحرين لاستماع الحديث منه ومعارضة كتب الحديث بنسخته، وكان ممن حضر معهم الشيخ محمد بن حسن أيضاً، وكان الشيخ كثير الأسفار والإفادة بدار العلم شيراز، وله أيضاً تصانيف مليحة منها رسالة في الصلاة، ورسالة الجمعة، ورسالة المناسك، ورسالة في جواز التقليد، وحواشي النافع وغير ذلك، وأكثر تصانيفه موجودة عندي، وتوفي (قدس سره) سنة ١٠٦٤ هـ.

\* توفي الشيخ علي القدي رحمة الله عليه في سنة ١٠٦٤ هـ (سنة ١٦٥٤م)، ودفن في قريته (قرية القدم)، وهي قرية معروفة تقع إلى الجنوب من شارع البديع بمحاذاة قرية المقشاع. ولا زال قبر الشيخ علي مزاراً معروفاً يقصده المؤمنون، وهو في غرب القرية. هذا وقد نقل سالم النويدري في كتابه (أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين) عن السيد الخونساري صاحب روضات الجنات قوله: «إن الشيخ القدي توفي في كربلاء سنة ١٠٨٥ هـ»، وعند مراجعتي لكتاب روضات الجنات (ج ٤، ص ١٤) رأيت أنه يذكر أن وفاة الشيخ القدي كانت سنة ١٠٦٤ هـ، ثم يذكر شخصاً آخر ويقول إن هذا الشخص الآخر توفي في كربلاء سنة ١٠٨٥ هـ، ويبدو أن الأمر قد اختلط على النويدري فظن أن الكلام لا زال عن الشيخ القدي.

<sup>١</sup> عبر بـ (الثاني) هنا للتمييز بينه وبين الأول وهو سميّه الشيخ علي بن سليمان الستري، والذي كان من أعلام القرن السابع الهجري، وتقدّمت ترجمته في الترجمة الثانية من هذا الكتاب.

الحديث<sup>١</sup> في هذه الديار.  
له كتاب «حاشية المختصر النافع»<sup>٢</sup>، كثير الفوائد، ورسالة  
«الطهارة»<sup>٣</sup>، ورسالة «الصلاة»<sup>٤</sup>، ورسالة «الجمعة»<sup>٥</sup>، و«مناسك  
الحج»<sup>٦</sup>، وغيرها<sup>٧</sup>.

<sup>١</sup> تقدّم الكلام في المقصود من (علم الحديث) في ترجمة السيّد ماجد الجدحفصي.  
<sup>٢</sup> ذكر هذه الحاشية الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٦، ص ١٩٣).  
<sup>٣</sup> بحثت في بطون الكتب فلم أجد من أشار إلى هذه الرسالة في ضمن مؤلفات الشيخ  
القدمي؛ ولهذا فهي تعدّ من متفرّدات هذا الكتاب فيما يبدو.  
<sup>٤</sup> ذكر الشيخ الطهراني هذه الرسالة في (الذريعة: ج ١٥، ص ٥٩).  
<sup>٥</sup> ألف الشيخ القدمي هذه الرسالة واختار فيها الوجوب العيني لصلاة الجمعة، ونقل  
فيها أنّ هذا القول هو أيضاً ما اختاره أستاذه الشيخ محمّد بن حسن بن رجب  
المقابي، وقد ذكر هذه الرسالة الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٥، ص ٧٦).  
<sup>٦</sup> ذكر الشيخ الطهراني هذه الرسالة في (الذريعة: ج ٢٢، ص ٢٦٩).  
<sup>٧</sup> ذكر الماحوزي هنا خمسة من مصنّفات الشيخ علي بن سليمان القدمي، ولكنّ  
هناك مصنّفات عديدة لم يتعرّض لها هنا. وسنذكر نحن هنا ما وقفنا عليه منها مع  
ذكر المصدر سهيلاً على الباحثين:

- ١ — رسالة في جواز التقليد. (الذريعة: ج ٥، ص ٢٤٣).
- ٢ — حاشية الاستبصار. (الذريعة: ج ٦، ص ١٩).
- ٣ — حاشية التهذيب. (الذريعة: ج ٦، ص ٥٢).
- ٤ — رسالة في إثبات البرزخ. (منتظم الدُرّين — مخطوط).
- ٥ — رسالة في قوله (ع): «إنّ الصلاة أربعة آلاف حدة». (منتظم الدُرّين —  
مخطوط).
- ٦ — رسالة في قوله (ص): «لا ضرر ولا ضرار». (منتظم الدُرّين —  
مخطوط).

نروي عنه بواسطة ابنه الأفخر الشيخ جعفر<sup>١</sup> وغيره<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> هو الشيخ جعفر ابن الشيخ علي بن سليمان القديمي، وصفه الشيخ السماهجي في إجازته الكبيرة بأنه: «كان شديداً في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، إماماً في الجمعة والجماعة، مدرّساً في مدرسة القدم»، وهذا الشيخ هو الثالث من مشايخ الشيخ سليمان الماحوزي على حسب الترتيب الذي أورده المحدث السماهجي في إجازته للشيخ ناصر الجارودي، فالشيخ الماحوزي يروي عن الشيخ جعفر عن والده الشيخ علي بن سليمان القديمي.

<sup>٢</sup> بعد البحث في كتب الإجازات المطوّلة لم أعثر على أكثر من طريقتين آخرين (غير طريق الشيخ جعفر) لرواية الشيخ الماحوزي عن الشيخ علي القديمي:

١ - الطريق الأول: الشيخ الماحوزي عن الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبغي عن الشيخ علي القديمي.

٢ - الطريق الثاني: الشيخ الماحوزي عن الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن يوسف المقابي عن والده الشيخ محمد بن يوسف المقابي عن الشيخ علي القديمي.

الشيخ<sup>١</sup> الفقيه الصالح العلامة الشيخ جعفر<sup>٢</sup> بن كمال الدين البحراني،

<sup>١</sup> هذه الترجمة ليست في متن الكتاب؛ إذ إنها موجودة في حاشية النسخة الخطية، ويبدو من آخرها أن أحدهم كان قد اقتبسها من كشكول المؤلف (أزهار الرياض) وأدرجها في هذا الكتاب، والعبارة واضحة في أنها ليست من ضمن هذا الكتاب، ولكن اختلط الأمر في النسخة المطبوعة حيث أوردت هذه الترجمة على أساس أنها جزء من متن الكتاب ولهذا وضع لها رقماً خاصاً، وقد ترددت في إدراج هذه الترجمة ووضع رقم لها في ضمن الكتاب، ثم قررت أن أفعل ذلك تماشياً مع النسخة المطبوعة من الكتاب، ولكي لا يختل ترتيب أرقام التراجم بين الطبعيتين، واكتفيت بالتتويه إلى خروجها عن أصل الكتاب.

<sup>٢</sup> هنا امران أود الإشارة إليهما:

\* ترجمته: هو الشيخ جعفر بن كمال الدين بن محمد بن سعيد بن ناصر بن جعفر بن علي بن عبدالله بن سليمان بن عيسى الرويسي البحراني، ولد سنة ١٠١٤هـ- (سنة ١٦٠٥م)، تتلمذ على جملة من العلماء مثل الشيخ علي القضي والسيد نور الدين العاملي والشيخ علي بن نصر الله الجزائري، وتتلمذ عليه جملة من العلماء، انتقل في أول شبابه إلى شیراز وبقي فيها مدة طويلة، ثم انتقل إلى حيدرآباد في الهند حيث بقي هناك إلى أن وافاه الموت، من مؤلفاته (رسالة الباب) و(الكامل في الصناعة)، له ترجمة في كثير من المصادر، منها:

١ - أعيان الشيعة: ج٤، ص١٣٦.

٢ - تراجم الرجال: ج١، ص١٢٦.

توفي سنة ثمان وثمانين وألف<sup>١</sup> في بلدة حيدرآباد من الدكن من ديار الهند، وكان الشيخ الفقيه الشيخ سليمان<sup>٢</sup> بن علي بن سليمان تلميذه، وكان يصف علمه وفضله ومحاسن أخلاقه، كذا<sup>٣</sup> في الجزء الثاني من أزهار الرياض للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي وغيره.

٣ - روضات الجنات: ج ٢، ص ١٩١.

٤ - أنوار البدرين: ص ١٢٨.

٥ - خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٧١.

٦ - لؤلؤة البحرين: ص ٧٠.

\* فيما عدا ما ورد في الكتاب (تراجم الرجال) للسيد أحمد الحسيني لم أجد مصدراً من المصادر يشير إلى تتلمذ الشيخ جعفر بن كمال الدين علي السيد ماجد الجدهفصي، والذي يلوح لي هو أن السيد أحمد الحسيني قد أخذ هذه المعلومة من النسخة المطبوعة لهذا الكتاب (فهرست علماء البحرين)، خصوصاً وأنه هو الذي قام بطبعه، وقد تقدّمت الإشارة في أول هذه الترجمة إلى كون هذه الترجمة ليست من أصل الكتاب، ولهذا فانا استبعد أن يكون الشيخ جعفر تلميذاً للسيد ماجد دون أن يذكر ذلك في مصدر من المصادر، ومما يقوّي هذا الاستبعاد هو أن سنّ الشيخ جعفر حين وفاة السيد ماجد لم تكن تتجاوز الأربعة عشر عاماً، مما يبعد احتمال تلمذه عليه.

<sup>١</sup> هذا التاريخ هو المعروف عن سنة وفاته، ولكنّ الشيخ النوري في (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٧١) ينقل عن مجموعة كالتاريخ كتبها بعض المعاصرين للشيخ جعفر وكتب فيها أن وفاة الشيخ جعفر كانت في أواخر سنة ١٠٩١هـ (حوالي سنة ١٦٨٠م). أقول: يلوح من كلمات ذلك المعاصر أنه أخبر بحال الشيخ جعفر، ولهذا تميل النفس إلى تصحيح ما ورد عنه، والله العالم.

<sup>٢</sup> سنّاتي له ترجمة مستقلة في هذا الكتاب تحت رقم ٢٨ .

<sup>٣</sup> هذه العبارة صريحة جداً في أن هذه الترجمة - كما تقدّم - ليست من أصل الكتاب، بل أدمجت فيه من قبل بعض المحشّين ويبدو أنه اقتبسها من كتاب أزهار الرياض.

و<sup>١</sup> الشيخ الأديب الخطيب المتقن الشيخ أحمد<sup>٢</sup> بن عبدالسلام

<sup>١</sup> عطف على تلاميذ السيّد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> هنا أمران أودّ الإشارة إليهما:

\* ترجمته: هو الشيخ أحمد بن عبدالسلام الجدحفصي البحراني، كان من علماء البحرين في القرن الحادي عشر، كان شاعراً وأديباً ماهراً، تتلمذ على السيّد ماجد الجدحفصي، له ديوان شعر وعدّة مصنفات، توفي في شيراز ودفن عند قبر (علاء الدين حسين)، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - أعيان الشيعة: ج ٢، ص ٦٤٢.

٢ - منتظم الدرّين (مخطوط).

٣ - كشكول البحراني: ج ٢، ص ٢٥٢.

٤ - أنوار البدرين: ص ١٢٢.

٥ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ١٧.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٤٢٢.

\* نقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ١٢٢) كلاماً للشيخ الماحوزي في ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالسلام، وهذا نصّ كلامه: «ومنهم العالم الأمد الربّاني الشيخ أحمد بن عبدالسلام البحراني، وكان نادرة عصره في ذكائه وكثرة فنونه، أوجد أهل زمانه في الإنشاء والخطابة، وقد جمعت خطبه فكانت مليحة، وله ديوان صغير رأيته في خزانة كتب ولده الصالح الفاضل صاحبنا الشيخ حسن، وشعره ليس في مرتبة إنشائه، وكان بينه وبين شيخنا العالم الربّاني الشيخ علي بن سليمان البحراني

البحراني الجدحفصي<sup>١</sup>، فقيه متقن، له رسالة «المباراة» في الكلام، وله رسالة «الإستخارات»<sup>٢</sup>، وغيرها<sup>٣</sup>.

صداقة واتحاد مفرط، وفي آخر الأمر تنافرا لسبب يطول شرحه، وأدى ذلك إلى سفر الشيخ أحمد (قدس سره) إلى شیراز، وبها توفي، وقد زرت قبره هناك بجوار مشهد (علاء الدين حسين)، وله مؤلفات منها رسالة مليحة في الاستخارة، ورسالة في أصول الدين صغيرة سماها (المبارات)، ورسالة في علم الفلاحة وغيرها<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> نسبة إلى منطقة جدحفص، وهي إحدى القرى القديمة والعريقة في البحرين، وهي الآن أشبه بالمدينة منها بالقرية، ولا زالت تعرف بهذا الاسم، وتقع في المنطقة الشمالية من البحرين إلى الشمال من البلاد القديم، وإلى الجنوب من قرية الديه، وفي جدحفص لازالت هناك بعض الأسر تنتسب إلى (آل عبدالسلام)، مثل أسرة (المادح) ويقال إنهم من ذرية هذا الشيخ الجليل.

<sup>٢</sup> هي رسالة صغيرة في أصول الدين، ذكرها الطهراني في (الذريعة: ج ١٩، ص ٤٤).

<sup>٣</sup> ذكر هذا الكتاب الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٢، ص ١٩).

<sup>٤</sup> ذكر الشيخ الماحوزي هنا اثنين من مؤلفات الشيخ أحمد بن عبدالسلام، ولهذا الشيخ مؤلفات أخرى لم يذكرها هنا، ونحن نذكر ما عثرنا عليه منها مع ذكر المصدر:

أ - كتاب الخطب. (الذريعة: ج ٧، ص ١٨٣).

ب - ديوان شعر. (الذريعة: ج ٩، ص ٥٦).

ج - رسالة في علم الفلاحة. (الذريعة: ج ١٦، ص ٣٠١).

د - رسالة في صناعة النجارة. (منتظم الدرر).

ه - جواب مسائل السيد أحمد بن زين العابدين. (منتظم الدرر).

## [ ٢٣ ]

و<sup>١</sup> السيّد الفاضل السيّد عبدالرضا<sup>٢</sup> .

---

<sup>١</sup> عطف على تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> لم يذكر المصنّف هنا أي شيء لتعريف هذا الشخص سوى اسمه الأول، ولا يمكننا أن نتعرّف (بشكل قطعي) على هذا الشخص من خلال ذلك، ولكنّ جميع الدلائل تفيد بأنّ المقصود هنا هو خصوص السيّد عبدالرضا ابن السيّد عبدالصمد البحراني، ونكاد نقطع بذلك، خصوصاً مع عدم وجود سمي له في ضمن علماء البحرين آنذاك، وعليه فسنحاول هنا أن نسلط الضوء على هذا العالم الجليل، وذلك من خلال الإشارة إلى بعض النقاط:

\* ترجمته: هو السيّد عبدالرضا ابن السيّد عبدالصمد الحسيني البحراني، كان من علماء البحرين وأدبائها وشعرائها المعروفين في القرن الحادي عشر، تتلمذ على السيّد ماجد الجدحفصي، وتتلمذ عليه الشيخ عبدالله بن علي الماحوزي (والد المصنّف)، له عدّة مؤلفات منها شرح الاستبصار، له ترجمة في العديد من المصادر، منها:

١ - أعيان الشيعة: ج ٨، ص ١١.

٢ - أنوار البدرين: ص ١٢٣.

٣ - أمل الأمل: ج ٢، ص ١٤٨.

٤ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٣٢١.

٥ - سلافة العصر: ص ٥١٧.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٥١٤.



\* نقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ١٢٣) كلاماً للماحوزي في ترجمة هذا الشخص، وهذا نصه: «ومنهم السيد الفاضل السيد عبدالرضا البحراني تلميذ السيد ماجد، أخبرني والدي (قدس سره) أنه تلمذ عليه ووصف حدة ذهنه وتبحره في العلوم العقلية والعربية، وكانت فيه حدة، وكان شاعراً جيداً أنشدني والدي (ره) مقاطيع كثيرة من شعره كتبتها في بعض مجموعاتي».

\* لا نعرف شيئاً عن تاريخ وفاته، ولكن يبدو أن وفاته كانت بعد وفاة أستاذه السيد ماجد بما لا يقلّ عن الأربعين سنة على أقل تقدير، حيث إن الشيخ عبدالله الماحوزي قد تتلمذ عليه، كما أن السيد نعمة الله الجزائري المولود سنة ١٠٥٠هـ التقى به في مدينة شيراز وفي مدينة شوشتر، كما ينقل ذلك عنه في (الطبقات)، فلا أقل من أن يكون عمر السيد نعمة الله الجزائري حينها ثمانية عشر عاماً أي أن اللقاء قد تمّ حوالي سنة ١٠٦٨هـ (سنة ١٦٥٨م) أو بعد ذلك.

و<sup>١</sup> الشيخ الكامل الشيخ أحمد بن جعفر<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> عطف على تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي.

<sup>٢</sup> رغم البحث المكثف الذي قمت به في جميع المصادر إلا أنني — ومع الأسف — لم أتمكن من معرفة شيء من أحوال صاحب الترجمة، وكلّ ما عرفته هو أنّ اسمه الشيخ أحمد بن جعفر البحراني، وأنّه كان من تلاميذ السيّد ماجد الجدحفصي، وأنّه توجد نسخة من (الرسالة اليوسفيّة) للسيّد ماجد الجدحفصي، وقد رآها الشيخ الماحوزي كما ينقل عنه صاحب أنوار البدرين، وهي بخط صاحب الترجمة، وقد قرأها على مؤلفها السيّد ماجد في مدينة شيراز، وفي آخر الرسالة كتب السيّد ماجد بخطه إنهاء صاحب الترجمة لقراءتها، وكتب له إجازة في الرواية عنه. راجع:

١ — أنوار البدرين: ص ٨٧، (ضمن ترجمة السيّد ماجد الجدحفصي).

٢ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ١٦.

٣ — خاتمة مستدرك الوسائل: ج ٢، ص ٢٣٧.

و<sup>١</sup> غيرهم<sup>٢</sup>.

له<sup>٣</sup> ديوان شعر<sup>٤</sup> في غاية الجزالة، ورسائل مستحسنة في فنون شتى،

---

<sup>١</sup> الواو هنا عطف على تلاميذ السيد ماجد الجدحفصي، أي وتلمذ عليه غيرهم أيضاً.  
<sup>٢</sup> لقد ذكر الماحوزي هنا جمعاً من تلامذة السيد ماجد الجدحفصي، ونحن نذكر من عثرنا عليه ممن لم يذكرهم الماحوزي هنا مع ذكر المصدر:  
١ - الشيخ أحمد ابن الشيخ علي بن حسين العسكري الشاطري. راجع (جواهر البحرين: ص ٨٦).

٢ - المولى جمال الدين علي ابن الشاه محمد الفسائي. راجع (الطبقات: القرن ١١، ص ١٢٤).

٣ - الشيخ لطف الله بن جلال الدين الشيرازي. راجع (الطبقات: القرن ١١، ص ٤٧٧).

٤ - السيد فضل الله دستغيب الشيرازي. راجع (الطبقات: القرن ١١، ص ٤٤٠).

٥ - الشيخ حسين البحراني. راجع (الطبقات: القرن ١١، ص ١٦١).

٦ - الشيخ خميس بن عامر الجزائري. راجع (الطبقات: القرن ١١، ص ٢٠٤).

<sup>٣</sup> أي للسيد ماجد الجدحفصي.

<sup>٤</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٩، ص ٩٥١)، وشعره متعدّد الأغراض منه قصائد في الرثاء والمواعظ والحنين إلى الأوطان، كما أنّ له مساجلات شعرية رائعة مع الشيخ جعفر الخطي، وقد ذكر السيد علي المدني صاحب سلافة العصر نماذج من شعره، وللإطلاع على المزيد من أشعاره يمكن مراجعة كتاب (موسوعة شعراء البحرين: ج ٤، ص ١٥٤).

توفي<sup>١</sup> قدس الله سرّه بالليلة الحادية والعشرين من شهر رمضان بدار العلم شيراز سنة ثمان وعشرين وألف. وقد استغنينا بذكر تلاميذه هنا عن نكرهم بالاستقلال.

---

<sup>١</sup> يظهر من بعض تلامذة السيد ماجد أنّ ولادته كانت حدود سنة ٩٧٦هـ، حيث كتب هذا التلميذ عن أستاذه: «إنّه توفي عند غروب الشمس من يوم السبت ٢٠ شهر رمضان سنة ١٠٢٨ [سنة ١٦١٩م] في شيراز، ودفن في جوار أحمد بن موسى الكاظم (ع) المعروف بـ(شاه چراغ)، وكان قد مضى من عمره اثنان وخمسون سنة»، راجع (تراجم الرجال: ج ١، ص ٤٥٩).

و<sup>١</sup> الشيخ المحقق الشيخ صلاح الدين<sup>٢</sup> ابن شيخنا الحجة الأفقه الشيخ علي بن سليمان، كان نادرة وقته في الذكاء وحدة الذهن، رأيت له حواشي

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور التي أود الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ صلاح الدين ابن الشيخ علي بن سليمان بن حسن بن سليمان بن درويش بن حاتم القدي البهراني، كان من علماء البحرين المعروفين في القرن الحادي عشر، تولى الأمور الحسينية بعد وفاة والده في سنة ١٠٦٤هـ، وجلس مجلسه في القضاء وإمامة الجمعة والجماعة، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - أنوار البدرين: ص ١٢٣.

٢ - لؤلؤة البحرين: ص ١٥.

٣ - الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ١١١.

٤ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ٢٩٥.

٥ - منتظم الدرر (مخطوط).

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٤٩٤.

\* ينقل الشيخ علي البلادي في (أنوار البدرين: ص ١٢٣) ترجمة للشيخ صلاح بقلم الشيخ سليمان الماحوزي، وهذا نصها: «ومنهم الشيخ المحقق الشيخ صلاح الدين ابن شيخنا الأفقه الشيخ علي بن سليمان البهراني (ره)، كان من آيات الله في الذكاء وحدة الذهن والصلاح والورع، رأيت له حواشي متفرقة على كتابي الحديث مليحة، وله خط في غاية الجودة، وكان منشأ شاعراً، وتوفي شاباً في دار العلم شيراز، وكان

متفرقة على كتابي الشيخ في الحديث<sup>١</sup> مليحة. كان منشئاً شاعراً<sup>٢</sup>، توفي شاباً<sup>٣</sup> بدار العلم شيراز.

شيخنا العلامة الشيخ محمد بن ماجد (عطر الله مرقده) كثيراً ما يثني عليه ويبالغ في إطرائه وتعريضه، وكان بينهما مودة أكيدة وصحبة شديدة.

\* ينبغي التنبيه هنا إلى أن الشيخ صلاح الدين هذا هو صاحب القصة المشهورة مع أستاذه الشيخ أحمد بن محمد بن عطية الإصبعي أو الرويسي — على الاختلاف في النسبة —، وهي القصة التي ذكرها الشيخ يوسف العصفور في (الكشكول: ج ٢، ص ٩٤)، وخلصتها هو أن الشيخ صلاح الدين كان من تلامذة الشيخ أحمد، فقام بعض المفرضين بلومه ومحاولة تشويه شيخه لديه لكي يترك الدرس عنده، وفعلاً نجحوا في ذلك وترك الشيخ صلاح حضور الدرس عند أستاذه، فقام الأستاذ بكتابة رسالة طويلة، في الغاية من البلاغة تشتمل على لوم وتقريع للشيخ صلاح على تركه للدرس ومطاوعة كلام الحساد، فلما وصلت الرسالة إلى الشيخ صلاح وقرأها عاد إلى حضور الدرس عند أستاذه المذكور، وقد قام الأديب السيد علي ابن السيد حسين الكتكاني بشرح الرسالة في كتاب مستقل فرغ منه في يوم ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠٥٢ هـ.

<sup>١</sup> المقصود هنا كتاب (تهذيب الأحكام) وكتاب (الاستبصار)، وهما من مؤلفات شيخ الطائفة الطوسي، وهذان الكتابان من بين أربعة كتب عليها مدار الفقه لدى الإمامية، وقد ذكر الشيخ الطهراني حاشية الشيخ صلاح على كتاب التهذيب في (الذريعة: ج ٦، ص ٥١)، بينما أهمل ذكر حاشية الشيخ صلاح على كتاب الاستبصار.

<sup>٢</sup> لم أقف على شيء من نظمه، ولعله ضاع كما ضاع الكثير من تراثنا الأدبي.

<sup>٣</sup> لا يوجد فيما بأيدينا من المصادر أي مصدر يحدّد تاريخ وفاة المترجم إلا أن بإمكاننا أن نحذّدها على وجه التقريب ما بين سنة ١٠٦٥ هـ (سنة ١٦٥٥ م) إلى سنة ١٠٧٠ هـ (سنة ١٦٦٠ م)، حيث إن المصادر تذكر أنه (توفي شاباً) وأنه (لم يعيش بعد أبيه إلا قليلاً)، وحيث أن والده توفي سنة ١٠٦٤ هـ، فمن المفروض أن لا يتجاوز هو المدة التي حدّدناها، وإن تجاوزها فلن يتجاوز سنة ١٠٧٥ هـ جزماً، وإلا لما كان هناك معنى لقولهم: إنه لم يعيش بعد أبيه إلا قليلاً.

و<sup>١</sup> منهم الشيخ الأجل الشيخ حسن<sup>٢</sup> بن عبد الكريم.

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ حسن بن عبد الكريم بن حسن بن صالح البحراني الكرزكاني، كان من علماء القرن الحادي عشر، ومن أهل الفضل والتحقيق، لم أعر له على شيء من المصنّفات، قضى فترة من حياته في مدن إيران مثل شیراز وأصفهان، ولعله توفي في أصفهان، له ترجمة في المصادر التالية:

١ - أعيان الشيعة: ج ٥، ص ١٣٣.

٢ - أنوار البدرين: ص ١٣١.

٣ - منتظم الدُرّين (مخطوط).

٤ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١١، ص ١٥٤.

٥ - تراجم الرجال: ج ١، ص ١٥٥.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٤٦١.

\* نقل الشيخ البلادي في (أنوار البدرين: ص ١٣١) ترجمة لهذا الشخص بقلم الشيخ سليمان الماحوزي، وهذا هو نصّها: «ومنهم الشيخ الأجل الشيخ حسن بن عبد الكريم الكرزكاني، وكان فاضلاً محققاً، أثنى عليه أخوه الصالح السعيد الشيخ صالح بن عبد الكريم، وتوفي في ديار العجم أظنّه في دار السلطنة أصفهان».

\* لم أقف على تاريخ لوفاة الشيخ حسن الكرزكاني، إلا أنّ وفاته كانت فيما يبدو قبل وفاة أخيه الشيخ صالح، أي قبل سنة ١٠٩٨ هـ، كما أنّه كان حيّاً سنة ١٠٤٤ هـ.

(سنة ١٦٣٤م)، حيث شهد بتملك الشيخ حسن العذاري البحراني لكتاب (إرشاد الأذهان)، وكان ذلك في مدينة شيراز في رابع محرّم من تلك السنة.

\* ينسب صاحب الترجمة وأخوه الشيخ صالح إلى (كرزگان) بتشديد الكاف الثانية، وهي قرية من قرى البحرين المعروفة، وتقع في المنطقة الجنوبية الغربية من البحرين على ساحل البحر، وتحدها من الشمال قرية (الدمستان)، ومن الجنوب قرية (المالكية)، ويقع البحر إلى الغرب من هذه القرى.

\* اشتبه سالم النويدري في كتابه (أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين) فنقل عن الشيخ سليمان الماحوزي في هذا الكتاب (فهرست علماء البحرين) القول بأن الشيخ حسن بن عبد الكريم الكرزكاني من تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي، وهو اشتباه واضح، ولعلّ منشأه عدم الالتفات إلى أنّ الشيخ أحمد بن جعفر هو آخر من ذكرهم الماحوزي من بين تلامذة السيّد ماجد الجدحفصي في هذا الكتاب، كما هو واضح من نصّ الكلام.



و<sup>١</sup> أخوه<sup>٢</sup> الشيخ المحدث الصالح الشيخ صالح<sup>٣</sup> بن عبد الكريم،

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> الضمير يرجع إلى الشيخ حسن بن عبد الكريم صاحب الترجمة السابقة.

<sup>٣</sup> هنا بعض الأمور ينبغي الإشارة إليها:

• ترجمته: هو الشيخ صالح بن عبد الكريم بن حسن بن صالح البحراني الكركزكاني، كان من العلماء المعروفين في القرن الحادي عشر، انتقل إلى شيراز وسكن بها، وصار شيخ الإسلام فيها، تتلمذ على مجموعة من العلماء منهم السيد نور الدين علي بن أبي الحسن العاملي، وتتلمذ عليه الكثير من علماء البحرين وغيرها، له مصنفات عديدة، توفي سنة ١٠٩٨هـ، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - أمل الأمل: ج ٢، ص ١٣٥.

٢ - أنوار البدرين: ص ١٢٧.

٣ - لؤلؤة البحرين: ص ٦٨.

٤ - الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٨٥.

٥ - طبقات أعلام الشيعة: ق ١١، ص ٢٨٦.

٦ - أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ١، ص ٤٨٨.

• تقدّم الكلام في الترجمة السابقة حول قرية (كركزگان) التي ينسب إليها.

• ذكر الشيخ يوسف العصفور في ص ٧٠ من كتابه لؤلؤة البحرين قصة لهذا الشيخ مع الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني، وملخص القصة هو أنهما قد هاجرا من البحرين إلى شيراز وبقيتا فيها مدة من الزمن، ونظراً لضيق المعيشة الذي كانا

أصلح أهل زمانه، ساكن دار العلم شيراز، له كتاب «شرح الأسماء الحسنى»<sup>١</sup>، و«الرسالة الخمرية»<sup>٢</sup>، ورسالة «الجائر»<sup>٣</sup>، وغيرها، حضرت درسه<sup>٤</sup> مدة مديدة، وولي عنه

يعانيان منه فقد اتفقا على أن يبقى أحدهما في ديار العجم ويسافر الآخر إلى الهند فأيهما أثرى أولا أعان الآخر، فبقي الشيخ صالح في شيراز وسافر الشيخ جعفر إلى الهند، ثم إن كلا منهما صار علما للعباد، وانقادت لهما أزمة الأمور.

\* ذكر محمد علي التاجر في كتابه (منتظم الدرر) ناقلا عن الشيخ يوسف العصفور في لؤلؤة البحرين أنه قال عن الشيخ صالح: «وله الرواية أيضا عن الشيخ علي بن سليمان القمي عن البهائي»، ولم أجد هذه العبارة في اللؤلؤة، كما لم أجد من نقلها عن اللؤلؤة غير صاحب المنتظم، وبالرغم من أن الشيخ علي القمي في طبقة مشايخ الشيخ صالح الكركزكاني إلا أنني لم أجد من ذكر روايته عنه غير صاحب المنتظم، ولعله اشتباه منه أو أنه خلط بينه وبين شخص آخر.

<sup>١</sup> ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٣، ص ٨٩)

<sup>٢</sup> اسمه (مطلع السعادات في تحريم الخمر والمسكرات)، وقد ألفه باسم الأمير محمد زمان خان في ٢٣ رمضان سنة ١٠٦٤هـ، وقد قسم الكتاب إلى مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة، المقدمة في فضل العقل، وفي أبواب الكتاب ذكر حقيقة الخمر وأسمائها وأحكامها، وفي الخاتمة ذكر أنها من الكبائر، وقد استدلت في جميع ذلك بالأحاديث المعنونة. راجع (الذريعة: ج ٢١، ص ١٥٣).

<sup>٣</sup> سماها صاحب كشف الحجب بـ (الجنائز)، ولكن يبدو من صاحب الذريعة أن الصحيح هو (الجائر)، كما هو مذكور في المتن. راجع (الذريعة: ج ٥، ص ٧٩).

<sup>٤</sup> لم أعثر على من أشار إلى أسماء غير هذه الكتب الثلاثة.

<sup>٥</sup> ذكرنا في ترجمة الماحوزي - في أول الكتاب - تتلمذه على صاحب الترجمة تتلمذ على صاحب الترجمة كثير من العلماء، نذكر هنا أسماء من عثرنا عليه منهم، ولم نعتد في ذلك سوى على كتاب (تراجم الرجال) وكتاب (طبقات أعلام الشيعة):

رواية بالواسطة<sup>١</sup> ودونها، توفي<sup>٢</sup> في سنة ثمان وتسعين وألف.

- 
- ١ - الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني.
  - ٢ - الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي البحراني.
  - ٣ - الشيخ حسين بن محمد بن مسلم الخطي البحراني.
  - ٤ - الشيخ علي بن محمد بن غياث البحراني.
  - ٥ - السيد نعمة الله الجزائري.
  - ٦ - السيد إبراهيم بن محمد الحسيني.
  - ٧ - المولى عبدالرزاق بن مير الجيلاني الشيرازي.
  - ٨ - الشيخ محمد إبراهيم بن عبدالله البواناتي.
  - ٩ - السيد رضي الدين محمد بن محمد تقي الموسوي الشيرازي.
  - ١٠ - الشيخ محمد كريم التستري.
  - ١١ - الشيخ محمدهادي بن محمد تقي الشولستاني.
  - ١٢ - الميرزا محمد محسن بن محمد أمين.
  - ١٣ - الشيخ عزيز بن نصار الجزائري.
  - ١٤ - الشيخ أحمد بن محمد الجزائري العمري.
  - ١٥ - الشيخ حمزة بن شمس الدين النجفي.
  - ١٦ - الشيخ محمد مؤمن بن محمد قاسم الشيرازي الجزائري.

<sup>١</sup> يروي عنه بواسطة أستاذه الشيخ سليمان بن علي بن سليمان الإصبعي، الأتي في الترجمة القادمة، كما ذكر ذلك صاحب لؤلؤة البحرين وغيره.

<sup>٢</sup> يوافق ذلك سنة ١٦٨٧م ، هذا وقد ذكر صاحب لؤلؤة البحرين أن المترجم توفي في شيراز، ودفن بجوار السيد علاء الدين حسين، وقال أيضاً بأن قبره معروف هناك.

و<sup>١</sup> منهم الفقيه العلامة شيخنا الشيخ سليمان<sup>٢</sup> بن علي بن راشد

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور ينبغي الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ سليمان بن علي بن سليمان بن راشد بن أبي ظبية الإصبعي الشاخوري، كان من علماء القرن الحادي عشر، وقد أدرك أوائل القرن الثاني عشر، وكان شاعرا وأديبا ماهرا، وهو أعجوبة في الحفظ، له مصنفات عديدة، يروي عن مجموعة من المشايخ الذين تتلمذ عليهم، ويروي عنه الشيخ الماحوزي، توفي سنة ١١٠١هـ، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - روضات الجنات: ج ٢، ص ١٩١.

٢ - لؤلؤة البحرين: ص ١٣.

٣ - أمل الأمل: ج ٢، ص ١٢٩.

٤ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٣٢٠.

٥ - الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ٨٠.

٦ - أنوار البدرين: ص ١٤٨.

\* تتلمذ الشيخ سليمان الإصبعي على مجموعة من المشايخ، وأخذ إجازة من أغلبهم، وقد تعرفنا على مجموعة منهم، وهم:

١ - الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن علي الإصبعي البحراني (مع الإجازة).

٢ - الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني (مع الإجازة).

٣ - الشيخ صالح بن عبدالكريم الكركزكاني البحراني (مع الإجازة).

المعروف بابن أبي ظبية الإصبعي<sup>١</sup> أصلاً، الشاخوري<sup>٢</sup> منزلاً.  
وكان هذا الشيخ أعجوبة وقته في الحفظ وسعة العلم، وعليه قرأ  
الفقيه<sup>١</sup> الفقه والحديث وغيرهما من

٤ - الشيخ علي بن سليمان القديمي البحراني (مع الإجازة).

٥ - الشيخ علي بن نصر الله اللبثي الجزائري.

هذا وقد قال الشيخ يوسف العصفور في لؤلؤة البحرين عند كلامه عن الشيخ  
سليمان بن علي الإصبعي: «وهذا الشيخ يروي عن الشيخ محمد بن علي المقشاعي  
الإصبعي»، يقصد به والد الشيخ أحمد المذكور في أول المشايخ، وظاهر العبارة أن  
الرواية بالمباشرة ومن غير واسطة، وهذا مما تفرّد به صاحب اللؤلؤة، حيث إن  
المعروف أن الشيخ سليمان يروي عن الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد الإصبعي عن والده  
الشيخ محمد بن علي الإصبعي، كما صرح بذلك الشيخ السماهجي في إجازته، ولعله  
أراد هذا، ولكن سهى قلمه أو قلم النساخ.

\* ذكر الماحوزي هنا اسم أستاذه وأنقص منه إسماً بين علي وراشد، والصحيح أن  
اسمه سليمان بن علي بن سليمان بن راشد، كما أثبتته صاحب اللؤلؤة وغيره، وكما  
شاهدته على بعض رسائل الشيخ سليمان الإصبعي، بل إن نفس الماحوزي أثبتته كذلك  
في مجموعة من الموارد أيضاً.

<sup>١</sup> نسبة إلى قريبنا (أبي إصبع) المعروفة حالياً بـ(أبوصبيع)، وقد تقدّم الكلام عنها في  
(الترجمة ١٨).

<sup>٢</sup> نسبة إلى قرية (الشاخورة)، وهي من القرى القديمة في البحرين، ولا زالت تعرف  
بهذا الاسم، وهي تقع في المنطقة الشمالية من البحرين على شارع البديع إلى الجنوب  
من قرية (أبوصبيع) وإلى الغرب من قرية (الحجر)، وقريتا الشاخورة وأبوصبيع  
متقاربتان من بعضهما، ومع التوسّع الذي حصل في بنيان القرى مؤخراً فقد اتّصلت  
القريتان بحيث تكاد تتعدّم الفاصلة بينهما.

العلوم الدينية<sup>٢</sup>، له رسالة في «تحريم صلاة الجمعة»<sup>٣</sup>، ورسالة في «علم الكلام»<sup>٤</sup>، و«منسك الحج»<sup>٥</sup>، ورسالة في «تحليل قهوة البن والتتن»<sup>٦</sup>،

<sup>١</sup> يقصد الماحوزي بـ(الفقير) هنا نفسه الشريفة، وقد تتلمذ الماحوزي على صاحب الترجمة مدة طويلة ولازمه في درس ملازمة شديدة، وأخذ منه إجازة في الرواية في سنة ١٠٩٣هـ، وهو المقصود بقول الماحوزي في كتبه: «شيخنا العلامة»، أو «شيخنا»، من غير تقييد، هذا وقد لام البعض شيخنا الماحوزي على شدة ملازمته لدرس الشيخ سليمان بن علي الإصبعي فقال في ذلك أبياتاً من الشعر:

عقوني لما لزمتم سليمان      وجانبتم جملة العلماء  
فتمثلت في الجواب ببيت      قاله مفلق من الشعراء  
ينزل الطير حيث يلتقط الحب      ويأتي منازل الكرماء

<sup>٢</sup> هذه الكلمة والتي قبلها غير واضحتان بشكل جيد في النسخة المخطوطة، ولكن الأقرب — كما نستظهره من صورة الخط — أنهما هكذا: (العلوم الدينية).

<sup>٣</sup> ذكر هذه الرسالة كثير من العلماء في إجازاتهم كالشيخ السماهيجي، وصاحب اللؤلؤة، وغيرهما. وقد ذكر الشيخ الطهراني هذه الرسالة في (الذريعة: ج١، ص٧٢)، كما ذكرها في (الطبقات: القرن ١٢، ص٣٢٠)، وقال في الطبقات بعد أن ذكر جملة من مؤلفات الشيخ سليمان بن علي الإصبعي: «وصلاة الجمعة وحرمتها؛ لأنها اعتراف بحكومة الجائر» انتهى. أقول: لا أدري هل هذا التعليق الأخير من الشيخ الطهراني أم أنه من محققي كتابه الذين تصرّفوا في هذا الجزء والجزء الذي قبله تصرّفًا مخلصًا؛ حيث أضافوا الكثير من العبارات وغيروا الكثير أيضاً، كما يظهر لمن تتبّع هذا الأمر.

<sup>٤</sup> ويعبّر عنها أيضاً بـ(رسالة في أصول الدين)، ذكرها في (الذريعة: ج٢، ص١٨٨).

<sup>٥</sup> لم أجد من أشار إلى هذا الكتاب في جملة كتب الشيخ سليمان الإصبعي، ولعلّ منشأ ذلك عدم اطلاعهم عليه، ولكون الماحوزي تلميذه فقد اطلع عليه وذكره هنا.

<sup>٦</sup> ذكر هذه الرسالة في (الذريعة: ج١١، ص١٤٠)، وقد رأيت أنا نسخة من هذه الرسالة على أحد أقراص الكمبيوتر التي جيء بها من مكتبات النجف الأشرف، والنسخة ذات

وغيرها من الرسائل<sup>١</sup>، توفي<sup>٢</sup> رحمه الله سنة ألف ومائة من الهجرة.

خط واضح، وقد قسم الشيخ رسالته إلى فصلين، الأول في الردّ على أدلة القائلين بالتحريم، والثاني في إثبات التحليل من خلال الأدلة الشرعية.

<sup>١</sup> ذكر الماحوزي هنا أربعة من كتب أستاذه صاحب الترجمة، ولكنّ لصاحب الترجمة مؤلفات أخرى لم يذكرها هنا، ونحن نذكر ما عثرنا عليه منها مع ذكر المصدر:

١ — رسالة في أصول الفقه. (الذريعة: ج ٢، ص ٢٠٥).

٢ — رسالة في تحليل السمك. (الذريعة: ج ١١، ص ١٤٠).

٣ — شرح ديباجة القاموس. (الذريعة: ج ١٣، ص ٢٦٢).

٤ — رسالة في استقلال البكر. (منتظم الدرّين — مخطوط).

٥ — رسالة في الأوامر والنواهي. (منتظم الدرّين — مخطوط).

٦ — كتاب العمدة. (منتظم الدرّين — مخطوط).

<sup>٢</sup> المشهور بين العلماء أنّ وفاته كانت في شهر رجب سنة ١١٠١هـ (سنة ١٦٩٠م)، وقد رثاه تلميذه السيّد عبدالرؤوف بن الحسين الجدحفصي بقصيدة أرّخ فيها وفاته بقوله:

صاح الغراب بـ(غاق) في رجب على موت الفقيه فأبى دمع يذخر

والغريب هو أن نفس الشيخ الماحوزي قد أرّخ وفاة أستاذه بقوله:

أودي سليمان على رغما واحسرتا للعلم الذاهب

إن رمت تاريخاً لهذا فخذ (صوت غراب بالبلأ ناعب)

وهو هنا يقصد كلمة غاق أيضاً التي هي عبارة عن صوت الغراب، وكلمة

«غاق» بحساب الجمل تساوي سنة ١١٠١هـ، فما ذكره هنا من كون وفاته سنة ألف

ومائة من سهو قلمه أو قلم النساخ، هذا وقد نصّ الشيخ السماهيجي في ص ٨١ من

إجازته على موضع قبر الشيخ سليمان الإصبعي، قال: «وقبره في مقبرة الشاخورة من

جهة الغرب من طرف الشمال مبني عليه قبّة، رحمه الله».

و<sup>١</sup> منهم شيخنا العلامة المحقق ذو المفاخر و المحامد الشيخ محمد<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور التي أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزي البحراني، كان من علماء البحرين المعروفين في أوائل القرن الثاني عشر، له عدّة مصنفات، وكان عالماً محققاً مدققاً وشاعراً ماهراً، وكان شيخ الإسلام والمتولي للأمور الحسبية في البحرين حتى وفاته سنة ١١٠٥هـ (سنة ٦٩٤م)، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - أمل الأمل: ج ٢، ص ٢٩٥.

٢ - أنوار البدرين: ص ١٣٢.

٣ - لؤلؤة البحرين: ص ٦١.

٤ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٧٠٠.

٥ - الإجازة الكبيرة للسماهيجي: ص ١١٤.

٦ - خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٧٤.

\* لم نتمكن من التعرف على جميع مشايخ صاحب الترجمة، فكلّ ما عرفناه منهم هو ثلاثة أشخاص، الأولان بالتتلمذ، والثالث بالإجازة، وهؤلاء المشايخ هم:

١ - الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن علي الإصبعي البحراني. (تتلمذ عليه)

٢ - الشيخ علي بن نصر الله اللبثي الجزائري. (تتلمذ عليه)

٣ - الآخوند الشيخ محمدباقر المجلسي. (أجيز منه فقط)



بن ماجد الماحوزي<sup>١</sup>، كان في غاية الذكاء والتحقيق، محكماً للفروع  
الفقهية غاية الإحكام، كثير الاحتياطات في العلم والعمل،

\* ولادته ووفاته وقبره: قال الشيخ السماهيجي في إجازته بعد أن نقل قصة جرت بين الشيخ سليمان الماحوزي وأستاذه صاحب الترجمة: «ثم عرض للشيخ مرض عظيم فعاده شيخنا في مرضه، وتوفي في ذلك المرض (رحمه الله)، وسنه يقرب من سبعين سنة، في حدود السنة الخامسة والمائة والألف... وقبر في مقبرة المشهد، وهو المسجد الجامع ذو المنارتين بالبلاد القديم، وبُني على قبره قبة، وهو بالجانب الشرقي من المسجد المذكور»، ومن هذه العبارة يظهر أن ولادة صاحب الترجمة كانت سنة ١٠٣٥ هـ (سنة ١٦٢٦ م)، أو ما يقاربها.

\* قال الشيخ النوري في خاتمة المستدرك بعد أن ذكر صاحب الترجمة ووفاته: «وانتقلت الرئاسة بعده إلى صهره على بنته العالم الجليل الشيخ سليمان الماحوزي الذي يروي عنه»، وهذا من سهو قلمه الشريف؛ إذ إن الرئاسة — وكما هو معروف — انتقلت بعد صاحب الترجمة إلى السيد هاشم التوبلاني، ومن بعده انتقلت إلى الشيخ سليمان الماحوزي، والغريب أن الشيخ النوري رحمة الله عليه عاد في الصفحة التالية وذكر في ضمن ترجمة السيد هاشم التوبلاني بأن الرئاسة انتقلت إليه بعد الشيخ محمد بن ماجد، ولم ينتبه (قدس سره) إلى التناقض بين عبارتيه، عصمنا الله من الخطأ والزلل.

<sup>١</sup> نسبة إلى الماحوز، وهي نفس المنطقة التي ينتمي إليها تلميذه الشيخ سليمان الماحوزي، والماحوز كانت قديماً تحتوي على ثلاث مناطق هي الدونج وهلتا والغريفة، والمصنف مع صاحب الترجمة من منطقة الدونج، وفي الوقت الحالي فإن الغريفة خارجة عن الماحوز الحالية، كما أن منطقة هلتا تعرف حالياً بـ (أم الحصم)، بينما اختصت منطقة الدونج من بين المناطق الثلاث باسم الماحوز، وهذه المناطق الثلاث متقاربة من بعضها، وتقع إلى الجنوب من المنامة، وهي الآن داخلة في ضمن التقسيم الإداري لمنطقة المنامة.

له<sup>١</sup> «الرسالة الصوفية»<sup>٢</sup>، و«حواشي متفرقة على شرح اللمعة»<sup>٣</sup>، حضرت درسه<sup>٤</sup> مدة مديدة.

<sup>١</sup> ذكر المصنف هنا اثنين من مؤلفات أستاذه صاحب الترجمة، ولكن لصاحب الترجمة مصنفات أخرى نذكرها مع ذكر المصدر:

١ - ديوان شعر. (الذريعة: ج ٩، ص ٩٨٨)

٢ - الروضة الصوفية في فقه الصلاة اليومية. (الذريعة: ج ١١، ص ٢٩٧)

٣ - مسائل في المنطق. (الذريعة: ج ١٤، ص ٢١٥)

<sup>٢</sup> ذكرها الشيخ الطهراني بهذا الاسم في (الذريعة: ج ١١، ص ٢٠٤)، وقد ذكرها السيد إعجاز حسين في كتابه (كشف الحجب) باسم (الرسالة الصوفية)، والظاهر أنها نفس الرسالة، وجاء بعده الشيخ الطهراني فظن أنها كتاب آخر غير (الرسالة الصوفية) فذكرها في (الذريعة: ج ١١، ص ٢٠٦)

<sup>٣</sup> لم أجد في المصادر التي ترجمت لصاحب الترجمة من أشار إلى هذه الحواشي، فهي من متفرعات هذا الكتاب فيما يبدو.

<sup>٤</sup> لم نتعرف على الكثير من تلاميذ صاحب الترجمة بالرغم من أن درسه كان عامراً بالفضلاء على ما يبدو، وقد تعرفنا على أسماء ثلاثة فقط من تلاميذه وكلهم من علماء البحرين المعروفين، وهم:

١ - الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي.

٢ - الشيخ علي بن حسن بن يوسف البلادي.

٣ - الشيخ محمد بن يوسف بن علي بن كنبار النعيمي.

١ منهم الشيخ الحفظة المتقن الأوحـد الشيخ محمد بن يوسف

١ عطف على علماء البحرين.

٢ هنا امران أود الإشارة إليهما:

\* ترجمته: هو الشيخ محمد بن يوسف بن صالح الخطي المقابي، كان من علماء القرن الحادي عشر، ولكنه أدرك أوائل القرن الثاني عشر، وُصف بأنه متقن في العلوم العقلية والرياضية، وكان شاعراً، وقد تتلمذ على يديه عدد من علماء البحرين، مات سنة ١١٠٣هـ (سنة ١٦٩٢م)، ودفن في مقبرة (مقابا) في البحرين، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ — أمل الآمل: ج ٢، ص ٣١٣.

٢ — لؤلؤة البحرين: ص ٣٩.

٣ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٧٠٥.

٤ — أنوار البدرين: ١٤١.

٥ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ٢، ص ٢٣٤.

٦ — أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ١٠٠.

\* لم نعرّف على أحد من أساتذة صاحب الترجمة سوى الشيخ علي بن سليمان البحراني القلمي، وله إجازة منه، وأمّا تلامذته فهم كثيرون، وقد تعرفنا على أسماء أربعة منهم، وكلهم من علماء البحرين، وهم:

١ — الشيخ أحمد بن إبراهيم العصفور الدرازي.

٢ — الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن يوسف المقابي (ابنه).

الخطي<sup>١</sup> المقابي<sup>٢</sup> — وأصله من قرية سترة<sup>٣</sup> من البحرين —، فقيه متقن في العلوم<sup>٤</sup>، سريع الاحتضار، لكن لم أقف له على تصنيف<sup>٥</sup>.

٣ — الشيخ زين الدين ابن الشيخ محمد بن سليمان المقابي.

٤ — الشيخ علي بن عبدالله بن عبدالصمد الإصبعي.

<sup>١</sup> نسبه إلى (الخط) وهي اسم لمنطقة القطيف على الساحل الشرقي للجزيرة العربية، وتنسب إليها الرماح الخطية، ويبدو من عبارة أمل الأمل أن صاحب الترجمة كان قد ولد في هذه المنطقة قبل أن ينتقل إلى البحرين حيث عبر عنه بقوله (الخطي مولدا).

<sup>٢</sup> نسبة إلى قرية (مقابا)، وقد تقدّم الكلام حولها في (الترجمة ١٧).

<sup>٣</sup> سترة اسم لجزيرة كبيرة في شرق البحرين تحتوي على مجموعة من القرى المتقاربة، وأقدم هذه القرى هي قرية (الخارجية)، وهي المقصودة بقول القدماء قرية سترة، هذا وعبارة المصنّف صريحة في أن أصل صاحب الترجمة من سترة، وهي تنافي ما تقدّم عن (أمل الأمل) من أنه خطي المولد، ونحن نستبعد عدم اطلاع الماحوزي على أصل هذه الأسرة خصوصا وأنه كان تلميذا لابن صاحب الترجمة، ولكن يمكن الجمع بين العبارتين بالقول إن أجداد صاحب الترجمة كانوا من منطقة سترة في البحرين ثم هاجروا إلى القطيف (أي الخط)، وسكنوا هناك، ثم انتقل صاحب الترجمة مجدداً إلى البحرين حيث سكن قرية (مقابا).

<sup>٤</sup> وصفه صاحب اللؤلؤة بقوله: «وكان الشيخ محمد بن يوسف المذكور ماهراً في العلوم العقلية والفلكية والرياضية والهيئة والهندسة والحساب والعربية». ووصفه الشيخ السماهجي في إجازته بنحو هذا الوصف أيضاً.

<sup>٥</sup> خلافاً لما ورد عن المصنّف هنا، فقد نصرّ الشيخ الحرّ العاملي في كتابه أمل الأمل على وجود مصنّفات لهذا الشيخ، ولعله وقف عليها أثناء زيارة قام بها إلى البحرين، فقد وصفه بقوله: «أديب شاعر، له حواشي كثيرة وتحقيقات لطيفة، وله رسائل في النجوم».

## [٣١]

و<sup>١</sup> ولده<sup>٢</sup> العلامة العابد الزاهد الناسك المحقق المدقق الأسعد الأوحـ  
الشيخ أحمد<sup>٣</sup>، له مصنفات حسنة، فقيهاً، محدثاً، عظيم الشأن، كثير العبادة

---

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> الضمير يرجع إلى الشيخ محمد بن يوسف صاحب الترجمة السابقة.

<sup>٣</sup> هنا بعض الأمور أود الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد بن يوسف بن صالح الخطي  
المقابي، كان من علماء البحرين المعروفين في القرن الحادي عشر، وممن أدرك  
أوائل القرن الثاني عشر، كان عالماً فقيهاً محدثاً زاهداً عابداً أديباً شاعراً، تتلمذ على  
يده جمع من العلماء الأجلاء، له مصنفات كثيرة، توفي سنة ١١٠٢هـ (سنة ١٦٩١م)،  
له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ — أمل الأمل: ج ٢، ص ٢٨.

٢ — لؤلؤة البحرين: ص ٣٦.

٣ — أنوار البدرين: ص ١٤٠.

٤ — طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٤٧.

٥ — خاتمة مستدرك الوسائل: ج ٢، ص ٦٨.

٦ — أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين: ج ٢، ص ٦٠.

\* أساتذته وتلاميذه: تتلمذ الشيخ أحمد المقابي على مجموعة من العلماء لكننا لم  
نتعرف على أكثر من ثلاثة منهم، الأول شيخ تتلمذ وإجازة والآخران شيخا إجازة  
فقط:

والعمل، له رسالة «الجمعة»<sup>١</sup> مليحة، التي ردّ فيها على شيخنا العلامة<sup>٢</sup>،

١ - والده الشيخ محمد بن يوسف المقابي. (تتلمذ عليه وأجيز منه).

٢ - المولى محمدباقر المجلسي. (أجيز منه).

٣ - السيّد محمد مؤمن بن دوست محمد الأسترابادي. (أجيز منه).

كما أنّ للشيخ أحمد المقابي عدد كبير من التلاميذ والمجازين منه، ونحن نذكر هنا أسماء من اطلعنا عليه منهم:

١ - الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري.

٢ - الشيخ أحمد بن علي بن حسن الساري البحراني.

٣ - الشيخ أبو الحسن بن محمد طاهر الشريف الفقوني.

٤ - الشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن سليمان المقابي البحراني.

٥ - الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني.

٦ - الشيخ محمود بن مير علي الميرمندي.

\* وفاته ومدفنه: توفي الشيخ أحمد المقابي مع أخويه (الشيخ حسين والشيخ يوسف) في بغداد بجوار الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، وكان ذلك بسبب مرض الطاعون الذي أصاب العراق في سنة ١١٠٢هـ، ودفنوا في الكاظمية، وكان مرض الطاعون قد اجتاح العراق ومناطق خوزستان، ولهذا السبب ألف السيّد نعمة الله الجزائري كتابه (مسكن الشجون في جواز الفرار من الطاعون)، ويقول في هذا الكتاب متكئاً عن هذا الطاعون: «وكان من أعظم المصائب لما فقد به من العلماء الصالحين خاصة في الحوزة والدورق وأتاه أهلك عدداً من العلماء والأدباء والصالحين والأتقياء».

<sup>١</sup> وقد ذهب في هذه الرسالة إلى القول بالوجوب العيني لصلاة الجمعة، وقد ذكر هذه الرسالة الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١٥، ص ٦٣).

<sup>٢</sup> يقصد به الشيخ سليمان بن علي الإصبعي الذي تقدّمت ترجمته وقد تقدّم أن له رسالة في تحريم صلاة الجمعة.

وكتاب «الحياض والرياض»<sup>١</sup> في الفقه، وله كتاب «الخمائل»<sup>٢</sup> في الفقه مبسوط خرج منه مجلد واحد في الطهارة مليح الوضع جيد العبارة، وله رسالة في «المنطق»<sup>٣</sup>، ورسالة في «البداء»<sup>٤</sup>، وغير ذلك<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> اسمه (رياض الدلائل وحياض المسائل)، خرج منه المجلد الأول في الطهارة، ذكره الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١١، ص ٣٢٤)

<sup>٢</sup> ذكره في (الذريعة: ج ٧، ص ٢٥٢)، وظاهر عبارة المصنف هنا أنّ هذا الكتاب مغاير للكتاب الذي قبله، ولكنّ المصنف في كتابه (جواهر البحرين) دمج اسم الكتابين وسماهما بـ(رياض الخمائل وحياض الدلائل)، وكأنّه اعتبرهما كتاباً واحداً فيما يبدو، هذا وقد ذكر الكتاب الأول كلّ من صاحب أمل الآمل وصاحب اللؤلؤة، وأهملاً ذكر الكتاب الثاني، ولكنّ السيّد محمد بن شبانة صاحب تنمّة أمل الآمل ذكر الكتاب الأول ثمّ ذكر الكتاب الثاني كما صنع الماحوزي هنا، فيظهر منه أنّهما كتابان مختلفان، وقد اكتفت بعض المصادر بذكر الكتاب الأول منهما، ولعلّ منشأ الخلط بينهما هو كون موضوع كلا الكتابين واحد وأنّ كلا الكتابين لم يبرز منه سوى باب الطهارة.

<sup>٣</sup> لصاحب الترجمة رسالتين في المنطق، وقد ذكرهما معاصره الشيخ الحرّ في (أمل الآمل: ج ٢، ص ٢٨)، الرسالة الأولى اسمها (المشكاة المضئية) ذكرها في (الذريعة: ج ٢١، ص ٦٢)، والثانية اسمها (الرموز الخفية في المسائل المنطقية)، وقد ذكرها الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ١١، ص ٢٥٢).

<sup>٤</sup> ذكرها الشيخ الطهراني في (الذريعة: ج ٣، ص ٥٤)، وقال عنها أنّها مختصرة.

<sup>٥</sup> ذكر الماحوزي هنا خمسة من مؤلفات أستاذه الشيخ أحمد المقابي، وللشيخ المقابي كتب أخرى لم يذكرها هنا، وسنذكر ما اطلعنا عليه منها مع ذكر المصدر:

١ — رسالة في استقلال الأب بالولاية على الباكّة البالغة الرشيدة. (الذريعة: ج

٢، ص ٥٤).

٢ — رسالة في الحسن والقبح. (أنوار البدرين: ١٤٤).

٣ — رسالة في أصول الفقه. (رياض العلماء: ج ١، ص ٦٩).

## و<sup>١</sup> السيّد أبوالمكارم السيّد هاشم<sup>٢</sup> ابن السيّد سليمان

<sup>١</sup> عطف على علماء البحرين.

<sup>٢</sup> هنا بعض الأمور أودّ الإشارة إليها:

\* ترجمته: هو السيّد هاشم ابن السيّد سليمان ابن السيّد إسماعيل ابن السيّد عبدالجواد الكتكاني البحراني، كان من علماء البحرين المعروفين في أوائل القرن الثاني عشر الهجري، وقد انتهت إليه رئاسة الأمور الحسبية والقضاء بعد وفاة الشيخ محمد بن ماجد الماحوزي، وكان فقيهاً محدثاً متنبّئاً للأخبار، في غاية الورع والزهد والتقوى، له مصنفات كثيرة طبع عدد منها، ولا زال أكثرها مخطوطاً، له ترجمة في الكثير من المصادر، منها:

١ - أمل الآمل: ج ٢، ص ٣٤١.

٢ - أنوار البدرين: ص ١٣٦.

٣ - أعيان الشيعة: ج ١٠، ص ٣٤٩.

٤ - لؤلؤة البحرين: ص ٦٣.

٥ - روضات الجنات: ج ٨، ص ١٨١.

٦ - طبقات أعلام الشيعة: القرن ١٢، ص ٨٠٩.

\* ينتمي السيّد هاشم إلى أسرة بيت القاروني، وهي من الأسر الموسوية المعروفة

في البحرين، ونسب السيّد يصل إلى الإمام الكاظم (ع) بهذا الشكل:

«السيّد هاشم ابن السيّد سليمان بن إسماعيل بن عبدالجواد بن علي بن سليمان بن علي بن ناصر بن سليمان بن محمد الملقب بالمرتضى بن حسين المصري من أحمد بن



الكتكاني<sup>١</sup>، محدّث متتبّع، له التفسيران المشهوران [.....]<sup>٢</sup>.

يوسف بن حمزة بن محمّد بن حسين بن موسى بن علي بن جعفر بن حسين بن أحمد الملقب بسيد السادات بن إبراهيم المجاب بن محمّد العابد ابن الإمام موسى الكاظم (ع). هذا وقد نصّ الميرزا عبدالله أفندي في رياض العلماء على أنّ نسب السيد هاشم ينتهي إلى الشريف المرتضى، وهو اشتباه منه، ولعل سبب الاشتباه هو أن أحد أجداد السيد هاشم يلقب بالمرتضى، فظنّ الميرزا الأفندي أنّه نفس الشريف المرتضى علم الهدى، غافلاً عن أنّ كتب الأنساب قد نصّت على انقراض نسل الشريف المرتضى.

\* نصّ في لؤلؤة البحرين على أنّ السيد هاشم قد توفي في قرية النعيم ثمّ قال: «ونقل نعشه إلى قرية توبلي، ودفن في مقبرة ماتيني من مساجد القرية المشهورة، وقبره مزار معروف»، ثمّ قال عن تاريخ وفاته: «وكانت وفاته للسنة السابعة بعد المائة والالف، وذكر بعض مشايخنا المعاصرين أنّ وفاته كانت بعد موت الشيخ محمّد بن ماجد - المتقدّم - بأربع سنين، وعلى هذا تكون وفاته للسنة التاسعة بعد المائة والالف»، إذن فوفاته مرددة بين سنة ١١٠٧هـ (١٦٩٦م)، وبين سنة ١١٠٩هـ (١٦٩٨م).

<sup>١</sup> كذا في النسخة الخطيّة من هذا الكتاب، وهو خطأ وقع من النساخ على الأرجح أو من قلمه الشريف؛ والصحيح هو (كتكان) بتقصان التاء الثانية؛ إذ من المعروف أنّ السيد هاشم ينسب إلى قرية (كتكان) التابعة إلى قرية توبلي في البحرين، قال الشيخ المبارك في حاضر البحرين: «كتكان محرّكة على وزن سرطان، من توبلي، وهي الآن خراب وفيها مزار السيد هاشم وجامعه متّصلاً بقبّته من الشمال».

<sup>٢</sup> بياض في النسخة، والتفسيران هما، الأول (البرهان في تفسير القرآن)، والثاني (الهادي ومصباح النادي)، هذا وللسيد هاشم مصنفات كثيرة جدّاً لم يذكرها المصنّف هنا، كما أنّ هناك كتباً اختلف في نسبتها إليه، وكتباً أخرى نسبت إليه وهي ليست له، وقد ذكر (الشيخ فارس تبريزيان) في كتابه (العلامة السيد هاشم البحراني) جميع هذه الكتب واستوفى البحث فيها، ونحن هنا سننقل عنه ما كتبه في القسم الأول، أي الكتب المقطوع نسبتها إلى السيد هاشم، ونحيل ذكر المصادر إلى كتابه المذكور.

- ١ - احتجاج المخالفين العامة على إمامة علي بن أبي طالب أمير المؤمنين.
- ٢ - الإنصاف في النصّ على الأئمة الإثني عشر من آل محمّد الأشراف.
- ٣ - إيضاح المسترشدين الراجعين إلى ولاية علي بن أبي طالب أمير المؤمنين.
- ٤ - البرهان في تفسير القرآن.
- ٥ - بهجة النظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمة الإثني عشر.
- ٦ - تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي.
- ٧ - تبصرة الولي في النصّ الجليّ على أمير المؤمنين علي.
- ٨ - التحفة البهية في إثبات الوصية.
- ٩ - ترتيب التهذيب.
- ١٠ - تعريف رجال من لا يحضره الفقيه.
- ١١ - تفضيل الأئمة على الأنبياء عدا نبينا.
- ١٢ - تفضيل علي على الأنبياء أولي العزم.
- ١٣ - تنبيهات الأريب في رجال التهذيب.
- ١٤ - التنبيهات في الفقه.
- ١٥ - حلية الأبرار محمّد وآله الأطهار.
- ١٦ - حلية النظر في فضل الأئمة الإثني عشر.
- ١٧ - الدرّ النضيد في فضائل الحسين الشهيد.
- ١٨ - روضة العارفين وازهة الراغبين في ذكر جملة من المشايخ الإمامية.
- ١٩ - سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد ممّا ذكره ابن أبي الحديد.
- ٢٠ - سير الصحابة.
- ٢١ - شرح ترتيب التهذيب.
- ٢٢ - عمدة النظر في بيان عصمة الأئمة الإثني عشر.
- ٢٣ - غاية المرام وحنة الخصام في تعيين الإمام.
- ٢٤ - فصل معتبر فيمن رأى الإمام الثاني عشر القائم المنتظر.

- 
- ٢٥ - فضائل عليّ والأئمة من ولده.
- ٢٦ - فضل الشيعة.
- ٢٧ - كشف المهم في طريق خبر غدير خم.
- ٢٨ - اللباب المستخرج من كتاب الشهاب.
- ٢٩ - اللوامع النورانية في أسماء عليّ وبنيه القرآنية.
- ٣٠ - المحجة فيما نزل في القائم الحجة.
- ٣١ - مدينة معجز الأئمة الإثني عشر.
- ٣٢ - مصباح الأنوار وأنوار الأبصار في بيان معجزات النبي المختار.
- ٣٣ - المطاعن البكرية والمثالب العمرية من طريق العثمانية.
- ٣٤ - معالم الزلّفى في معارف النشأة الأولى والأخرى.
- ٣٥ - مقتل أبي عبدالله الحسين (ع).
- ٣٦ - من روى النصّ على الأئمة الإثني عشر.
- ٣٧ - مولد القائم (عجل الله فرجه).
- ٣٨ - نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنة والنار.
- ٣٩ - نسب عمر بن الخطاب.
- ٤٠ - نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال.
- ٤١ - الهادي ومصباح النادي.
- ٤٢ - الهداية القرآنية إلى الولاية الإمامية.
- ٤٣ - وفاة الزهراء.
- ٤٤ - وفاة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).
- ٤٥ - وفیات النبيّين (عليهم السلام).
- ٤٦ - اليتيمة والدرّة الثمينة.
- ٤٧ - ينباع المعاجز وأصول الدلائل.

مصنفات الفقير<sup>١</sup> إلى لطف الله سليمان<sup>٢</sup> بن عبدالله بن علي بن حسن بن أحمد بن يوسف بن عمّار عمر الله سبحانه أيامه بالطاعات وعمّر أوقاته بالقربات.

له كتب، منها: كتاب «المعراج في الرجال»، خرج منه مجلد واحد باب الهمة وباب الباء الموحّدة وباب التاء المثناة من فوق، وكتاب «شرح مفتاح الفلاح»، لم يتمّ بعد، وكتاب «أزهار الرياض» خرج منه ثلاثة مجلدات، وكتاب «الفوائد النجفية»، وكتاب «الأربعين حديثاً في الإمامة»، وكتاب «العشر الكاملة»، وكتاب «إيقاظ الغافلين» في الوعظ، وكتاب «نفحة العبير في حكم البير»، ورسالة «إقامة الدليل في نصرة الحسن بن أي عقيل في عدم نجاسة الماء القليل»، ورسالة «أعلام الهدى في مسألة البداء»، وكتاب «سوط صوت النداء في مسألة البداء» لم يتمّ، ورسالة «الإستخارات»، ورسالة «القرعة»، ورسالة في «وجوب غسل الجنابة وغيرها من الطهارات لغيرها»، ورسالة في «الأدناس»، ورسالة «عدم جواز السهو على النبيّ (ص)»، ورسالة «فهرست آل بابويه وأحوالهم»، وكتاب «نخيرة يوم المحشر في فساد نسب عمر»، و«الرسالة

<sup>١</sup> يقصد نفسه تواضعاً.

<sup>٢</sup> نظراً لكون المصنف هنا لم يذكر أي شيء عن نفسه وترجمته باستثناء أسماء كتبه، ولكون مجموعة من كتبه لم يورد أسمائها هنا، فقد رأيت أنه من الأفضل أن أترك التعليق على ترجمته هنا وأوكل هذا الأمر إلى ترجمته الموسّعة في أول الكتاب.

الصلواتية»، و«رسالة الحجّ الصغرى»، و«الرسالة الكبرى في مسائل الخلاف في الحجّ»، و«الرسالة الصومية»، وكتاب «الإشارات» في علم الكلام، و«شرح الباب الحادي عشر» في الكلام، ورسالة «وجوب الجمعة» مليحة، ورسالة وجوب غسل الجمعة»، ورسالة «البير والبالوعة»، ورسالة في «النحو»، وكتاب «النكت البديعة في فرق الشيعة»، ورسالة في «المنطق» مع شرحها، ورسالة «الحمدية»، و«بلغة المحدثين» في علم الرجال، ورسالة في «مقدمة الواجب»، و«مخايل الإعجاز في المعميات والألغاز»، ورسالة «ناظمة الشتات»، ورسالة «الدرّ النظيم في التوكل والرضا والتقويض والتسليم»، و«حواشي الإثني عشرية» للشيخ حسن، و«شرح رسالة الإثني عشرية» للشيخ بهاء الدين، و«حواشي المعالم»، و«حواشي الخلاصة»، و«حواشي التلخيص» في الرجال، ورسالة في «أدب البحث»، ورسالة أخرى في «علم المناظرة»، ورسالة «أسرار الصلاة»، وغيرها من الرسائل والحواشي<sup>٢</sup>.

---

<sup>٢</sup> إلى هنا ينتهي متن الكتاب ، والعبائر الآتية من الإضافات التي كتبها النساخ في آخر الكتاب .

تمّ المنقول عن خط الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي إلى هنا.  
وكتبه عن خطّه الشيخ مبارك بن علي بن عبدالله بن حميدان  
الجارودي في خامس عشر شعبان سنة سبع وستين ومائة وألف، ونقل  
عن خطّه في الحاشية ما لفظه:

يقول<sup>٤</sup> العبد الفقير إلى الله سليمان بن عبدالله الماحوزي: «إنّ مولدي  
في شهر رمضان من السنة الخامسة والسبعين والألف على ما سمعته من  
والدي دام ظلّه في ليلة النصف من شهر رمضان بطالع عطار، وحفظت  
الكتاب الكريم ولي سبع سنين تقريباً وأشهر، وشرعت في كتب العلوم  
ولي عشر سنين، ولم أزل مشغلاً بالتحصيل إلى هذا الآن، وهو العام  
التاسع والتسعون والألف من الهجرة النبوية.

وكتب الجاني المسمّى محمّد محسن ابن الحاج علي الطهراني المدعو  
بأقا بزرگ لنفسه بيده الجانية في الغري السري يوم بعد (كذا) الغدير  
١٣٤٨ عن خطّ الشيخ مبارك بن علي بن عبدالله بن حميدان الجارودي،  
وقد فرغ من كتبه ١٥ شعبان ١١٦٧، وكتب عليه تاريخ ولادة ولده الشيخ  
علي بن مبارك في ٢٠ شعبان سنة ١٢١١، في مجموعة نفيسة في كتب  
المولى محمّد علي الخونساري.

---

<sup>٤</sup> هذه العبارة أوردها الشيخ يوسف العصفور في (لؤلؤة البحرين: ص ٨)، وقد نقل  
إثّه وجدها بخطّ الشيخ سليمان الماحوزي، وبين هذه العبارة وعبارة اللؤلؤة بعض  
الفروق البسيطة.

## بحث حول ابن المتوّج<sup>١</sup>

هل إنّ الشيخ أحمد ابن المتوّج البحراني شخص واحد أم هما شخصان؟ ، وبعبارة أخرى أدق: هل كانت هناك شخصيتان علميتان في البحرين تعرفان باسم الشيخ أحمد ابن المتوّج؟ أم هي شخصية واحدة؟ ، قد يبدو هذا السؤال غريباً لدى البعض ولكنّ البعض الآخر ممّن اطّلع على كتب التراجم يعرف مغزى هذا السؤال، وذلك لأنّ السيّد محسن الأمين في أعيان الشيعة يستظهر وجود شخصين بهذا الاسم؛ الأول اسمه فخر الدين أحمد بن عبدالله بن سعيد ابن المتوّج البحراني<sup>٢</sup>، والثاني اسمه جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن ابن المتوّج البحراني<sup>٣</sup>؛ ولهذا فهو يقول في ترجمة الأول منهما: «... كلّ ذلك بناءً على أنّ صاحب هذه الترجمة غير صاحب الترجمة الآتية، كما هو الظاهر، ولكنّ جماعة من العلماء منهم صاحب رياض العلماء قد دلّ كلامهم على أنّ أحمد بن عبدالله بن المتوّج رجل واحد يلقب بفخر الدين، ويقال جمال الدين، ويقال شهاب الدين، كما ستعرف، ولكن صاحب الزريعة إلى معرفة مؤلفات الشيعة قال: إنّ أحمد بن عبدالله بن المتوّج

---

<sup>١</sup> هذا البحث كتبه والحقته بالكتاب، وهو تابع لترجمة الشيخ أحمد ابن المتوّج البحراني الذي مرت ترجمته في (الترجمة رقم ٧) ولم أدخله في الحاشية لطوله.

<sup>٢</sup> راجع (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٠).

<sup>٣</sup> راجع (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٣).

اثنان (أحدهما) الشيخ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوّج البحراني الذي هو شيخ أحمد بن فهد الحلي والمعاصر والمصاحب للشهيد الأوّل والمؤلف لآيات الأحكام المختصر الموسوم بمنهاج الهداية، الذي ترجمه كذلك الشيخ سليمان البحراني في رسالته في تراجم علماء البحرين. (وثانيهما) سمّيه ومعاصره الشيخ فخر الدين أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوّج الذي كان من مشايخ أحمد بن فهد الإحسائي، وله كتاب النهاية في تفسير الخمسمائة آية (انتهى). وما ذكره قريب من الاعتبار لاختلاف اللقب فأحدهما يلقب فخر الدين والآخر جمال الدين ولاختلاف النسب فأحدهما أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوّج، والثاني أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوّج، ولكن لا اشتراكهما في الاسم واسم الأب واسم الجدّ وهو المتوّج وكونهما في عصر واحد واشتركا تلميذيهما في الاسم واسم الأب، وقد يكونان مشتركين في بعض الأسانيد؛ لذلك وقع الاشتباه بينهما وظنّا رجلا واحداً ونسب إليه ما لكلّ منهما والله أعلم. ويؤيّد التّغاير أنّه نسب إلى أحمد بن عبدالله بن المتوّج كتابان في آيات الأحكام النهاية ومنهاج الهداية، وكونهما لرجل واحد بعيد...<sup>١</sup>.

هذا نصّ كلام السيّد محسن الأمين، وقد نقلناه هنا — رغم طوله — لأننا نريد أن نناقش ما ورد فيه، ولكن وقبل أن نشرع في مرادنا لا بدّ لنا من نقل نصّ عبائر العلماء في حقّ ابن المتوّج، وذلك لكوننا سنحتاج للإستشهاد بعبائره، وسنراعي في نقل العبائر التسلسل الزمني لهؤلاء العلماء:

١ — الشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله السبعي البحراني (كان حيّاً سنة ٨٥٤هـ/١٤٥٠م)، قال في أوّل شرحه على (القواعد للعلامة الحلي) ما نصّه: «وكان شيخنا الإمام العلامة شيخ مشايخ الإسلام وقُدوة

<sup>١</sup> راجع (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١١).



أهل النقض والإبرام وارث الأنبياء والمرسلين جمال الملة والحق والدين أحمد بن عبدالله ابن المتوج توجه الله بغفرانه وأسكنه في أعلى جنانه، قد وضع في شرح مسأله الضئيلة كتاباً سمّاه الوسيلة إلا أنه لم يتم ذلك الكتاب حتى انتظم النصاب»<sup>١</sup>.

٢ — الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الإحسائي (كان حياً سنة ٩٠١هـ/١٤٩٦م)، قال في أول كتابه (غوالي اللثالي) عند ذكره الطريق الأول: «... عن الشيخ النحرير العلامة شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس الإحسائي عن شيخه العلامة خاتمة المجتهدين المنتشرة فتاواه في جميع العالمين فخر الدين أحمد بن عبدالله الشهير بابن المتوج البحراني، عن شيخه وأستاذه بل أستاذ الكلّ الشيخ العلامة...»<sup>٢</sup>.

٣ — الشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة البحراني (حياً سنة ٩٦٧هـ/١٥٦٠م)، قال في كتابه المخطوط (مشايخ الشيعة) ما نصّه: «ومنهـم الشيخ الأجلّ أحمد بن عبدالله ابن المتوج صاحب التصانيف والأشعار الحسنة، وقد ساد على أقرانه. وكان له من الفضل والصلاح والديانة وإجابة الدعاء ما لا يوصف. وقد قرأ على الشيخ فخرالدين وله رسالة كفاية الطالبين»<sup>٣</sup>.

٤ — الشيخ الحرّ العاملي (توفي سنة ١١٠٤هـ/١٦٩٣م)، قال في كتابه أمل الآمل: «الشيخ أحمد بن عبدالله بن متوج البحراني. عالم فاضل أديب شاعر عابد، له رسالة سمّاها كفاية الطالبين، وله شعر كثير، قرأ على الشيخ فخرالدين ابن العلامة وروى عنه»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> راجع (رياض العلماء: ج ١، ص ٤٤).

<sup>٢</sup> راجع (بحار الأنوار: ج ١٠٥، ص ٧).

<sup>٣</sup> مشايخ الشيعة (مخطوط).

<sup>٤</sup> راجع (أمل الآمل: ج ٢، ص ١٦).

٥ - الشيخ سليمان الماحوزي البحراني (توفي سنة ١١٢١هـ/ ١٧٠٩م)، ترجمه مرتين الأولى مختصرة في هذا الكتاب (فهرست علماء البحرين)، والثانية موسعة في كتابه (جواهر البحرين):

— قال في فهرست علماء البحرين: «ومن علمائهم الشيخ العلامة جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن حسن بن متوج، كذا وجدته بخطه عطر الله مرقدته في آخر كتابه الجزء الأول من (مختصر التذكرة) في إجازته لتلميذه الشيخ الفقيه فخر الدين...»<sup>١</sup>.

— وقال في جواهر البحرين: «الشيخ جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن حسن ابن المتوج البحراني الجزيري، نسبة إلى جزيرة أكل. وهو شيخ الإمامية رضوان الله عليهم في وقته...»<sup>٢</sup>.

٦ - الشيخ الميرزا عبدالله أفندي (توفي سنة ١١٣٠هـ/ ١٧١٨م)، ذكره في كتابه رياض العلماء مرتين؛ الأولى في ترجمته، والأخرى في ترجمة والده:

— قال في ترجمته: «الشيخ جمال الدين، ويقال فخر الدين، ويقال تارة شهاب الدين. أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج البحراني... وكان من تلامذة الشيخ فخر الدين ولد العلامة، وروى عنه الشيخ شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس المقرئ الإحسائي... وقد كان السبيعي المشهور من تلامذته... وكان ولده الشيخ جمال الدين ناصر بن أحمد ووالده الشيخ عبدالله من العلماء أيضاً...»<sup>٣</sup>.

— وقال في ترجمة والده الشيخ عبدالله ابن المتوج: «الشيخ الأجل عبدالله بن سعيد بن المتوج، فاضل عالم فقيه جليل أديب شاعر نبيل،

<sup>١</sup> راجع الترجمة السابعة من هذا الكتاب.

<sup>٢</sup> راجع (جواهر البحرين: ص ٨٦).

<sup>٣</sup> راجع (رياض العلماء: ج ١، ص ٤٣).

وكان من أكابر العلماء والفقهاء المتأخرين، وهو يعرف أيضاً بابن المتوج، والأشهر بهذه الكنية ولده، أعني الشيخ أحمد فخرالدين، وقال المولى...»<sup>١</sup>.

٧ — السيد محمد باقر الخونساري (توفي سنة ١٣١٣هـ/١٨٩٥م)، قال في كتابه روضات الجنّات ما نصّه: «الشيخ فخرالدين أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج المشهور بابن المتوج البحراني، فاضل معظم معروف... وهو شيخ أبي العباس بن فهد الحلّي والشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن عبدالله...»<sup>٢</sup>.

٨ — الشيخ حسين النوري (توفي سنة ١٣٢٠هـ)، قال في كتابه خاتمة المستدرك ما نصّه: «الشيخ فخرالدين أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج، المعروف بابن المتوج البحراني، صاحب المؤلفات الكثيرة التي منها النهاية في تفسير الخمسمائة آية (في آيات الأحكام)...»<sup>٣</sup>.

٩ — الشيخ علي البلادي البحراني (توفي ١٣٤٠هـ) قال في كتابه (أنوار البدرين) ناقلاً عن الشيخ الماحوزي ما نصّه: «ومنهم العلامة الجليل جمال الدين الشيخ أحمد ابن الشيخ عبدالله بن محمد بن علي بن حسن بن متوج البحراني، وهو شيخ الإمامية في وقته...»<sup>٤</sup>.

١٠ — السيد محسن الأمين (توفي ١٣٧١هـ)، ذكر له ترجمتين في أعيان الشيعة مستظهماً تعدّدهما:

— قال في الترجمة الأولى: «الشيخ فخرالدين أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج البحراني، كان معاصراً للمقداد السيوري، والمقداد هو

<sup>١</sup> راجع (رياض العلماء: ج ٣، ص ٢٢٠).

<sup>٢</sup> راجع (روضات الجنّات: ج ١، ص ٦٨).

<sup>٣</sup> راجع (خاتمة المستدرك: ج ٢، ص ٢٩٦).

<sup>٤</sup> راجع (أنوار البدرين: ص ٧٠).

المعني بقول ابن المتوِّج في كتابه النهاية في تفسير الخمسمائة آية «قال المعاصر» يعني به المقداد في كنز العرفان...»<sup>١</sup>.

— وقال في الترجمة الثانية: «الشيخ أبو الناصر جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوِّج البحراني، المعروف بابن المتوِّج، توفي سنة ٨٢٠ على ما يظهر من كتابه الناسخ والمنسوخ بخط ولده الناصر الحفظة المشهور...»<sup>٢</sup>.

١١ — الشيخ محمد علي التاجر البحراني (توفي سنة ١٣٨٧هـ) قال في كتابه منتظم الدرّين ما نصّه: «فخر المحققين الأفاضل وعمدة المدققين الأماثل العلامة الفهامة الجليل الأوحد الشيخ فخرالدين أحمد ابن المقدّس الأوّاه الشيخ عبدالله بن سعيد بن محمد بن علي بن حسن المشهور بابن المتوِّج الجزيري البحراني المتوفى سنة ٨٠٢هـ، المدفون بجزيرة النبيه صالح في البحرين...، أقول: ومن أعجب العجب ذهاب الفاضلين صاحب الذريعة والأمين في أعيان الشيعة إلى كون أحمد بن عبدالله بن المتوِّج اثنتين فأطال الأخير في ذلك الكلام وأفرد له ترجمتين أطال فيهما لتعزيز نظريته في التعدّد بناءً على تعدّد ألقاب المترجم واختلاف المترجمين في ذكر أسماء آبائه بين مختصر ومكمل فبعضهم يذكره إلى أبيه وينتهي بالمتوِّج، وآخر يقتصر على الاسم واللقب، وبعض يسوق نسبه كاملاً ويتفق سقوط بعض الأسماء منها في بعض الكتب، ولا يختص ذلك بالمترجم فقط وإنما جلّ التراجم يقع لها مثل ذلك وكثير من الإجازات لم يوجد فيها اسم المجاز بل ولا أب المجاز والقرائن التي انقّعت للمترجم من ذكر شيوخه وتلامذته ومؤلفاته

<sup>١</sup> راجع (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٠).

<sup>٢</sup> راجع (أعيان الشيعة: ج ٣، ص ١٣).

ومنظوماته وزمانه ومكانه لا تدع مجالاً لاحتمال التعدد ولأجل ذلك اقتصرنا على الاتحاد...»<sup>١</sup>.

١٢ - الشيخ آغا بزرگ الطهراني (توفي سنة ١٣٨٩هـ) في كتابه طبقات أعلام الشيعة، ذكره بعنوانين:

— قال في العنوان الأول: «أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج، الشيخ جمال الدين البحراني، ترجمه الشيخ سليمان الماحوزي في رسالته تراجم علماء البحرين، وقال: إنه...، والظاهر من هذه الترجمة أنه كان معاصر الشهيد ومن أعظم تلامذة فخر المحققين، وأنه غير سميّه الآتي في (المائة) التاسعة الذي كان شيخ ابن فهد، لاختلاف اللقب والنسب واختلاف اسم كتابيهما في آيات الأحكام...»<sup>٢</sup>.  
وقد أعاد ترجمته بهذا العنوان في المائة التاسعة من نفس الكتاب محتملاً إدراكه لها<sup>٣</sup>.

— وقال في العنوان الثاني: «فخر الدين أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوج البحراني، من تلامذة فخر المحققين...، ويحتمل اتحاده مع جمال الدين أحمد بن عبدالله بن محمد المذكور قبله بعروض التصحيف في اسم الجد بين محمد وسعيد، وشيوع تعدد اللقب بجمال الدين وفخر الدين مع اشتراكهما في اسم الأب والولد والشيخ والتلميذ، وبعض التصانيف»<sup>٤</sup>.

أقول: هذه خلاصة لأهم المصادر التي ترجمت لابن المتوج البحراني، وإنما أوردت هنا بعض ما جاء فيها تحاشياً للتطويل، ومع

<sup>١</sup> راجع منتظم الذرّين (مخطوط)

<sup>٢</sup> راجع (طبقات أعلام الشيعة: القرن الثامن: ص ٧).

<sup>٣</sup> راجع (طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع: ص ٣).

<sup>٤</sup> راجع (طبقات أعلام الشيعة: القرن التاسع: ص ٥)، هذا وكان قد ترجمه مختصراً في المائة الثامنة راجع (طبقات أعلام الشيعة: القرن الثامن: ص ٧).

ذلك فأراني قد أطلت في هذا العرض الذي لم يكن لي بدّ منه حيث  
سيمكنني من استخلاص بعض الملاحظات المهمة التي أذكرها هنا  
لأصل بعدها إلى النتيجة:

**الملاحظة الأولى:** إنّ كلّ من ترجم للشيخ أحمد ابن المتوّج - قبل  
الشيخ سليمان الماحوزي - إنّما يذكره باسم أحمد بن عبدالله بن المتوّج،  
من دون ذكر اسم الجدّ وإنّما يكتفي بذكر الجدّ الأعلى بدلاً من باقي  
السلسلة النسبية.

**الملاحظة الثانية:** لم يشر أحد من العلماء ممّن تقدّم على صاحبي  
الذريعة وأعيان الشيعة إلى احتمال وجود تعدّد في الأشخاص، كما جرت  
العادة به في أمثال هذه الموارد (كما في ابن فهد الحلي والإحسائي)، ممّا  
يعني بأنّ هؤلاء العلماء كانوا يعتقدون بأنّ ابن المتوّج هو شخص واحد،  
ولم يخطر احتمال التعدّد ببالهم أصلاً ليشيروا إليه نفياً أو إثباتاً.

**الملاحظة الثالثة:** يوجد اختلاف بين العلماء في لقب ابن المتوّج،  
وهل إنّ جمال الدين أو فخر الدين، والظاهر أن مرجع هذا الاختلاف  
إلى اختلاف الشيخ أحمد السبعي وابن أبي جمهور في ذلك، وأنّ من جاء  
بعدهما فإنّما ينقل عن أحدهما، ولا يبعد أن يكون الأصحّ هو ما نقله  
السبعي لأنّه كان تلميذاً لابن المتوّج فهو أقرب إليه من ابن أبي جمهور  
الذي يروي عن ابن المتوّج بواسطتين، وإن لم يبعد أن يكون له أكثر من  
لقب كما هو الحال في الكثير من العلماء.

**الملاحظة الرابعة:** انفرد الميرزا عبدالله الأفندي صاحب (رياض  
العلماء) بذكر (شهاب الدين) كلقب للشيخ ابن المتوّج، ولم نجد أي  
مصدر آخر ينقل هذا اللقب غيره، ولعله اشتباه وخلط منه بين لقب ابن  
فهد الإحسائي ولقب ابن المتوّج؛ حيث إنّ شهاب الدين هو لقب الإحسائي  
الذي هو تلميذ ابن المتوّج.

**الملاحظة الخامسة:** إنَّ أول من ساق نسب ابن المتوج إلى ما بعد والده هو الشيخ سليمان الماحوزي ناقلاً ذلك عن خط الشيخ ابن المتوج نفسه، وقد تبعه على ذلك الميرزا عبدالله الأفندي في رياض العلماء، ومن جاء بعدهما فعنهما ينقل.

**الملاحظة السادسة:** إنَّ أول من ذكر جدَّ الشيخ أحمد على أنَّ اسمه (سعيد) هو صاحب رياض العلماء، حيث ذكر ذلك في ترجمة والده الشيخ عبدالله، والظاهر أنَّه كان اشتباهاً منه أو غفلة أو أنه صحَّف على أيدي النساخ، بدليل أنَّه ذكره في ترجمة ابن المتوج على أنَّه (محمَّد)، والظاهر أنَّ جميع من ذكره باسم (سعيد) بعد ذلك إنما اعتمد على رياض العلماء.

**الملاحظة السابعة:** انفرد الشيخ محمَّد علي التاجر صاحب كتاب (منتظم الدُرِّين) بذكر نسب ابن المتوج على أنَّه أحمد بن عبدالله بن سعيد بن محمَّد بن علي بن الحسن ابن المتوج، مستظهراً سقوط اسم سعيد من السلسلة التي نقلها الماحوزي، والظاهر أنَّ استظهاره في غير محله بعد ما قدَّمناه في الملاحظتين السابقتين، وإن كنا لا ننفيه كاحتمال.

**الملاحظة الثامنة:** إنَّ للشيخ الطهراني رأياً في هذا الموضوع حيث استظهر في الأول منهما التعدد، ولكَّه عاد في الثاني واحتمل الاتحاد بعد عقد المقارنة. فما نقله صاحب الأعيان (كما تقدَّم في أول البحث) من أنَّ صاحب الذريعة يرى التعدد، ليس دقيقاً.

**نتائج ما سبق:** من كلِّ ما تقدَّم يمكننا أن نجزم باتِّحاد شخصية أحمد بن عبدالله بن المتوج وأنَّ ما ذكره السيد الأمين في أعيان الشيعة في الاستدلال على التعدد غير كافٍ للقول به، حيث إنَّ خلاصة أدلته ترجع إلى ثلاثة أمور، هي:

١ - اختلاف العلماء في لقبه، بين فخر الدين، وجمال الدين، وشهاب الدين.

٢ - اختلاف العلماء في اسم جدّه، بين سعيد وبين محمد.

٣ - اختلاف العلماء في اسم كتابه في آيات الأحكام.

ونحن نقول في الجواب عن هذه الأمور:

١ - أمّا الأول فليس بعزيز أن نجد في علماء البحرين فضلاً عن علماء باقي الأقطار الإسلامية من يحمل أكثر من لقب كما هو الحال في الشيخ ميثم البحراني، والشيخ راشد بن إبراهيم البحراني.

٢ - أمّا الثاني فقد مرّ الجواب عنه بأنّ أول من اشتبه في ذلك هو صاحب رياض العلماء، وقد تبعه من جاء بعده على ذلك، كما مرّ في الملاحظة السادسة.

٣ - أمّا الثالث فجوابه أوضح؛ إذ كثيراً ما يحصل من العلماء أن يكتبوا كتاباً ويعنونونه بعنوان ثمّ يغيّرون ذلك العنوان، أمّا لوجود عنوان أفضل أو لأنهم أعادوا النظر في محتويات الكتاب فأضافوا عليه أو حذفوا منه أو وسعوا موضوع الكتاب أو غير ذلك من الأغراض العقلانية، ويحتمل أنّ بعض النساخ اعتمدوا على أحد العنوانين فيما اعتمد النساخ الآخرون العنوان الآخر.

هذا هو جواب أدلة السيّد محسن الأمين التي ادّعى دلالتها على التعدّد، وقد تبين أنها لا تقيد ذلك.

الأدلة على الإتحاد بينهما:

الغريب في الأمر أنّ السيّد محسن الأمين رحمه الله التفت إلى بعض النكات التي ظنها دليلاً على التعدّد وعول عليها، وترك النكات الأخرى التي تدل على الإتحاد، وهي:

١ - الإتحاد في الاسم واسم الأب.

٢ - الإتحاد في اسم الجدّ الأعلى «ابن المتوجّج».

٣ - الإتحاد في الزمان (أواخر القرن الثامن وأوائل القرن التاسع).

٤ - الإتحاد في النسبة للبحرين.



٥ - الاتحاد في التلمذ على فخر المحققين ابن العلامة الحلبي.

٦ - الاتحاد في شيخوخة ابن فهد الإحسائي.

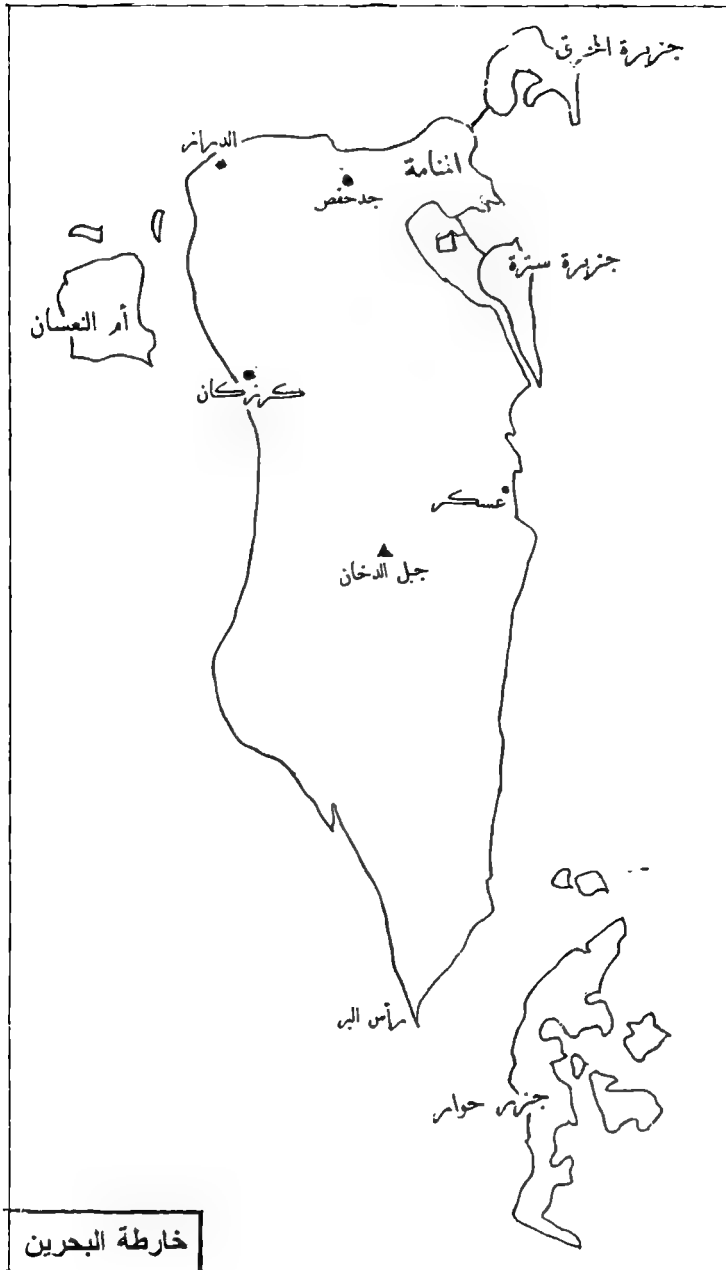
٧ - الاتحاد في مواضيع بل وأسماء الكثير من الكتب.

**النتيجة النهائية للبحث:** لا يخفى أننا وبعد كل ما مرّ نستظهر صحة النسب الذي ساقه الشيخ سليمان الماحوزي ناقلاً له عن خطّ ابن المتوجّ، كما نميل إلى قبول اللقب الذي ينقله السبعي لكونه تلميذاً لابن المتوجّ، وإن لم نستبعد صحة اللقب الآخر الذي ينقله ابن أبي جمهور فيكون لابن المتوجّ - على الاحتمال - لقبان، هما (فخر الدين) و(جمال الدين).

#### خاتمة البحث:

بقي أن نشير إلى نقطة أخيرة قبل أن نختم هذا البحث، وهي أنه يوجد من بين علماء البحرين المعاصرين لابن المتوجّ شخص باسم (الشيخ أحمد بن عبدالله الماحوزي)، ترجمه له الشيخ سليمان الماحوزي في كتابه (جواهر البحرين)<sup>١</sup>، ولم أجد له ذكر في غيره من كتب التراجم والإجازات، ولعلّ ذلك ناشئ عن عدم اشتهاار كتاب (جواهر البحرين) بين العلماء، واللطف هو أنّ نفس السيّد محسن الأمين صاحب الأعيان لم يلتفت إلى هذه الترجمة ولم يثبتها في الأعيان، ولعله لو التفت إليها لحاول أن يسند بها رأيه في التعدّد، ولا أجد داعياً للتأكيد هنا إلى وجود التباير بين كلا الترجمتين وأنّ الماحوزي هو غير ابن المتوجّ، فإنّ هناك فوارق جوهرية بين (الشيخ ابن المتوجّ) و(الشيخ أحمد بن عبدالله الماحوزي)، أولها اشتهاار الأول بلقب (ابن المتوجّ) وخلوّ الثاني من هذا اللقب، وثانيها أنّ ابن المتوجّ يعرف بـ(الجزيري) - نسبة إلى جزيرة أكل - بينما ينسب الثاني إلى الماحوز، وثالثها عدم وجود أي ذكر لأسماء أساتذة وتلامذة وكتب الماحوزي بخلاف ابن المتوجّ.

<sup>١</sup> راجع (جواهر البحرين: ص ٩٠).





## مصادر التحقيق

- (١) الإجازة الكبيرة — السيّد عبدالله الجزائري، تحقيق الشيخ محمد السماوي، الطبعة الأولى، قم — ١٤٠٩هـ.
- (٢) الإجازة الكبيرة — الشيخ عبدالله السماهيجي، تحقيق: الشيخ مهدي العوازم، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٩هـ.
- (٣) الإجازة الكبيرة — السيّد المرعشي، تحقيق: الشيخ محمد السماوي، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٤هـ.
- (٤) اختيار مصباح السالكين — الشيخ ميثم البحراني، تحقيق: محمد هادي الأميني، الطبعة الأولى — ١٤٠٨هـ.
- (٥) أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين — سالم النويدري، مؤسسة العارف — بيروت، الطبعة الأولى — ١٤١٢هـ.
- (٦) أعيان الشيعة — السيّد محسن الأمين، دار التعارف للمطبوعات، الطبعة الخامسة، بيروت — ١٤٠٣هـ.
- (٧) أمل الآمل — الحرّ العاملي، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، أفسست على طبعة النجف، ١٣٦٢هـ. ش.
- (٨) أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والإحساء — الشيخ علي البلادي، صحّحه: محمد علي محمدرضا الطبسي، أفسست على طبعة النجف، ١٤٠٧هـ.
- (٩) بحار الأنوار — العلامة المجلسي، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثالثة، بيروت — ١٤٠٣هـ.
- (١٠) تراجم الرجال — السيّد أحمد الحسيني، مطبعة الصدر، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٤هـ.

- (١١) التعليقة على أمل الآمل — الميرزا عبدالله أفندي، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٠هـ.
- (١٢) خاتمة مستدرك الوسائل — الشيخ حسين النوري، تحقيق: مؤسسة آل البيت، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٥هـ.
- (١٣) الذخائر في جغرافيا البنادر (أو تاريخ البحرين) — الشيخ محمدعلي العصفوري، (مخطوط).
- (١٤) الذريعة إلى تصانيف الشيعة — الشيخ آقا بزرك الطهراني، مؤسسة اسماعيليان، الطبعة الثالثة — ١٤٠٨هـ.
- (١٥) روضات الجنّات — السيّد محمدباقر الخونساري، مؤسسة اسماعيليان، قم، ١٣٩٠هـ.
- (١٦) رياض الجنّة — الميرزا محمدحسن الزنوزي، تحقيق: علي رفيعي، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٢هـ.
- (١٧) رياض العلماء وحياض الفضلاء — الميرزا عبدالله أفندي، تحقيق: السيّد أحمد الحسيني، الطبعة الأولى، قم — ١٤٠٣هـ.
- (١٨) زاد المجتهدين في شرح بلغة المتحدّثين — الشيخ أحمد آل طعان، تحقيق: الشيخ ضياء سنبل، الطبعة الأولى — ١٤١٤هـ.
- (١٩) سلافة العصر — السيّد علي خان المدني، المكتبة المرتضوية، أفسست على الطبعة المصرية.
- (٢٠) الشريف الرضي — الشيخ محمدهادي الأميني، مطبعة شمشاد، الطبعة الأولى — ١٤٠٨هـ.
- (٢١) شهداء الفضيلة — الشيخ عبدالحسين الأميني، دار الشهاب في قم، أفسست على طبعة النجف.
- (٢٢) طبقات أعلام الشيعة — الشيخ آقا بزرك الطهراني، مؤسسة اسماعيليان، الطبعة الثانية.
- (٢٣) طبقات الإجازات بالروايات — السيّد حسن الصدر، طبع مع نفحات الروضات.

- (٢٤) العلامة السيّد هاشم البحراني — الشيخ فارس تبريزيان، مطبعة الهادي، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٦هـ.
- (٢٥) علماء البحرين دروس وعبر — الشيخ عبدالعظيم المهدي، مؤسسة البلاغ، الطبعة الأولى، بيروت — ١٤١٤هـ.
- (٢٦) فهرست آل بابويه وعلماء البحرين — إعداد: السيّد أحمد الحسيني، مطبعة الخيام، الطبعة الأولى، قم — ١٤٠٤هـ.
- (٢٧) فهرست أسماء علماء الشيعة ومصنفاتهم — الشيخ منتجب الدين الرازي، تحقيق: السيّد عبدالعزيز الطباطبائي، مطبعة الخيام في قم، ١٤٠٤هـ.
- (٢٨) فهرس مخطوطات مكتبة آل عصفور في بوشهر — إعداد: حبيب آل جميع وأحمد المرهون، المطبعة العلمية، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٩هـ.
- (٢٩) فوائد الأسفار — الشيخ محمد المكباس، مطبعة دانش، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٨هـ.
- (٣٠) الكشكول — الشيخ يوسف العصفور البحراني، منشورات الشريف الرضي، الطبعة الأولى.
- (٣١) لؤلؤة البحرين — الشيخ يوسف العصفور البحراني، تحقيق: السيّد محمّدصادق بحر العلوم، مطبعة بهرام، الطبعة الثانية، أفسر على طبعة النجف.
- (٣٢) ماضي البحرين وحاضرها — الشيخ إبراهيم المبارك البحراني، (مخطوط).
- (٣٣) مرآة الكتب — علي بن موسى التبريزي، تحقيق: محمّدعلي الحائري، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٨هـ.
- (٣٤) رسالة (مشايخ الشيعة) أو (تذكرة المجتهدين) — الشيخ يحيى بن الحسين بن عشيرة البحراني، (مخطوط).

- (٣٥) معراج أهل الكمال مع كتاب بلغة المحدثين — الشيخ سليمان الماحوزي، تحقيق: السيّد مهدي الرجائي والشيخ عبدالزهرّاء العويناتي، مطبعة سيّد الشهداء، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٢هـ.
- (٣٦) معجم البلدان — ياقوت الحموي، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى — ١٤١٧هـ.
- (٣٧) معجم المؤلفين — عمر رضا كحّالة، مؤسّسة الرسالة في بيروت، الطبعة الأولى — ١٤١٤هـ.
- (٣٨) منتظم الدرّين في أعيان الإحساء والقطيف والبحرين — محمّد علي التاجر البحراني، (مخطوط).
- (٣٩) منتهى المقال في أحوال الرجال — الشيخ أبو علي الحائري، تحقيق: مؤسّسة آل البيت، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٦هـ.
- (٤٠) موسوعة شعراء البحرين — الشيخ محمّد المكباس، مطبعة أمير، الطبعة الأولى — ١٤١٨هـ.
- (٤١) النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة — الشيخ ميثم البحراني، مؤسّسة الهادي، الطبعة الأولى، قم — ١٤١٧هـ.

## الفهرس

٣	إهداء
٥	المقدمة
٩	ترجمة المؤلف
٩	أسمه
٩	ولادته
٩	أصله ومسكنه
١٠	أسرته
١١	نشأته العلمية
١٢	أساتذته ومشايخ روايته
١٣	تلامذته والراوون عنه
١٤	كتبه ومصنفاته
٢٣	رئاسته للبلد
٢٣	رحلاته والبلدان التي زارها
٢٦	الأقوال فيه
٢٨	شعره
٣٠	وفاته
٣٠	تنبيهات مهمة
٣٣	الماحوزي في المصادر
٣٥	«علماء البحرين» في قلم المحقق البحراني
٣٧	كتاب (فهرست علماء البحرين)
٣٨	ملاحظات على الكتاب
٣٩	النسخ الخطية لهذا الكتاب



- منهجية تحقيق الكتاب ..... ٤٠
- مزايا هذه النسخة المحققة ..... ٤٠
- بداية الكتاب ومقدمة المصنف ..... ٤٣
- ١- الشيخ أحمد بن سعيد بن سعادة ..... ٤٥
- ٢- الشيخ علي بن سليمان الستراوي ..... ٥٠
- ٣- الشيخ حسين بن علي بن سليمان الستراوي ..... ٥٥
- ٤- الشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراني ..... ٥٧
- ٥- الشيخ راشد بن إبراهيم بن إسحاق البحراني ..... ٦٤
- ٦- الشيخ محمد بن محمد البحراني ..... ٦٧
- ٧- الشيخ أحمد بن عبد الله أبين المتوج ..... ٦٩
- ٨- الشيخ ناصر بن أحمد أبين المتوج ..... ٧٥
- ٩- الشيخ مفلح بن حسن بن راشد الصيمري ..... ٧٧
- ١٠- الشيخ حسين بن مفلح بن حسن الصيمري ..... ٨١
- ١١- الشيخ علي بن حسين الشاطري العسكري ..... ٨٤
- ١٢- الشيخ حرز بن الشيخ علي الشاطري العسكري ..... ٨٦
- ١٣- الشيخ داود بن أبي شافيز ..... ٨٨
- ١٤- السيد حسين بن السيد حسن الغريفي ..... ٩٢
- ١٥- السيد عبد الله بن السيد سليمان الكراني ..... ٩٧
- ١٦- السيد ماجد بن هاشم الصادقي الجدحفصي ..... ١٠٠
- ١٧- الشيخ محمد بن الحسن بن رجب المقابي ..... ١٠٧
- ١٨- الشيخ محمد بن علي الإصبعي ..... ١١١
- ١٩- الشيخ أحمد بن محمد بن علي الإصبعي ..... ١١٤
- ٢٠- الشيخ علي بن سليمان القنمي ..... ١١٨
- ٢١- الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني ..... ١٢٢
- ٢٢- الشيخ أحمد بن عبد السلام الجدحفصي ..... ١٢٤
- ٢٣- السيد عبد الرضا بن السيد عبد الصمد البحراني ..... ١٢٦

- ٢٤- الشيخ أحمد بن جعفر البحراني ..... ١٢٨
- تكملة ترجمة السيد ماجد الصادقي الجدحفصي ..... ١٢٩
- ٢٥- الشيخ صلاح الدين بن علي بن سليمان القلمي ..... ١٣١
- ٢٦- الشيخ حسن بن عبد الكريم الكرزكاني ..... ١٣٣
- ٢٧- الشيخ صالح بن عبد الكريم الكرزكاني ..... ١٣٥
- ٢٨- الشيخ سليمان بن علي أبن أبي ظبية الإصبعي ..... ١٣٨
- ٢٩- الشيخ محمد بن ماجد بن مسعود الماحوزي ..... ١٤٢
- ٣٠- الشيخ محمد بن يوسف المقابي ..... ١٤٥
- ٣١- الشيخ أحمد بن محمد بن يوسف المقابي ..... ١٤٧
- ٣٢- السيد هاشم بن السيد سليمان الكتكاني التوبلاني ..... ١٥٠
- ٣٣- الشيخ سليمان الماحوزي(المصنف) ..... ١٥٤
- آخر الكتاب وتذييلات النسخة ..... ١٥٦
- (الملحق ١) بحث حول الشيخ أحمد أبن المتوج ..... ١٥٧
- (الملحق ٢) خارطتان للبحرين ..... ١٦٨
- مصادر تحقيق الكتاب ..... ١٧٠
- الفهرس ..... ١٧٤